

**UNIVERSIDAD MAYOR
FACULTAD DE HUMANIDADES
POSTGRADOS EDUCACIÓN**

**Relación entre estados de ánimo y niveles de logro de
aprendizajes en estudiantes de dos establecimientos
educacionales chilenos**

**Tesis para optar al grado de
Magíster en Educación Emocional**

Estudiante:

Asencio Fuentes, Carlos Alfonso

Profesor guía:

Dr. Christian Libeer Brouckaert

2018

Miedos como etapas a superar en la vida,
tristezas para valorar el presente,
rabias para establecer límites,
alegrías para transmitir las,
amor como fuente universal infinita.

RESUMEN

Ante la escasa evidencia de la importancia de la dimensión emocional en el desarrollo integral del ser humano, esta investigación entrega una prueba de carácter cuantitativo y cualitativo, respecto a la relación entre los estados de ánimo y los niveles de logros de aprendizajes de estudiantes de dos establecimientos de Santiago.

Palabras claves

Emoción, estado de ánimo, niveles de logro de aprendizajes, educación emocional, aprendizaje.

ABSTRACT

Given the scant evidence of the importance of the emotional dimension in the integral development of the human, this research provides a quantitative and qualitative testimony, regarding the relationship between the moods and the levels of learning achievements of students of two Santiago establishments.

Keywords

Emotion, mood, levels of learning achievements, emotional education, learning.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I: EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	3
1.1 Antecedentes	3
1.2 Problematización	4
1.2.1 Formulación	5
1.2.2 Fundamentación	5
1.3 Justificación e importancia de la investigación	5
1.3.1 Relevancia	6
1.3.2 Factibilidad	7
1.3.3 Complejidad	7
1.3.4 Delimitaciones y Limitaciones	8
1.3.5 Pertinencia con el magíster cursado	8
1.4 Objetivos de Estudio	8
1.4.1 Objetivo general	9
1.4.2 Objetivos específicos	9
1.5 Preguntas de investigación	9
Síntesis del capítulo	11
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO	12
2.1 Marco conceptual	13
2.1.1 Educación	13
2.1.2 Aprendizaje	14
2.1.3 Emoción	15
2.1.4 Clasificación de las emociones	16
2.1.5 Estado de ánimo	17
2.2 Teoría relacionada	19
2.2.1 Educación emocional	19
2.2.2 Emociones y aprendizajes	20
2.3 Políticas y normativa	21

2.3.1 Internacional	21
2.3.2 Nacional	23
2.4 Contexto de la investigación	25
2.4.1 Sistema educacional chileno	25
2.4.2 Colegios involucrados	26
Síntesis del capítulo	26
CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO	28
3.1 Diseño de la investigación	29
3.2 Universo, población y muestra	30
3.3 Instrumento y técnica de análisis	32
3.3.1 Instrumentos cuantitativos	32
3.3.2 Instrumento cualitativo: Entrevista	36
3.3.3 Plan de análisis de los datos	37
Síntesis del capítulo	39
CAPÍTULO IV. RESULTADOS, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN	40
4.1 Encuesta social	40
4.1.1 Clasificación general estados de ánimo	41
4.1.2 Análisis por pregunta	43
4.2 Niveles de logro de aprendizaje	50
4.3 Relaciones entre estados de ánimo y niveles de logro de aprendizajes	51
4.4 Entrevista	54
4.4.1 Emoción predominante	54
4.4.2 Posibilidades de acción	56
4.4.3 Variables que influyen en nivel de logro de aprendizajes	57
4.4.4 Áreas que afecta el estado de ánimo	58
4.4.5 Relación entre el estado de ánimo y nivel de logro de aprendizajes	59
4.4.6 Percepción general sobre la relación	60
4.4.7 Sobre el trabajo emocional de los establecimientos	61
4.5 Resultados cuantitativos relacionados con resultados cualitativos	63
Síntesis capítulo	64

CAPÍTULO V. CONCLUSIONES	66
5.1 Generales	67
5.1.2 Sobre estado de ánimo	67
5.1.2 Sobre los niveles de logro de aprendizajes	69
5.2 Conclusiones desde los objetivos de investigación	70
5.3 Conclusiones desde lo teórico	73
5.4 Proyecciones y Recomendaciones	74
BIBLIOGRAFÍA	77

INTRODUCCIÓN

Hace 200.000 años aparece el *Homo sapiens* por evolución en África, comenzando con la revolución cognitiva y su expansión territorial, extinguiendo las seis diferentes especies de humanos que convivían y las megas faunas del planeta Tierra. Con el tiempo, se conoce la revolución agrícola, asentamientos permanentes, reinos, dinero y mercado, religiones, ciencia e industria (Harari, 2011).

Las primeras civilizaciones de la Edad Antigua comienzan a desarrollar ideas educativas, ya que, de acuerdo a la experiencia y las necesidades imperantes en ese momento, se encamina o dirige el desarrollo adecuado de sus habitantes, generando las primeras prácticas educativas, que, a lo largo de la *evolución*, varían respecto al tiempo, espacio, contexto, necesidades y creencias.

Hasta llegar a la actualidad. La educación moderna ha traído consigo innumerables avances en el ámbito científico y tecnológico.

Resulta confuso pensar que, con el gran avance cognitivo, siguen existiendo: la violencia como solución a problemas, el hambre y la pobreza, la extinción de múltiples seres vivos, y otras consecuencias que el mismo ser humano provoca y las encuentra de forma cotidiana. ¿Será que dentro de este gran avance cognitivo el ser humano ha dejado de lado otros aspectos importantes para su desarrollo como especie?

Una solución que encuentra cada vez más adeptos, pero aún no es convicción universal, es la transformación de una educación racionalista o cognitiva hacia una que busque el desarrollo integral del ser humano, y el educar de esta manera, no es tarea sencilla debido a las múltiples dimensiones e/o inteligencias que adquiere o descubre el ser humano incesablemente.

A juicio del investigador, un aspecto fundamental para el desarrollo del ser humano como especie, es conocer, desarrollar y promover la dimensión emocional,

ya que “es la fuerza que impulsa a adaptar y transformar entornos externos e internos, y es el centro de la capacidad de evolucionar” (Casassus, La educación del ser emocional, 2007).

Por lo anterior, se pretende entregar una evidencia de la importancia del desarrollo emocional en el desarrollo íntegro del ser, descubriendo relaciones que ocurren al compararla con una dimensión racional. En términos concretos, el objetivo de esta investigación es conocer las relaciones que ocurren entre los estados de ánimo y los niveles de logro de aprendizajes de estudiantes de primero y tercero medio de dos colegios de Santiago.

En esta investigación se entiende por estado de ánimo como el estado del ser humano en un tiempo determinado, caracterizado por dos aspectos: por un lado, el predominio de alguna emoción básica (amor, alegría, miedo, tristeza, rabia), y, por otro lado, por las posibilidades o espacios de acción que tiene el individuo en general. Por otro lado, los niveles de logro de aprendizajes indican un aspecto fundamental en el desarrollo del ser humano, sus aprendizajes, entendiéndolos como incorporación de herramientas o capacidades para su quehacer.

La investigación, en cuanto a su diseño, tiene carácter mixto, debido a que se obtienen, en primer lugar, resultados cuantitativos: encuesta para conocer los estados de ánimo, y promedios generales para caracterizar los niveles de logro de aprendizajes. Con estos resultados se pretende clasificar y describir, mediante tablas y gráficos que comuniquen tendencias como frecuencias de los estudiantes según sus estados de ánimo y según los logros de aprendizajes adquiridos. En segundo lugar y a través de entrevistas, se pretende ahondar en los casos que generen mayor importancia de acuerdo a la investigación, considerando el análisis de discursos desde las transcripciones de las grabaciones en audio.

Se espera que esta investigación sea aporte para lo que hace más de 2.000 años atrás señaló Aristóteles: *Educar la mente sin educar el corazón, no es educar en absoluto.*

CAPÍTULO I: EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

La raíz de la creación de este capítulo nace al escoger y dar forma a un problema de investigación no resuelto, para posteriormente ser resuelto a través de esta investigación, con el objeto de aportar a los conocimientos actuales en el ámbito educacional.

De acuerdo a lo anterior, en este primer capítulo, se conocen antecedentes relacionados con el tema, se define y describe el problema, los objetivos y preguntas a resolver con esta investigación.

1.1 Antecedentes

Poco a poco, la dimensión emocional del ser humano, ha sido valorada y, asimismo, investigada. Respecto a esta tesis en específico, no existe información, pero sí, a continuación, se presenta información que se relaciona con el tema, extraída de otras investigaciones.

En primer lugar, en la conclusión de la tesis *“¿Qué relación existe entre el clima emocional del aula y el rendimiento escolar de niños y niñas de 2° año básico de una escuela municipal de Cerro Navia?”* (Carrasco, 2011), se señala lo siguiente:

“Queda demostrado, en este caso, que la generación de un clima emocional de aula posibilita el desarrollo de las emociones y los aspectos cognitivos, permitiendo el desarrollo integral del educando. Se debe ser consciente que el rol de educador, va más allá de las funciones que se desarrollan en el aula, ya que se debe formar a seres no tan sólo racionales, sino también emocionales, por lo tanto, su labor debe ser trascendental y no concentrarse sólo en lo cognitivo”.

En segundo lugar, un estudio realizado por Juan Casassus arroja una elevada correlación entre la formación de valores para una adecuada convivencia y los logros de aprendizaje. Entre sus resultados, *destaca al clima emocional del aula como un factor con muy elevada incidencia en el aprendizaje; así, el cómo los alumnos perciban este clima incidiría altamente en su desempeño y nivel de aprendizaje* (Casassus, La escuela y la (des)igualdad, 2003).

En tercer lugar, la revista académica Vinculando (Meléndez, 2016) concluye lo siguiente en un artículo publicado:

“Los estados emocionales colorean la vida de las personas y mucho más importante es reconocer que están presentes en los procesos de enseñanza y aprendizaje como fenómenos sociales, en los cuales atendiendo a la significatividad de esto, los docentes como actores fundamentales del proceso educativo deben ser cautelosos de cómo se muestran ante los estudiantes, de la metodología que utilicen en las clases, cuidar de que las estrategias aplicadas sean las más idóneas y acordes al grupo puesto que todo esto va a influir en el logro de los objetivos planificados, en la conducta del estudiante, en el dominio de la disciplina a enseñar y por ende de manera personal en su vida íntima y profesional”.

1.2 Problematicación

En torno al estudio de las relaciones entre estados de ánimo y logros de aprendizajes en estudiantes, en este acápite se formulará la pregunta de investigación, y se presentarán las ideas acerca de la fundamentación, justificación y relevancia, con el objetivo de ordenar información básica de la tesis.

1.2.1 Formulación

La pregunta problema a responder con esta investigación, es la siguiente:

¿Cuáles son las relaciones entre los estados de ánimo y los niveles de logro de aprendizajes en estudiantes de dos colegios de Santiago?

1.2.2 Fundamentación

Se realizó esta investigación porque buscó demostrar las relaciones que ocurren entre los estados de ánimo y los diferentes niveles de logro de aprendizajes, para generar evidencias vinculadas con esta presunta asociación. Lo anterior, considerando que no existe información acerca de esta relación en específico, aunque sí existe información similar que potencia esta investigación, como lo es la relación que tiene el clima emocional y el logro de los aprendizajes (Casassus, La escuela y la (des)igualdad, 2003), lo que fundamenta aún más la investigación desde el sentido común que la educación emocional podría incidir en los aprendizajes desarrollados en los estudiantes de los establecimientos educacionales, un aspecto escasamente trabajado en educación y que puede llegar a ser pilar en la reformulación de ¿Qué es lo que hay que aprender?

1.3 Justificación e importancia de la investigación

Al poseer datos concretos e información tanto cuantitativa como cualitativa, esta investigación se justifica desde diferentes aristas.

En primer lugar, se realiza para beneficiar directamente a los estudiantes y

establecimientos involucrados, ya que, a través de los instrumentos utilizados y los resultados a obtener, se busca concientizar la relación entre los estados de ánimo y los aprendizajes.

En segundo ámbito, para favorecer acciones tendientes a incorporar, aportar y/o regular la educación emocional como parte de políticas educacionales para la mejora en la calidad de educación, tales como, la incorporación en el currículum escolar, el trabajo obligatorio en los establecimientos, y la capacitación continua de los profesores en la dimensión emocional.

Finalmente, aportar con esta investigación a replantearse la visión de la educación actual. Replantearse también los objetivos que siguen a esta visión, además de la metodología como proceso para cumplir estos objetivos. En otras palabras, qué es efectivamente lo que la educación puede aportar en el desarrollo del ser humano.

1.3.1 Relevancia

Esta investigación busca ser un aporte para la mejora y/o desarrollo incesante de la educación, en base de las necesidades actuales de aprendizajes.

Específicamente, busca ser aporte a:

- Estudiantes. Concientizando el propio desarrollo emocional, como competencia a obtener en la etapa escolar. Además, esta investigación pretende ser una herramienta para una obtener una visión integradora de lo que es el aprendizaje, y ser parte activa de este proceso.
- Profesores. Primero, concientizando el propio desarrollo emocional, para luego, con estas competencias básicas ya adquiridas, entregar herramientas para el desarrollo emocional de los estudiantes. Además, con esta investigación el

profesor puede obtener otras herramientas para mejorar el proceso de aprendizaje de sus estudiantes, incorporando la dimensión emocional dentro de los ejes principales de su proceso de enseñanza.

- Establecimientos educacionales. Como evidencia para que la educación emocional sea base de sus enfoques educativos, y se incorpore dentro de los proyectos educativos institucionales (PEI) y de los planes de estudio, como aprendizajes necesarios a educar en los tiempos actuales. De forma concreta, con esta investigación se busca reconocer al estado de ánimo como variable fundamental en los niveles de logro de aprendizaje de los estudiantes.
- Políticas educacionales. Dando a conocer la importancia de la educación emocional como motor de mejora hacia una educación integral, y se tomen decisiones acordes a las necesidades actuales de enseñanza.

1.3.2 Factibilidad

La investigación fue factible de realizar por la capacidad interna del investigador, que aportó tiempo, espacio y recursos para la tarea.

Desde las condiciones externas, existió material, además de contactos que facilitaron el acceso a instituciones y personas para obtener la información requerida.

1.3.3 Complejidad

La complejidad de esta investigación yace del escaso desarrollo en el plano teórico-conceptual, y la necesidad de evidencias para desarrollar la educación

emocional en el plano práctico.

1.3.4 Delimitaciones y Limitaciones

La investigación se hace cargo de describir las diferentes relaciones entre estados de ánimo y niveles de logro de aprendizajes en estudiantes de dos establecimientos educacionales escogidos para la investigación, ubicados en la provincia de Santiago.

Esta investigación es específica al realizar los instrumentos a primeros y terceros medios de un colegio del estado, y de un colegio particular pagado, pero al mismo tiempo busca evidenciar la realidad de estudiantes de similares características etarias y socioeconómicas.

1.3.5 Pertinencia con el magíster cursado

Esta investigación es pertinente al Magister de Educación Emocional, debido a que tiene como objetivo describir diferentes relaciones que pueden ocurrir de acuerdo a los estados anímicos del ser humano, conocimientos ya trabajados en el programa, y que buscan ser profundizados al relacionarlos con un tema importante para la educación, el logro de los aprendizajes.

1.4 Objetivos de Estudio

Para conocer los propósitos de esta investigación, se enuncian el objetivo general y los objetivos específicos.

1.4.1 Objetivo general

Conocer las relaciones entre los estados de ánimo y los niveles de logro de aprendizajes en estudiantes de dos establecimientos educacionales de Santiago.

1.4.2 Objetivos específicos

- Identificar los diferentes estados de ánimo de los estudiantes, a través de una encuesta social.
- Caracterizar el logro de aprendizajes de los estudiantes, a través de los promedios generales entregados por los establecimientos.
- Clasificar las relaciones entre los estados de ánimo de los estudiantes con sus niveles de logro de aprendizajes.
- Profundizar en las relaciones significativas para la investigación, a través de entrevistas.

1.5 Preguntas de investigación

La investigación busca responder preguntas principales y secundarias, las cuales son formuladas para responder a los objetivos específicos ya mencionados. En la siguiente tabla se señalan.

Figura N° 1: Preguntas principales y secundarias de investigación de acuerdo con los objetivos específicos declarados.

Objetivos específicos	Preguntas principales	Preguntas secundarias
Identificar los diferentes estados de ánimo de los estudiantes, a través de una encuesta social.	¿Cuáles son los estados de ánimo que exhiben los estudiantes?	¿Qué estados prevalecen en los estudiantes? ¿Cuáles estados de ánimo parecen estar ausentes? ¿Se dan los mismos estados según las diferentes características de los estudiantes?
Caracterizar el logro de aprendizajes de los estudiantes, a través de los promedios generales entregados por los establecimientos.	¿Cuáles son los niveles de logro de aprendizajes de los estudiantes?	¿Qué logros prevalecen en los estudiantes? ¿Se dan los mismos logros según las diferentes características de los estudiantes?
Clasificar las relaciones entre los estados de ánimo de los estudiantes con sus niveles de logro de aprendizajes.	¿Qué se puede decir de la relación de los estados de ánimo de los estudiantes con sus niveles de logro de aprendizajes?	¿Qué relaciones existen entre los estados de ánimo y los niveles de logro de aprendizajes de los estudiantes? ¿Cómo se puede describir dicha relación? ¿Qué estados inciden en los altos y bajos niveles de logro de aprendizaje de los estudiantes?
Profundizar en las relaciones significativas para la investigación, a través de entrevistas.	¿Cómo se pueden describir estas relaciones?	¿Cuáles son las causas de estas relaciones? ¿Por qué tiene importancia la relación entre estado de ánimo y el nivel de logro de aprendizaje?

Síntesis del capítulo

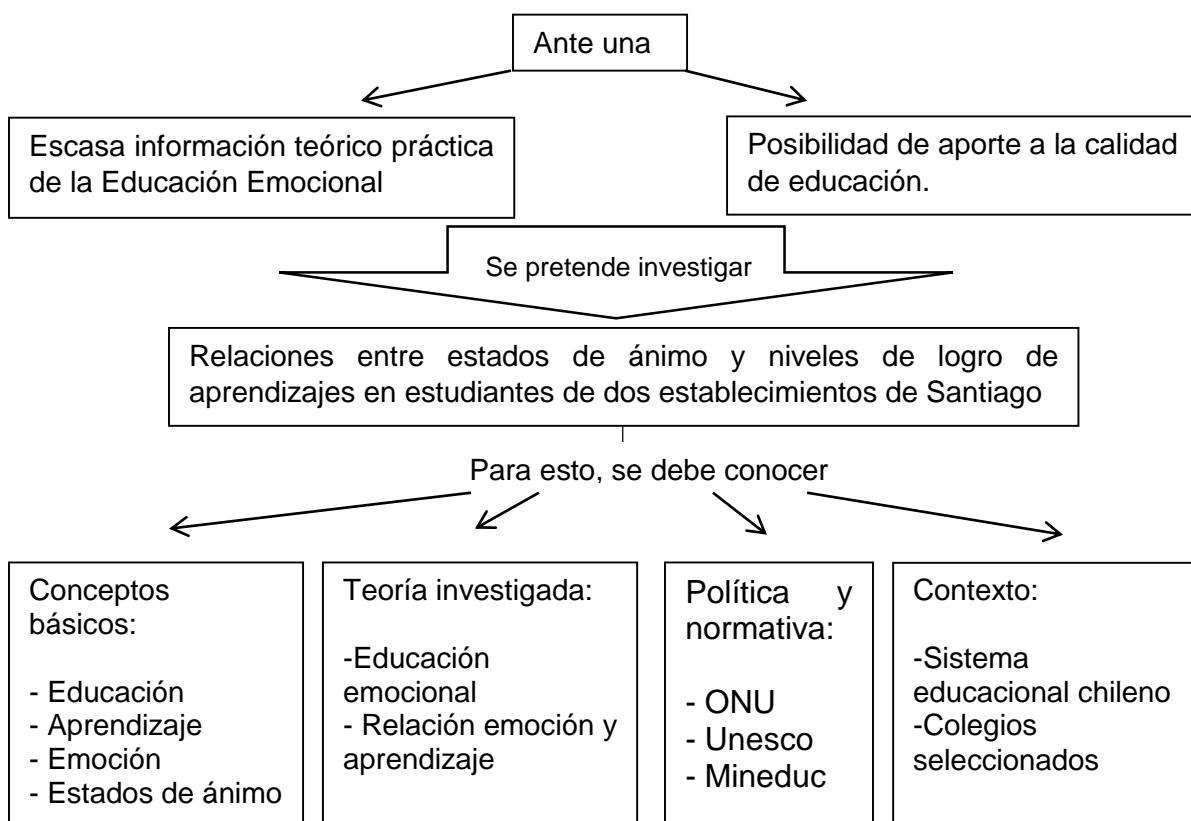
En este capítulo se conocen detalles fundamentales de la pregunta-problema de la investigación: ¿Cuáles son las relaciones entre los estados de ánimo y los niveles de logro de aprendizajes en estudiantes de dos establecimientos educacionales de Santiago, Chile?, señalando como objetivo general el conocer estas relaciones, y como objetivos específicos: identificar los estados de ánimo de los estudiantes, caracterizar los niveles de logro de aprendizajes, clasificar las relaciones resultantes y profundizar en las más significativas para la investigación.

Se procede entonces, al siguiente capítulo: el Marco Teórico.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

Para avanzar con la investigación, cuyo propósito es conocer las relaciones que ocurren entre los estados de ánimo y los niveles de logro de aprendizajes de estudiantes, se debe conocer antecedentes previos que la enriquezcan. Es por ello, que en este capítulo se conoce información fundamental para el adecuado desarrollo de la investigación. A continuación, un esquema que ordena el marco teórico.

Figura N° 2: Contenidos seleccionados para el Marco Teórico.



2.1 Marco conceptual

Conocer los conceptos y sus definiciones, es importante debido a que en la educación emocional existen muchas variantes ante un mismo concepto, es por ello que en el marco conceptual se busca definir y aclarar los conceptos fundamentales de la investigación para que el lector no quede con ambigüedades a la hora de avanzar.

2.1.1 Educación

Es el primer concepto a conocer porque es la dimensión en la cual quiere aportar esta investigación. En primer lugar, la RAE entrega una definición amplia y vaga; *Acción o efecto de educar. Dirigir, encaminar, doctrinar* (Real Academia Española, s.f.). Se puede evidenciar que este organismo señala dirigir y doctrinar como acto de educar, lo que, a juicio del investigador, corresponde a una descripción arcaica para el inmenso proceso de educar.

Este inmenso proceso tiene múltiples aristas. Bittencourt, lo describe como un *proceso de adaptación progresiva de los individuos al ambiente*, y Dewey señala que la educación es *la suma de procesos con los cuales un grupo busca transmitir sus capacidades para asegurar su continuidad y desarrollo* (Rivera, 2014).

De ahí radica la importancia de la educación porque en cierta medida influye en la vida de los educados, es decir, toda persona que estuvo bajo algún sistema educacional trae consigo procesos adquiridos en una etapa y contexto en particular. Cabe destacar, que estos procesos no sólo se adquieren en el sistema educacional, como se ve en el siguiente concepto: aprendizaje.

2.1.2 Aprendizaje

Así como existen variadas definiciones del concepto de educación, este concepto también las tiene, a continuación, se conocen las principales según el investigador.

Del mismo modo, se comienza con una definición amplia, como lo es: *“Acción y efecto de aprender algún arte, oficio u otra cosa. Aprender: Adquirir el conocimiento de algo por medio del estudio o de la experiencia”* (Real Academia Española, s.f.).

El investigador adopta el concepto al igual que la educación, como un proceso, pero este proceso es individual a cada ser humano en su relación con el entorno:

“Los procesos subjetivos de captación, incorporación, retención y utilización de la información que el individuo recibe en su intercambio continuo con el medio” (Gómez, 1988).

Otra nueva concepción de aprendizaje son los distintos tipos que pueden existir, derribando la barrera histórica del aprendizaje netamente como producto:

“El aprendizaje es en esencia un cambio producido por la experiencia, pero se distingue entre: El aprendizaje como producto, que pone en relieve el resultado final o el desenlace de la experiencia del aprendizaje. El aprendizaje como proceso, que destaca lo que sucede en el curso de la experiencia de aprendizaje para posteriormente obtener un producto de lo aprendido. El aprendizaje como función, que realza ciertos aspectos críticos del aprendizaje, como la motivación, la retención, la transferencia que presumiblemente hacen posibles cambios de conducta en el aprendizaje humano” (Knowles, Holton, & Swanson, 2001).

A raíz de lo anteriormente expuesto, cuando se produce un aprendizaje, su asimilación está determinada por las diferentes características del ser humano. Una

de las más importantes y objeto de estudio, es la emoción.

2.1.3 Emoción

Concepto básico de la investigación ya que conocer su definición es fundamental para avanzar. La vaga y antigua definición de la RAE, cabe mencionarla: *“Alteración del ánimo intensa y pasajera, agradable o penosa, que va acompañada de cierta conmoción somática”*. Como se verá a continuación, es una definición sin actualizar y que no corresponde a lo que el autor quiere demostrar como emoción.

Una aseveración más cercana al concepto es del filósofo, sociólogo y educador, Juan Casassus, quien señala:

“Las emociones son una energía vital. Esta es un tipo de energía que une los acontecimientos externos con los acontecimientos internos. Por esta cualidad de ligar lo externo con lo interno las emociones están en el centro de la experiencia humana interna y social” (Casassus, La educación del ser emocional, 2007).

El biólogo y escritor Humberto Maturana aporta con una aseveración del concepto emoción y la relaciona con el quehacer humano:

“Todas las acciones humanas se fundan en lo emocional, independientemente del espacio operacional en que surjan, y no hay ninguna acción humana sin una emoción que la establezca como tal y la torne posible como acto” (Maturana, 1991).

De estas concepciones radica la importancia de adentrarse en el mundo emocional, un mundo ignorado en los preceptos de educación, donde debería ser base para la evolución del ser humano y su entorno.

Ya conocido el concepto de emoción, se avanza a una clasificación de las emociones, que es base para la posterior clasificación de los estados de ánimo.

2.1.4 Clasificación de las emociones

Este sí que es un tema controversial, porque debido a la naturaleza y singularidad de las emociones, pocos se han atrevido a clasificarlas. Existen dos clasificaciones aceptadas por los especialistas, la de Goleman y Bloch, quienes coinciden que existen emociones básicas que son biológicamente primitivas y se expresan desde el nacimiento a la muerte.

Lo que diferencia a sus clasificaciones son las emociones seleccionadas. Por un lado, Daniel G. las clasifica de la siguiente manera (Goleman, 1996):

- Felicidad: La sensación de plenitud, alegría, realización y goce.
- Tristeza: La sensación de desasosiego y vacío, el decaimiento, la desmotivación generalmente provocadas por una pérdida.
- Enfado: La frustración provocada por la percepción de un obstáculo, una ofensa o una molestia.
- Sorpresa: Se deriva de una situación o acontecimiento que se presenta sin ser esperado.
- Miedo: Se trata de una alteración del ánimo que produce angustia ante un peligro o un perjuicio, ya sean reales o imaginarios.
- Disgusto: Se refiere a la incomodidad por algo que produce molestia o desagrado.

La anterior, es una clasificación aceptada por el medio. Con el tiempo, Bloch las clasifica con mayor precisión a gusto del investigador, y será, la clasificación con la que basará su investigación (Bloch, 2002):

- Alegría (risa, felicidad)
- Tristeza (llanto, depresión)
- Miedo (angustia, ansiedad)
- Rabia (agresión, enojo, ira)
- Amor: erotismo (sexualidad) y ternura (amor parental, filial, amistad)

Conocer esta clasificación es fundamental debido a que estas emociones son componentes básicos del concepto de estado de ánimo.

2.1.5 Estado de ánimo

Es clave conocer esta definición debido a que pocos han dado una definición exacta del concepto, además de ser pieza fundamental de esta investigación.

La RAE, define ánimo como: *actitud, disposición, temple, valor, energía*. Conceptos que se acercan a la definición final propuesta por el investigador, pero que carece de profundidad.

El punto en común que se conoce respecto a este concepto, es que se diferencia de la emoción por su duración e intensidad, señalando al estado de ánimo como emoción *tónica* o crónica, en contraste de la emoción, que es *fásica*, que es una reacción emocional de corta duración (Bloch, 2002).

Otro autor que aporta a lo anterior, es Casassus (Casassus, La educación del ser emocional, 2007), quien señala:

“Tal como su nombre lo sugiere, los estados de ánimo pueden verse más como estados que como reacciones momentáneas. Las emociones nos llegan desde la mente externa, mientras que los estados de ánimo son propios de una conciencia más profunda. Cuando las reacciones emocionales gatilladas se repiten en patrones frecuentes, a nivel de la capa externa de la mente, estas tienden a

transformarse en una condición de nuestra conciencia más profunda”.

De acuerdo a lo anterior, la reincidencia, intensidad o importancia de las emociones se encuentran relacionadas directamente con el estado de ánimo, por lo que la primera dimensión de estado de ánimo es la prevalencia de emociones básicas. Por ejemplo, si un ser ha vivido importantes eventos de tristeza en el último año, el estado de ánimo de este será influenciado por la prevalencia de la emoción de la tristeza.

En segundo lugar, todo ser humano ha pasado por las emociones del amor, alegría, rabia, tristeza o miedo alguna vez en su vida, pero al mismo tiempo, cada uno reacciona de forma diferente ante cada una de ellas. Cada ser tiene diferentes espacios o posibilidades para actuar ante situaciones o determinaciones, por lo que se agrega otro concepto importante para la definición del estado de ánimo: sus *posibilidades de acción*.

Las posibilidades de acción, o los espacios para actuar, nacen de la experiencia singular y la naturaleza de cada ser, en momentos y espacios en particular, pero con la permanencia en el tiempo, se podrían catalogar como reacciones habituales, o temperamento, que sería la prontitud para evocar una emoción (Goleman, 1996).

De acuerdo a las diferentes concepciones, el investigador plantea una definición de estado de ánimo: *“Estado del ser humano en un tiempo determinado caracterizado por la prevalencia de emociones básicas, que regula sus posibilidades o espacios de acción”.*

2.2 Teoría relacionada

Si bien existe escasa información sobre el tema en específico, se conoce variada teoría general relacionada, que enriquece esta investigación desde múltiples puntos de vistas. A continuación, las más importantes según el investigador.

2.2.1 Educación emocional

La educación emocional es una herramienta que cada vez adquiere más adeptos debido a su importancia en el ámbito escolar y sus resultados a nivel integral.

Bisquerra define la educación emocional como un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos, los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral (Bisquerra, 2000).

Según (Casassus, La educación del ser emocional, 2007), las bases en las cuales se sustenta esta educación son el reconocimiento de:

- i) Que el ser humano es un ser emocional.*
- ii) Que los instrumentos principales de que dispone para explorar el mundo emocional son la conciencia y la mente.*
- iii) Lo que son las emociones y los estados de ánimo y de cómo afectan profundamente todo lo que ocurre en las vidas.*
- iv) La inter-subjetividad que muestra que el ser humano está íntimamente ligado a todo lo otro, o lo que en oriente se llama la no-dualidad.*

- v) *Las competencias emocionales que se pueden desarrollar.*
- vi) *La naturaleza del lenguaje y de la importancia de la comunicación empática.*
- vii) *Las emociones en el campo de la educación.*

La relación de la socialización y la cultura con las emociones no ha sido una relación fácil. Por una parte, las emociones han sido sistemáticamente reprimidas, y, por otra parte, su importancia, sistemáticamente, minimizada.

Esto ocurre porque la educación intelectualiza la experiencia, en vez de incorporar la experiencia. Las emociones se relacionan en primer lugar con el cuerpo, y sólo después se pueden intelectualizar.

Hoy en día, el ser humano transforma la experiencia en recuerdos del pasado o expectativas y temores con relación al futuro, perdiendo la posibilidad de estar en el *presente*.

Si la búsqueda es llegar a una educación integral, no se deben separar los aspectos cognitivos de los emocionales.

2.2.2 Emociones y aprendizajes

Sin duda alguna, el mundo emocional está directamente relacionado con los aprendizajes a obtener. Juan Casassus señala:

“Una escuela es fundamentalmente una comunidad de relaciones y de interacciones orientadas al aprendizaje, donde el aprendizaje depende principalmente del tipo de relaciones que se establezcan en la escuela y en el aula.

El aprendizaje, tanto cognitivo como emocional se logra a partir de una relación que refleja un cierto tipo de contacto emocional. Cuando se habla de relaciones, a lo que se hace referencia es a un tipo de conexión que une a una

persona consigo mismo o que la une a otra u otras personas. El elemento que da consistencia a la conexión son las emociones” (Casassus, La educación del ser emocional, 2007).

Esto cada vez se va corroborando a través de la neurociencia. Sin ahondar en profundidad y a raíz de una investigación realizada por la Asociación Educar y publicada por la Revista de Neurociencias, los expertos concluyen (Asociación Educar, 2016):

“Para que un recuerdo se consolide en nuestra memoria necesita de algo fundamental: estar asociado a una emoción. Durante toda nuestra existencia aprendemos infinidad de cosas, pero con el paso del tiempo solo algunas perdurarán en nuestros recuerdos, y la emocionalidad es la principal responsable de que esto suceda”.

2.3 Políticas y normativa

2.3.1 Internacional

A nivel internacional, el organismo regulador más importante es la ONU. Respecto a la educación, a través de la promulgación de los Derechos Humanos, delega el derecho de educación al Estado en que pertenezca el ser humano, en el artículo 26 (Naciones Unidas, 1948):

“(1) Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción elemental será obligatoria. La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos.

(2) La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos, y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz.

(3) Los padres tendrán derecho preferente a escoger el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos”.

Si bien, el órgano rector de que se cumpla este artículo es el Estado, existen otras dos entidades internacionales que promueven el derecho a la educación.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco), es una organización creada en 1945 para responder a la firme idea de las naciones, forjada por dos guerras mundiales en menos de una generación, de que los acuerdos políticos y económicos no son suficientes para construir una paz duradera. La paz debe cimentarse en base a la solidaridad moral e intelectual de la humanidad.

En base a lo anterior y a lo largo del tiempo, Unesco ha sido fuente de decisiones y marcos educacionales, en conjunto con el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (Unicef).

De hecho, se le confió la coordinación de la Agenda de Educación Mundial 2030 en el marco del Objetivo de Desarrollo Sostenible 4:

“Objetivo 4. Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos”.

En el Informe a la Unesco de la Comisión Internacional sobre Educación para el siglo XXI, también llamado *Informe Delors*, propone a los países fundamentar sus esfuerzos educativos en cuatro pilares básicos:

“Aprender a conocer, aprender a ser, aprender a hacer y aprender a vivir juntos. Cada uno de estos pilares debería de recibir una atención equivalente a fin de que la educación sea para el ser humano en su calidad de persona y de miembro de la sociedad, una experiencia global” (Delors, 1996).

El aprender a conocer, ser y vivir, son aspectos claves de la educación emocional.

2.3.2 Nacional

A nivel nacional, el Ministerio de Educación de Chile, es el órgano rector del Estado encargado de fomentar el desarrollo de la educación en todos sus niveles, a través de una educación humanista democrática, de excelencia y abierta al mundo en todos los niveles de enseñanza; estimular la investigación científica, tecnológica, la creación artística, y la protección e incremento del patrimonio cultural de la nación. Del mismo modo, esta institución es la llamada a velar por los derechos de todos los estudiantes, tanto de establecimientos públicos como privados.

La misión del Ministerio de Educación es asegurar un sistema educativo inclusivo y de calidad que contribuya a la formación integral y permanente de las personas y al desarrollo del país, mediante la formulación e implementación de políticas, normas y regulación, desde la educación parvularia hasta la educación superior.

Es función del Ministerio de Educación que el sistema integrado por los establecimientos educacionales financiado con recursos públicos provea una educación gratuita y de calidad, fundada en un proyecto educativo público laico, respetuoso y pluralista, que permita el acceso a toda la población y que promueva la inclusión social y la equidad.

En relación con la Educación Emocional, el Mineduc caracteriza el desarrollo

emocional como parte del crecimiento personal, en la asignatura de Orientación, con el siguiente objetivo:

“Intencionar la capacidad de contactarse consigo mismo y con los demás a través de la comprensión y comunicación de los propios sentimientos y emociones, como de aquellas vivenciadas por otras personas. A su vez, los objetivos de esta área promueven que los alumnos comprendan la influencia de las emociones en sus ideas, comportamiento y relaciones, y que logren desarrollar la capacidad de integrarlas en función del desarrollo personal y la relación con los demás” (Orientación, Organización curricular).

También, los subdivide de acuerdo a las etapas escolares:

“1° básico. OR01 OA 02. Identificar emociones experimentadas por ellos y por los demás (por ejemplo, pena, rabia, miedo, alegría) y distinguir diversas formas de expresarlas.

2° básico. OR02 OA 02. Identificar emociones experimentadas por ellos y por los demás (por ejemplo, pena, rabia, miedo, alegría) y distinguir diversas formas de expresarlas.

3° básico. OR03 OA 02. Identificar y aceptar sus propias emociones y las de los demás, y practicar estrategias personales de manejo emocional (por ejemplo, esperar un tiempo, escuchar al otro y considerar su impacto en los demás).

4° básico. OR04 OA 02. Identificar y aceptar sus propias emociones y las de los demás y practicar estrategias personales de manejo emocional (por ejemplo, esperar un tiempo, escuchar al otro y considerar su impacto en los demás).

5° básico. OR05 OA 02. Distinguir y describir emociones y reconocer y practicar formas apropiadas de expresarlas, considerando el posible impacto en sí mismo y en otros.

6° básico. OR06 OA 02. Distinguir y describir emociones y reconocer y practicar formas apropiadas de expresarlas, considerando el posible impacto en sí mismo y

en otros”.

Respecto a la educación emocional no existe mayor información en las entidades más importantes a nivel educacional universal, lo que deja un largo trabajo por realizar por los que buscan un desarrollo de una educación integral.

2.4 Contexto de la investigación

2.4.1 Sistema educacional chileno

Es importante conocer el contexto de las unidades de estudio para poder relacionar la investigación con el sistema educacional al cual busca ser aporte.

La educación en Chile se divide en cuatro fases: parvularia, básica, media y superior, siendo las tres primeras de provisión mixta (gratuito y pagada), y reguladas por el Ministerio de Educación.

En cuanto al tipo de educación que se puede entregar en estas primeras etapas, puede ser:

- Municipal: Gratuito, regulado por el Estado.
- Particular subvencionado: Sostenedor particular con aportes del Estado.
- Particular Pagado: Sostenedor particular regulado por sí mismo.
- Del Estado con administración delegada:

“ARTICULO 1° El Ministerio de Educación Pública podrá entregar la administración de determinados establecimientos de Educación Técnico Profesional de carácter fiscal a instituciones del sector público, o a personas jurídicas que no persigan fines de lucro, cuyo objeto principal diga relación directa con las finalidades perseguidas con la creación del respectivo

establecimiento educacional” (Ley N° 3166, Biblioteca del Congreso Nacional de Chile, s.f.).

2.4.2 Colegios involucrados

Los colegios involucrados en la investigación son los siguientes:

- Establecimiento educacional del Estado con administración delegada: Liceo Comercial Joaquín Vera Morales, Instituto Superior de Comercio N° 2. Colegio de la comuna de Santiago con una matrícula aproximada de 850 estudiantes distribuidos de primero a cuarto medio. Su mensualidad no tiene costo, y su orientación religiosa es el laicismo.
- Establecimiento educacional particular pagado: Sagrados Corazones de Alameda del Arzobispado de Santiago: Colegio de la comuna de Santiago con una matrícula aproximada de 2000 estudiantes distribuidos de pre kínder a cuarto medio. Su mensualidad supera los 150.000 pesos, y su orientación religiosa es el catolicismo.

Síntesis del capítulo

Fundamental es conocer el marco teórico, debido a que en este capítulo y en primera parte, se conocen los conceptos claves que contextualizan la investigación, donde el ratificar las definiciones es clave para el avance de la tesis. Por ejemplo, sin una definición clara de *estado de ánimo*, se pueden generar dudas en el lector debido a la ambigüedad y subjetividad de éste, y muchos de los conceptos

trabajados en la educación emocional.

Por otro lado, revisar la teoría que antecede esta investigación, sirve para potenciarla desde variadas perspectivas. Si bien no existe información sobre el tema en específico, las investigaciones e información seleccionada ayudan al investigador, y posteriormente, al lector a adentrarse al mundo emocional y concientizar las diferentes visiones sobre el tema, como por ejemplo las distintas visiones de las emociones básicas de Goleman y Bloch, o la relación que ocurre entre emoción y aprendizaje, según Casassus y Maturana.

Finalmente, conocer las políticas, normativas y contexto que se relaciona con esta investigación, es necesario, debido a que enmarca este tema en específico a la ciencia donde busca ser aporte, una ciencia que requiere de forma incesante cambio y mejora, debido a la permanente transformación de la sociedad que está dirigida, la ciencia de la educación.

Con la información clara y precisa, que es asumida y respaldada por el investigador en el marco de la investigación, se procede a avanzar con el marco metodológico.

CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO

Ya con la información básica, en este capítulo el lector conocerá cómo es el proceso para responder a la pregunta-problema de investigación, es decir, los pasos para resolver el problema.

El primer paso es conocer el paradigma de base de la investigación, que es una concepción del objeto de estudio desde una perspectiva de la ciencia, de los problemas generales a estudiar, de la naturaleza de sus métodos y técnicas, de la información requerida, y finalmente, de la forma de explicar, interpretar o comprender, los resultados de la investigación realizada, de acuerdo con el paradigma de base por el cual se ha optado (Molina Díaz, 2017).

No es menor conocer el paradigma en el cual se enmarca esta investigación porque engloba bajo qué contexto busca entregar sus resultados y conclusiones.

Por la naturaleza de los métodos a resolver el problema; conocer la relación entre estados de ánimo y los niveles de logro de aprendizaje, se trabaja con un enfoque mixto.

En primer lugar, el paradigma analítico-explicativo, que tiene como base filosófica el materialismo moderno y el realismo científico y crítico, donde el objeto de estudio es la realidad, que en este caso está representada por la vinculación potencial que existe entre estados de ánimo y rendimiento de alumnos de establecimientos educacionales, de la región Metropolitana. Bajo esta opción paradigmática, la función final de investigación es describir y explicar la realidad, es decir y en este caso, describir y eventualmente explicar la posible vinculación entre estados de ánimo y rendimiento escolar.

En otro ámbito, para conocer a fondo esta relación se trabaja con el enfoque cualitativo o paradigma interpretativo, donde se profundiza con casos particulares detalles sobre algunas de estas relaciones.

Además, en este capítulo el lector conocerá el diseño, que son los métodos con los que se levantó, recopiló y produjo información, y con lo que se puede responder las preguntas de investigación. También, el universo y muestra, que corresponden al objeto estudiado, y finalmente, las variables e instrumentos utilizados.

3.1 Diseño de la investigación

Para responder a la pregunta de investigación se opta por la vía mixta, la cual consiste en utilizar los procedimientos propios de los métodos cuantitativo y cualitativo.

En relación con el primer componente cuantitativo de la investigación, se extraen resultados a través de la aplicación del método de la encuesta social que señala el estado de ánimo del encuestado. La encuesta se realizó a 204 estudiantes de primero y tercero medio de dos colegios de Santiago, y cada resultado corresponde al estado de ánimo del estudiante con las variables de:

- Emoción predominante: amor, alegría, miedo, tristeza o rabia.
- Posibilidades de acción: muy bajas, bajas, altas, muy altas.

En relación con el segundo componente cuantitativo de la investigación, se pretende extraer resultados del nivel de logro de aprendizajes, a través de las calificaciones generales del año escolar, categorizándolas en: muy bajas, bajas, altas, muy altas.

Finalmente, para ahondar en la investigación, en cuanto al componente cualitativo de este diseño mixto, se realizan entrevistas a los casos y relaciones más significativas de acuerdo a la investigación, que buscan responder a temas como: las causas y consecuencias de los estados de ánimo y los niveles de logro de aprendizajes, la percepción de la relación que existe entre ambas, y el trabajo que

se realiza del desarrollo emocional en su establecimiento educacional.

3.2 Universo, población y muestra

El universo del instrumento cuantitativo, corresponde a estudiantes de primero y tercero medio de establecimientos con características similares a las de los colegios involucrados, descritas en el marco teórico.

La población de referencia son todos los estudiantes en matrícula de primero y tercero medio de los dos colegios seleccionados.

Finalmente, la unidad de estudio corresponde a los estudiantes que asistieron el día de realización de la encuesta, con las siguientes características:

Figura N° 3: Distribución de las unidades de análisis por establecimiento educacional, según grado y sexo

Colegio	Total	I° Medio	III° Medio	Hombre	Mujer
Colegio particular SSCC	96	50	46	53	43
Colegio del Estado Insuco N°2	108	51	57	43	65
	204	101	103	96	108

Respecto a la muestra cualitativa, las unidades de estudio son 15 estudiantes seleccionados, que poseen relaciones significativas para la investigación, considerando la relación entre emociones básicas predominantes y niveles de logro de aprendizajes, como también la relación entre posibilidades de acción y niveles de logro de aprendizajes. A continuación, una tabla que lo especifica:

Figura N°4 Características unidades de estudio entrevistas

N°	Sexo	Curso	Colegio	Emoción predominante	Posibilidades	Nivel de logro
12	M	I	Insuco 2	Alegría/Amor	Muy altas	Muy bajo
22	M	I	Insuco 2	Alegría	Muy bajas	Muy bajo
27	F	I	Insuco 2	Alegría/Rabia	Bajas	Muy alto
34	F	I	Insuco 2	Tristeza	Altas	Alto
35	F	I	Insuco 2	Alegría	Altas	Muy alto
81	F	III	Insuco 2	Alegría	Altas	Bajo
82	F	III	Insuco 2	Alegría/Rabia	Muy bajas	Muy alto
96	F	III	Insuco 2	Rabia/Miedo/Tristeza	Muy altas	Alto
182	F	III	SSCC A	Alegría	Muy altas	Bajo
188	F	III	SSCC A	Alegría	Muy bajas	Bajo
198	F	III	SSCC A	Tristeza	Muy altas	Alto
203	F	III	SSCC A	Alegría	Muy altas	Bajo
132	M	I	SSCC A	Amor/Miedo	Muy bajas	Muy bajo
161	M	III	SSCC A	Miedo/Tristeza	Muy bajas	Muy alto
165	M	III	SSCC A	Amor/Alegría	Muy altas	Muy alto

3.3 Instrumento y técnica de análisis

Con el propósito de conocer las relaciones entre los estados de ánimo y los logros de aprendizajes en estudiantes, se pretende obtener resultados de los estados de ánimo a través de la encuesta social; de los logros de aprendizajes a través de los promedios generales de los estudiantes. Luego de ordenar y clasificar las relaciones, se escogen las más significativas, y se realizan entrevistas para conocer cada caso con mayor detalle.

3.3.1 Instrumento cuantitativo

Encuesta

La elección de la encuesta social se relaciona con el primer objetivo específico de la investigación: Identificar los diferentes estados de ánimo de los estudiantes en el establecimiento educacional, que podrían influir en el logro de sus aprendizajes. Por tanto, la pregunta a responder es: ¿Cuáles son los estados de ánimo de los estudiantes?, y su objetivo es conocer el estado de ánimo del encuestado.

La encuesta posee 40 preguntas que se basan en tres variables principales:

- Variable 1: Emoción predominante

Definición operacional: Las emociones son flujos de energía encarnada de carácter relacional y que vehiculan información. Estas pueden ser: Amor, alegría, enojo, tristeza, miedo. Esta variable es medida a través de preguntas que hacen visible las emociones predominantes del sujeto en diferentes contextos: tiempos, lugares y

personas diferentes. A través de 15 preguntas se establece un índice que indicará la emoción predominante en el individuo.

- Variable 2: Posibilidades de acción

Definición operacional: Todo ser humano reacciona de forma particular ante situaciones, de acuerdo a su experiencia, contexto y temperamento. Las posibilidades de acción son las posibilidades de actuar del sujeto en relación con: la frecuencia de acciones en diferentes contextos, la toma de decisiones y la reacción ante emociones. Estas posibilidades pueden ser: muy altas, altas, bajas o muy bajas. Esta variable es medida a través de 15 preguntas relacionadas con las posibilidades de acción en diferentes contextos, a la hora de tomar decisiones y en relación con las cinco emociones básicas. Con los resultados se establece un índice que indicará las posibilidades de acción del individuo.

- Variable 3: Percepción de la atención del establecimiento educacional y de los profesores al estado de ánimo de sus estudiantes.

Definición operacional: Conociendo que el estado de ánimo es el estado del ser humano que se caracteriza por emociones y regula sus posibilidades de acción, se elaboran 10 preguntas que buscan conocer la percepción del encuestado en torno a la atención de los profesores y el establecimiento con los estados de ánimo de los estudiantes. Esta percepción puede ser: Excelente, bien, regular, mal, muy mal.

A continuación, se presenta la tabla de operacionalización de variables, tabla base para la creación del instrumento del tipo encuesta social.

Figura N° 5: Tabla de operacionalización de variables encuesta social

<i>Pregunta</i>	<i>Dimensiones</i>	<i>Variable operacional</i>
1, 2, 3, 4, 5	Emoción predominante en tiempos: 0-5 años, 6 a 9, 10 a 13, 14 ahora, último semestre.	Variable 1: Emoción predominante
6, 7, 8, 9, 10	Emoción predominante con otros: familia, vecinos, amigos, compañeros, profesores.	
11, 12, 13, 14, 15	Emoción predominante en lugares: habitación, casa, barrio, colegio, sala de clases.	
16, 17, 18, 19, 20	Posibilidades de acción ante diferentes contextos: barrio, hogar, colegio, sala de clases, habitación.	Variable 2: Posibilidades de acción
21, 22, 23, 24, 25	Posibilidades de acción ante decisiones.	
26, 27, 28, 29, 30	Posibilidades de acción ante emociones básicas: amor, tristeza, enojo, alegría, miedo.	
31, 32, 33, 34, 35	Percepción de la atención de los profesores respecto al estado de ánimo de los estudiantes.	Variable 3: Percepción de la atención del establecimiento educacional y de los profesores al estado de ánimo de sus estudiantes.
36, 37, 38, 39, 40	Percepción de la atención del establecimiento educacional respecto al estado de ánimo de los estudiantes.	

De acuerdo a la encuesta social, que señala el estado de ánimo del encuestado, los posibles resultados son los siguientes:

- 1) Estado de ánimo de amor con bajas o altas posibilidades de acción.
- 2) Estado de ánimo de alegría con bajas o altas posibilidades de acción.
- 3) Estado de ánimo de rabia con bajas o altas posibilidades de acción.
- 4) Estado de ánimo de tristeza con bajas o altas posibilidades de acción.
- 5) Estado de ánimo de miedo con bajas o altas posibilidades de acción.

Niveles de logro de aprendizajes

La segunda variable cuantitativa, que corresponde al tercer objetivo específico: *Caracterizar el logro de aprendizajes de los estudiantes, a través de los promedios generales entregados por los establecimientos*, son los niveles de logro de aprendizajes. Se realizaron dos clasificaciones, una general, y otra respecto al propio establecimiento, debido a la gran diferencia de resultados.

Figura N° 6: Tabla categorización niveles de logro de aprendizajes

Nivel de logro	General	Insuco N° 2	SSCC Alameda
Muy bajo	44 a 50	44 a 49	50 a 54
Bajo	51 a 56	50 a 54	55 a 59
Alto	57 a 62	55 a 59	60 a 64
Muy alto	63 a 69	60 a 65	65 a 69

3.3.2 Instrumento cualitativo: Entrevista

La naturaleza de este instrumento yace del cuarto objetivo específico de la investigación: Profundizar en las relaciones significativas para la investigación, a través de entrevistas.

La entrevista posee siete preguntas que se basan en cuatro dimensiones. Al momento de la entrevista, el sujeto ya conoce su emoción predominante, posibilidades de acción, y nivel de logro de aprendizajes. A continuación, una tabla base para la creación del instrumento cualitativo entrevista.

Figura N° 7: Tabla creación instrumento entrevista

Dimensión	Pregunta
Estado de ánimo	1) ¿Qué opinas sobre tu emoción predominante? 2) ¿Qué opinas sobre tus posibilidades de acción?
Nivel de logro	3) ¿Qué causas tiene tu nivel de logro de aprendizajes?
Relación entre estado de ánimo y nivel de logro	4) ¿En qué áreas generales influye tu estado de ánimo? 5) Específicamente, ¿En qué áreas académicas influyó tu estado de ánimo? 6) ¿Cuál es tu opinión respecto a la relación entre estado de ánimo y nivel de logro?
Percepción del trabajo emocional del establecimiento	7) ¿Qué opinas sobre el trabajo del desarrollo emocional por parte de tu establecimiento?

3.3.3 Plan de análisis de los datos

Una vez obtenidos los resultados de la encuesta y los promedios generales, se pueden encontrar las siguientes relaciones entre los estados de ánimo y los niveles de logro de aprendizajes.

Figura N° 8: Tabla posibles relaciones entre estados de ánimo y niveles de logros de aprendizajes

Estado de ánimo			R E L A C I Ó N	Nivel de logro de aprendizajes	
Emoción predominante	Posibilidades de acción			Promedio final	
Amor	Altas	Bajas		Alto	Bajo
Alegría	Altas	Bajas		Alto	Bajo
Rabia	Altas	Bajas		Alto	Bajo
Miedo	Altas	Bajas		Alto	Bajo
Tristeza	Altas	Bajas		Alto	Bajo

La Figura N° 8 indica las posibles relaciones que pueden arrojar los resultados de los datos cuantitativos, en otras palabras, las variables de los estados de ánimo se relacionan con las dos posibles clasificaciones de niveles de logro de aprendizajes, alto (muy alto y alto) o bajo (muy bajo y bajo). Otras relaciones significativas para la investigación, son las relaciones de las dos variables, estado de ánimo y nivel de logro de aprendizajes, con: género, curso y establecimiento

Para finalizar, se presenta una tabla que describe de forma general el trabajo de este capítulo.

Figura N° 9: Carta cronológica de tareas del marco metodológico

Concepto	Tareas	Fecha
Preparación	1) Creación de encuesta social y entrevista. 2) Presentación ante dos establecimientos educacionales, coordinación fechas, espacios y permisos.	Julio a Octubre 2017
Enfoque cuantitativo	3) Aplicación instrumento a 204 estudiantes. 4) Orden y clasificación de las encuestas. 5) Recopilación promedios generales. 6) Orden y clasificación de los niveles de logro de aprendizaje. 7) <i>Conocer, de forma cuantitativa, las relaciones entre estados de ánimo y niveles de logro de aprendizajes,</i> 8) Resumir y graficar tendencias.	Noviembre 2017 a Febrero 2018
Enfoque cualitativo	9) Seleccionar unidades de estudio de acuerdo a las diferentes relaciones encontradas. 10) Coordinación y aplicación 15 entrevistas 11) Transcripciones y análisis entrevistas 12) <i>Conocer, de forma cualitativa, las relaciones entre estados de ánimo y niveles de logro de aprendizajes,</i>	Diciembre 2017 a Marzo 2018

Síntesis del capítulo

Luego de conocer el marco metodológico, el lector conocer la propuesta del investigador para responder a sus preguntas de investigación.

Primero, reconociendo que esta investigación pretende generar evidencias de la realidad vivida por el ser humano, a través de los paradigmas analítico explicativo e interpretativo, lo que da pie para conocer los diferentes tópicos de este capítulo; a quién y cómo investigar.

En segundo lugar, en este capítulo se conoce a fondo sobre los instrumentos a utilizar para resolver el problema de investigación. Para conocer las relaciones entre los estados de ánimo y los niveles de logro de aprendizajes, se utiliza la encuesta para los estados de ánimo y los promedios generales para los niveles de logro de aprendizajes. Estos resultados generan clasificaciones a conocer y relacionar por el investigador a través del análisis de datos. El instrumento que hace mixta esta investigación, es la entrevista, que busca conocer datos más profundos en las relaciones que pueden ocurrir en la investigación.

CAPÍTULO IV. RESULTADOS, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

Luego de la aplicación de los instrumentos, el cuarto capítulo de esta investigación corresponde a la revisión y clasificación de los resultados de:

- Encuesta social
- Niveles de logro de aprendizajes
- Relación entre estados de ánimo y niveles de logro de aprendizajes
- Entrevistas

4.1 Encuesta social

La encuesta social, que tiene como objetivo conocer el estado del ánimo del encuestado, fue realizada a 204 estudiantes en total:

- 50 estudiantes de primero medio y 46 de tercero medio del colegio SSCC Alameda.
- 51 estudiantes de primero medio y 57 de tercero medio del colegio Insuco N°2.

Los resultados a analizar de la encuesta son los siguientes:

- Clasificación general de los estados de ánimo.
- Análisis por preguntas significativas.

4.1.1 Clasificación general estados de ánimo

Figura N° 10: Tabla general resumen resultados encuesta estados de ánimo

Estado de ánimo		Género		Nivel		Establecimiento		Total
		M	F	I°	III°	SSCC	INSUCO	
Emoción predominante	Amor	6	6	1	11	7	5	12
	Alegría	83	89	91	81	81	91	172
	Rabia	3	8	5	6	3	8	11
	Miedo	2	0	1	1	1	1	2
	Tristeza	2	5	3	4	4	3	7
Posibilidades de acción	Muy altas	21	14	16	19	23	12	35
	Altas	31	47	40	38	37	41	78
	Bajas	26	36	29	33	22	40	62
	Muy bajas	18	11	16	13	14	15	29

La Figura N° 10, indica varios resultados interesantes para la investigación.

En primer lugar, de acuerdo a la clasificación de las emociones predominantes en los 204 estudiantes, un resultado importante, es la mayor tendencia a la emoción de la alegría, 172 estudiantes del total así lo manifiestan,

mientras que los otros 32 tienen como emoción predominante alguna de las otras cuatro, lo que indica entonces, de acuerdo a los dos conceptos relacionados con esta emoción, que la mayoría de los estudiantes viven la *risa* en su día a día, y tienen a la *felicidad* como concepto básico en su filosofía de vida.

En relación con el amor, 11 estudiantes de tercero medio tienen predominante esta emoción, mientras que sólo uno de primero medio, lo que indica que la emoción del amor predomina en estudiantes de mayor edad. Esta tendencia se podría explicar debido a que una de las dos ramas del amor, el erotismo y la sexualidad, se va descubriendo a medida que pasan los años, en palabras simples, mientras más años tiene el estudiante, es más probable que ya haya experimentado esta faceta del amor.

En relación con las características de la unidad de estudio, un resultado interesante, es que las posibilidades de acción de los hombres se agrupan en los dos polos: muy altos y muy bajos, mientras que las mujeres se concentran en las dos categorías medias: altas y bajas. Además, más mujeres tienen diferentes emociones predominantes que los hombres, por ejemplo, con la rabia, ocho mujeres la tienen predominante sobre tres hombres, mientras que, con la tristeza, son cinco mujeres y dos hombres.

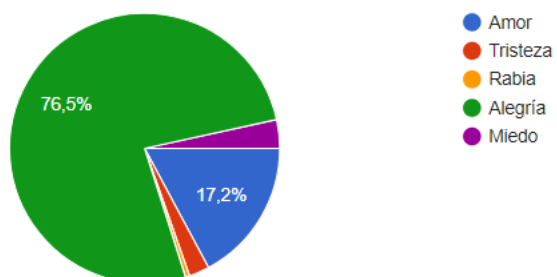
Otro resultado que cabe destacar, es que los estudiantes con más altas posibilidades o espacios para la acción son estudiantes del colegio SSCC Alameda, quienes son 23, en comparación con los del Insuco N°2, son solo 12, lo que indica que influye el establecimiento en las posibilidades de acción de la persona.

4.1.2 Análisis por pregunta

Figura N° 11: Emoción predominante en diferentes etapas

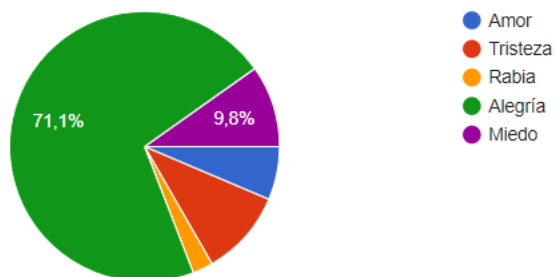
1) Durante tu primera infancia (0 a 5 años aprox)

204 respuestas



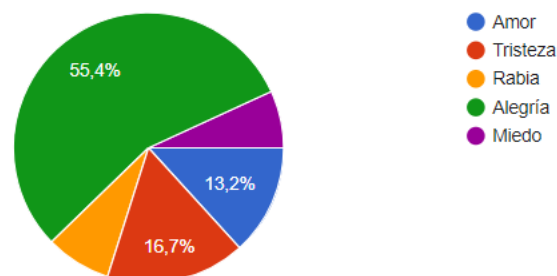
2) Durante tu educación básica hasta cuarto básico (6 a 9 años aprox.)

204 respuestas



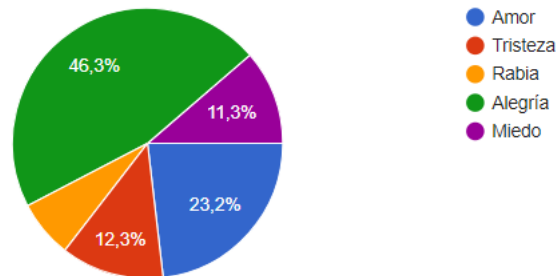
3) Durante tu educación básica de quinto a octavo (10 a 13 años aprox.)

204 respuestas



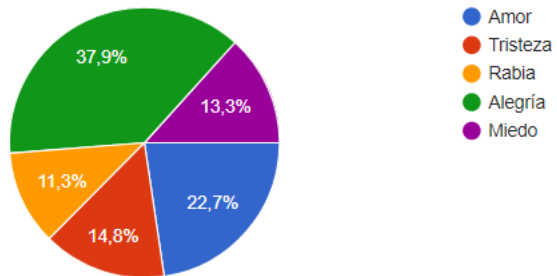
4) Durante tu educación media (14 a la actualidad aprox)

203 respuestas



5) Durante este último semestre escolar

203 respuestas

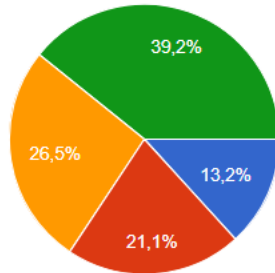


En la Figura N° 11 se observan tendencias que comunican un cambio en la predominancia de unas emociones sobre otras a lo largo de las diferentes etapas de la vida del encuestado. Desde los primeros años de vida hasta la actualidad, existe un emparejamiento entre la predominancia de la emoción básica de alegría, con las otras cuatro emociones. En los primeros 5 años de vida, 76,5% estudiantes manifiestan que tienen predominante esta emoción, mientras que, en la actualidad, ese número baja a 37,9%.

Figura N° 12: Posibilidades de acción en diferentes contextos

16) Generalmente, en tu barrio

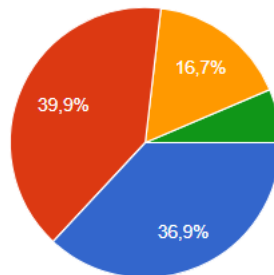
204 respuestas



- Realizas diferentes actividades todos los días.
- Realizas diferentes actividades algunos días de la semana.
- Realizas diferentes actividades algunos días del mes.
- No tienes espacios para realizar diferentes actividades.

17) Generalmente, en tu hogar,

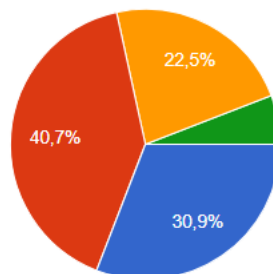
203 respuestas



- Realizas diferentes actividades todos los días.
- Realizas diferentes actividades algunos días de la semana.
- Realizas diferentes actividades algunos días del mes.
- No tienes espacios para realizar diferentes actividades.

18) Generalmente, en el colegio,

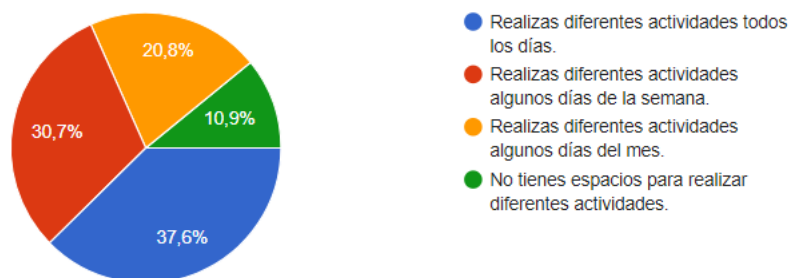
204 respuestas



- Realizas diferentes actividades todos los días.
- Realizas diferentes actividades algunos días de la semana.
- Realizas diferentes actividades algunos días del mes.
- No tienes espacios para realizar diferentes actividades.

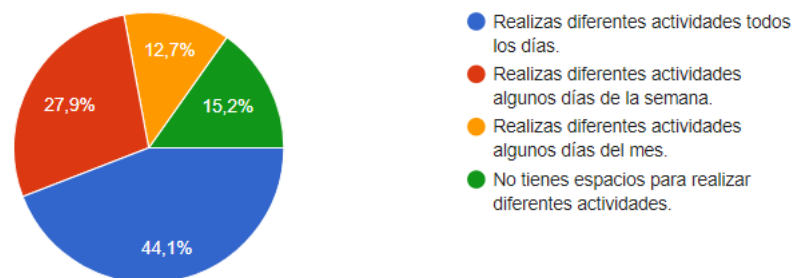
19) Generalmente, en la sala de clases,

202 respuestas



20) Generalmente, en tu habitación,

204 respuestas



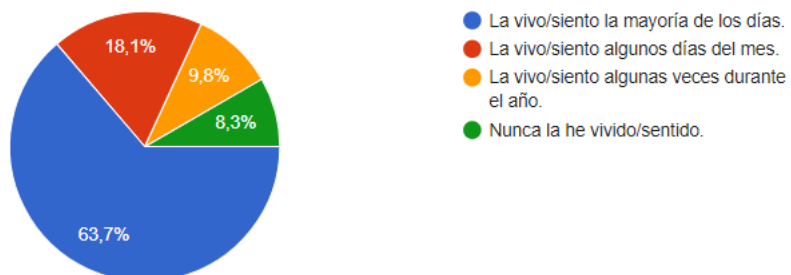
En la figura N° 12, donde se indica las posibilidades o espacios de acción en diferentes contextos, se destaca la mayor cantidad de espacios que tienen los encuestados en sus núcleos más íntimos por sobre espacios sociales. Un 72% indica tener espacios para la acción en sus habitaciones, mientras que el número baja paulatinamente a medida el núcleo se sociabiliza: hogar, sala de clases, colegio y finaliza con un 34,3% en el barrio. Lo que establece la relación que mientras más social es un contexto, menos espacios tiene el ser para la acción.

Importante destacar, que el 39,2% de los encuestados *no* tienen espacios o posibilidades de acción en sus barrios, lo que, a juicio del investigador, es una realidad cuestionable, ya que debiesen ser contextos para que el ser pueda desenvolverse integralmente, por sobre reprimir sus posibilidades de acción.

Figura N° 13: Posibilidades de acción respecto a las emociones básicas

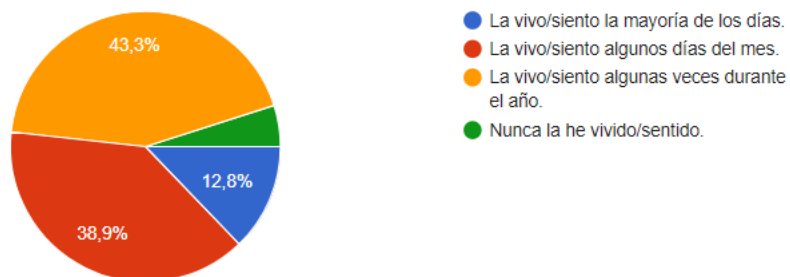
26) Generalmente, la emoción del amor,

204 respuestas



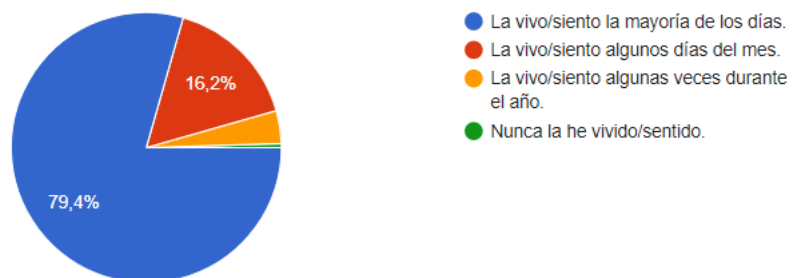
27) Generalmente, la emoción del miedo,

203 respuestas



28) Generalmente, la emoción de la alegría,

204 respuestas



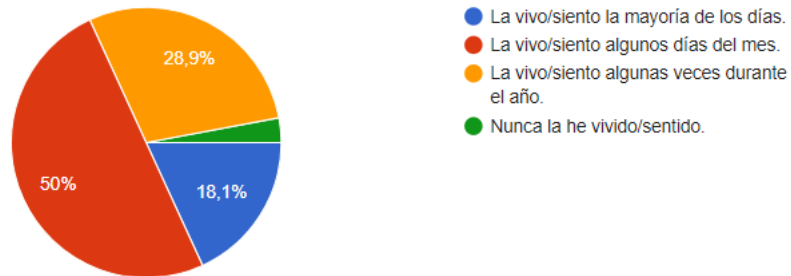
29) Generalmente, la emoción de la rabia,

203 respuestas



30) Generalmente, la emoción de la pena,

204 respuestas



La Figura N° 13 entrega resultados interesantes en relación con las posibilidades de acción ante las cinco emociones básicas. Se les preguntó directamente a los encuestados por el repetir de estas emociones en el tiempo.

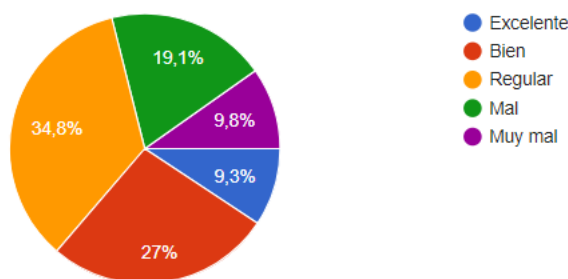
Las emociones que más se viven, son la alegría y el amor, con un 79,4% y un 63,7% del total, por sobre la rabia, la tristeza y el miedo, con 19,7%, 18,1% y 12,8% respectivamente.

Según el investigador, una explicación a este resultado es la dualidad emocional del ser humano. Muchos seres valoran la alegría y el amor por sobre los otros sentires, que, al verse como negativos, se reprimen y desaprovechan.

Figura N° 14: Percepción de los estudiantes sobre la capacidad de los profesores para entregarles herramientas sobre el desarrollo emocional.

35) Capacidad de los profesores para entregar herramientas a los estudiantes sobre el desarrollo emocional.

204 respuestas



La Figura N° 14 indica que un 34,8% de estudiantes considera que sus profesores poseen regulares capacidades para entregarles herramientas para el desarrollo emocional, el resto de las respuestas se dividen en las otras opciones. Según el investigador este resultado debiese ser mejor, ya que, los profesores siendo personas importantes para el desarrollo de los aprendizajes de los estudiantes, deben por lógica, poseer capacidades aptas para entregarles herramientas para que se desarrollen desde la especialidad, a la integralidad.

También, este resultado indirectamente destaca la escasa importancia que le dan los mismos profesores a educarse emocionalmente, ya que, no obtienen beneficios directos porque esta dimensión no está valorada en el mundo académico regular.

4.2 Niveles de logro de aprendizaje

Como se menciona en el marco metodológico, se realizan dos clasificaciones de niveles de logro de aprendizajes, una respecto al propio establecimiento, y otra respecto a todos los promedios de los encuestados.

Figura N° 15: Niveles de logro de aprendizajes respecto a resultados generales

	Insuco N° 2	SSCC Alameda	Total
Muy bajo	14	1	15
Bajo	37	29	66
Alto	50	26	76
Muy alto	7	40	47

Figura N° 16: Niveles de logro de aprendizajes respecto al propio establecimiento

	Insuco N° 2	SSCC Alameda	Total
Muy bajo	14	17	31
Bajo	20	29	49
Alto	41	17	58
Muy alto	33	33	66

La Figura N° 15 presenta una comparación de los niveles de logro de aprendizajes en ambos colegios. Por un lado, el Insuco N°2 presenta 14 estudiantes con nivel de logro de aprendizajes muy bajo y siete con nivel muy alto. Por otro lado, el SSCC presenta un estudiante con nivel muy bajo y 40 con nivel muy alto.

Sin duda es un resultado decidor, donde la explicación yace de las características de cada establecimiento.

4.3 Relaciones entre estados de ánimo y niveles de logro de aprendizajes

Con los datos ya obtenidos de los instrumentos cuantitativos, se procede a clasificar los estados de ánimo y relacionarlos con los diferentes niveles de logro de aprendizaje de los encuestados.

Figura N° 17: Relación entre emoción predominante con nivel de logro de aprendizajes

Emoción/Nivel de logro de aprendizaje	Muy Bajo	Bajo	Alto	Muy Alto
Alegría	28	39	48	57
Amor	2	2	4	4
Rabia	1	5	4	1
Tristeza	0	2	2	3
Miedo	0	0	0	2

La Figura N°17, que relaciona la emoción predominante con los niveles de logro de aprendizajes, indica que de los 172 estudiantes con la emoción predominante de alegría; un 33,1% tienen muy alto nivel, un 27,9% alto, un 22,7% bajo y un 16,3% presenta nivel muy bajo. Lo mismo sucede con la emoción del amor, ya que, de los 12 estudiantes con esta emoción predominante, un 33,3% posee un muy alto nivel de logro, un 33,3% un nivel alto, 16,6% un nivel bajo, y 16,6% muy bajo.

Lo anterior indica que la mayoría de los estudiantes con la emoción de la alegría y el amor poseen un muy alto o alto nivel de logro de aprendizajes.

A pesar de que pocos estudiantes tienen como emoción predominante a tristeza y el miedo, también comparten el patrón anterior, ya que, de los siete estudiantes que presentan la tristeza como predominante, tres poseen un muy alto nivel, dos un nivel alto, dos un nivel bajo, ninguno presenta nivel muy bajo. Además, los dos estudiantes que presentan el miedo como emoción predominante tienen un muy alto nivel de logro de aprendizajes.

Por otro lado, de los estudiantes que presentan la rabia como emoción predominante, 9% presentan un nivel muy alto, 36,3% nivel alto, 45,4% nivel bajo y 9% nivel muy bajo.

Figura N° 18: Relación entre posibilidades de acción con nivel de logro de aprendizajes

Posibilidades de acción / Nivel de logro de aprendizajes	Muy bajo	Bajo	Alto	Muy Alto
Muy bajas	7	8	3	11
Bajas	5	16	24	17
Altas	13	19	19	27
Muy Altas	6	6	12	11

La Figura N° 18 que relaciona las posibilidades de acción con los niveles de logro de aprendizajes, indica que de los 113 estudiantes que poseen altas o muy altas posibilidades de acción, un 61,1% posee alto y muy alto nivel de logro de aprendizajes, lo que explica que mientras más posibilidades de acción, mejor nivel de logro de aprendizajes. En otras palabras, mientras más espacios tiene el sujeto para desenvolverse, más eficiente será su aprendizaje, lo que valora aún más la importancia de la educación emocional, que debe ir de la mano para potenciarse con la educación cognitiva, racionalista o de producto. Si un establecimiento busca mejorar rendimiento, debe mejorar el proceso.

Figura N° 19: Tabla de asociación de las variables

Estado de ánimo		Bajo nivel de logro	Alto nivel de logro
Altas posibilidades de acción	R E L A C I Ó N	44 – 22%	69 – 34%
Bajas posibilidades de acción		36 – 18%	55 – 27%
Emoción predominante alegría		67 – 33%	105 – 51%
Emoción predominante amor		4 – 2%	8 – 4%
Emoción predominante rabia		6 – 3%	5 – 2%
Emoción predominante tristeza		2 – 1%	5 – 2%
Emoción predominante miedo		0 – 0%	2 – 1%

La Figura N° 19 entrega información sobre la relación entre las dos variables medidas en esta investigación: estados de ánimo con los niveles de logro de aprendizajes.

De acuerdo a las posibilidades de acción, se evidencia que, de los 113 estudiantes con altas posibilidades de acción, 69 poseen también alto nivel de logro de aprendizajes.

En relación con las emociones predominantes, se pueden desprender varios resultados a considerar, como lo es, que el 51% de los estudiantes considera que su emoción predominante es la alegría, además de que, la única emoción que posee en su mayoría estudiantes con bajo nivel de logro, es la rabia.

4.4 Entrevista

La última técnica utilizada en la investigación, es el que hace de esta, una investigación mixta. Si bien los datos cuantitativos ayudan al cumplimiento de conocer las relaciones entre los estados de ánimo y los niveles de logro de aprendizaje, conocer el fondo de estas relaciones a través de experiencias personales, enriquece la investigación para cumplir el objetivo general en mayores dimensiones.

Para ordenar la información recogida, se procede a analizar pregunta por pregunta las respuestas de estudiantes con predominancia en las cinco emociones básicas, y estudiantes con distintas relaciones entre sus posibilidades de acción y niveles de logro de aprendizaje.

4.4.1 Emoción predominante

La primera pregunta consulta a los estudiantes sobre la predominancia en una de las cinco emociones básicas. Un resultado interesante, es la visión que le dan los entrevistados a su emoción en particular. Por un lado, quienes presentan la

rabia, tristeza y miedo, lo consideran un hecho negativo, mientras que, por el otro lado, quienes presentan la alegría y el amor, lo consideran como un hecho positivo. No se puede explicar mejor que desde las mismas palabras de los entrevistados:

- Tristeza: *“He vivido cosas muy fuertes y tristes durante mi vida. Además, en mi familia pelean siempre y el ánimo siempre es de tristeza. Mi papá anda todo el día triste. No me gusta estar así y trato de no hacerlo, pero me supera”.*
- Rabia: *“La relación en mi casa es asquerosa, con mi madre siempre me he llevado mal y hasta peleamos, con mi tía a veces me llevo bien pero este año que estoy pololeando ya no hablamos. Me da rabia estas situaciones. En el colegio no me llevo bien con casi nadie. A muchos les caigo mal por causas injustificadas. A veces me quedaba sin hablar con nadie. La única salida que tengo es mi pololo. Me llevo mal con mucha gente”.*
- Alegría: *“Me llevo bien con todas las personas, y la gente que quiero, la quiero demasiado. Trato de siempre conectar a la gente a través del cariño y la alegría. Igual vivo las otras emociones, pero no dejo que predominen en mí”.*
- Miedo: *“Me marca de diferentes maneras, ya que yo soy tímido y me impide hacer muchas cosas. El hacer esta entrevista me produce miedo. Esto surge desde pequeño, siempre me ha dado miedo enfrentar a las personas, o hacer cosas básicas, como comprar y hacer cosas solo”*
- Amor: *“El amor siempre ha estado presente en mi vida de diferentes formas, y siempre me he apegado mucho a él. Ante cualquier problema acudo a las personas que amo, creo que el amor te mueve, amor por las personas y por uno mismo. Generalmente, soy muy sentimental, me gusta sentir las cosas y expresarlas, sin el amor uno no podría actuar”.*

4.4.2 Posibilidades de acción

La segunda pregunta consulta a los estudiantes por su opinión respecto a sus posibilidades de acción. Sus respuestas varían de acuerdo a sus distintas posibilidades.

Por un lado, estudiantes con bajas posibilidades de acción, señalan que el contexto es la principal causa de sus posibilidades, las siguientes afirmaciones lo confirman:

- *“Mis posibilidades de acción se reprimen en lugares, como mi barrio o el colegio, donde no hay espacios”.*
- *“En mi casa no puedo ni estudiar. En mi barrio ya no tengo espacios. Con mi familia no hago nada. Aquí no más en el colegio tengo espacio para desenvolverme”*
- *“Tengo pocas posibilidades de actuar con mi familia, no converso mucho con ellos y no tengo espacios para compartir. Donde vivo no hablo con nadie. En el colegio tengo un par de amigos, nada más. No siempre me siento cómoda estando así. No me gusta que mi familia no tome en cuenta mi opinión”.*

Por otro lado, los estudiantes con altas posibilidades, señalan que son conscientes de sus posibilidades como algo positivo, y el motivo principal es la actitud que presentan ante diferentes situaciones.

- *“Es mi actitud no más, no sé cómo explicar el tener altas posibilidades de acción, simplemente soy así”.*
- *“Debe ser porque intento ser siempre de una misma línea. En el año tuve pocos bajones, le puse el pecho a las balas”.*
- *“Siempre con buena actitud, tengo hartos espacios para desenvolverme en mi barrio, con mi familia y en el colegio”.*
- *“Siempre he estado agradecida de tener varios espacios para desarrollarme, e intento aprovecharlos al máximo para realizarme en todo ámbito”.*

4.4.3 Variables que influyen en nivel de logro de aprendizajes

Si bien esta investigación busca conocer la relación que ocurre entre una variable emocional (estado de ánimo) con el nivel de logro de aprendizajes, en esta tercera pregunta se les consulta a los estudiantes por las variables generales que influyeron en su rendimiento académico.

Por un lado, los estudiantes con promedios bajos señalan que la causa principal a este resultado fue por un tema de actitud personal:

- *“Bajé décimas del promedio por mi irresponsabilidad, y mi flojera”.*
- *“La flojera, el teléfono, estar mucho en el computador, no debí haberle dedicado tanto tiempo”.*
- *“En mi familia me dicen que me las sé todas, pero que soy flojo y no quiero hacer nada, y estoy consciente de eso”.*
- *“La verdad este año me relajé mucho, me dediqué a otros aspectos de mi vida”.*

Por otro lado, los estudiantes con alto nivel de logro de aprendizajes señalan que su nivel es fruto de un objetivo personal propuesto.

- *“Al principio del año me dijeron que estas notas sirven para la PSU, y que en un futuro podré tener plata, así que dejé de lado la tristeza y la rabia, y me enfocaba en los estudios”.*
- *“Me esforcé porque yo quería el primer lugar”.*

Otro análisis interesante que entrega esta pregunta, es la diferencia de variables causantes de sus niveles de logro entre los estudiantes con distintas emociones predominantes. Desde la tristeza la causa principal era la inasistencia a clases por estados depresivos, desde la rabia era por la mala relación con compañeros, mientras que, el entrevistado con predominancia en miedo, es consciente de que una de las pocas actividades que no le genera esa emoción es el estudiar, por lo

que canalizaba todas sus energías en ser un buen estudiante, de hecho, además señala que se relaciona mejor con profesores que con compañeros.

4.4.4 Áreas que afecta el estado de ánimo

La cuarta pregunta consulta por las áreas que afecta el estado de ánimo en su cotidianidad. La mayoría señala que el estado de ánimo es un componente importante en sus vidas y que afecta en todo su quehacer.

- *“En muchas, por ejemplo, si me va bien en el colegio me siento bien en la casa. Si me dan una mala noticia, me siento mal. Me afecta mucho como me sienta”.*
- *“El estado de ánimo me afecta en todo. Si estoy triste no puedo estudiar, si estoy enojado puedo responderle mal a cualquiera. Si estoy feliz puedo hacer miles de estupideces”.*
- *“En todo lo que haga del día a día, con los que me relaciono influyen también como me siento”.*

Por la misma importancia que tiene en sus vidas, algunos entrevistados señalan que intentan que el estado de ánimo no dirija su actuar.

- *“Trato de que los estados de ánimo no me gobiernen y aprovechar todos los momentos”.*
- *“Trato de hacer todos los días normales, y que el estado de ánimo no me gane, ya sea por mi cuenta o por los que me rodean”.*
- *“En todo, aunque trato de que no me invadan las emociones para realizar todos mis actos”.*
- *“Antes me afectaba más, de hecho, no iba ni al colegio por pelear tanto con mi mamá, este año traté de que no me afecte tanto”.*

4.4.5 Relación particular entre el estado de ánimo y nivel de logro de aprendizajes

La quinta, es una importante pregunta ya que consulta directamente a los estudiantes sobre la relación que tiene su estado de ánimo con su nivel de logro de aprendizajes. Esta pregunta, tuvo dos interpretaciones generales por parte de los estudiantes.

La primera interpretación, es en relación a cómo el estado de ánimo influyó en sus rendimientos académicos.

- *“Si estoy triste no quiero estudiar. Solo estudio cuando estoy motivada”.*
- *“A veces no estudiaba por estar con mi grupo de amigos pasándola bien”.*
- *“Cuando estudiaba sin ánimo, no me quedaba nada en la cabeza, porque pensaba en otras cosas que me enojaban”.*
- *“Cuando me empecé a sentir mejor, más alegre e integrada, empezaron a subir mis notas. Creo que cuando mejor me siento mejor me va”.*
- *“A veces estaba desanimada y dejaba el estudiar de lado, o también, a veces no entraba a la sala”.*
- *“Aunque no me gustaron los contenidos, igual estudiaba. Si no me hubiese sentido motivada o hubiese estado triste, no hubiese pasado lo mismo”.*

La otra interpretación, es en relación a cómo el rendimiento académico influyó en sus estados de ánimo. Por un lado, a algunos les afectó positivamente:

- *“Que me haya ido bien fue un pilar en mi vida. Si no tuviese buenas notas, no tuviese nada en lo que refugiarme en la vida”.*
- *“Me afectó positivamente, ya que tengo más ganas de terminar el colegio, ejercer y salir de la casa, así que por eso intento que, a pesar de todo, me vaya bien en el colegio”.*

Y, por otro lado, a algunos su nivel de logro de aprendizajes desencadenó consecuencias a nivel emocional.

- *“Estoy sufriendo por estar a punto de repetir”.*
- *“Tengo miedo de que pueda repetir”.*
- *“Me frustré mucho este año por no lograr las notas que podía”.*
- *“Tengo mucho miedo de bajar mis notas”.*

4.4.6 Percepción general sobre la relación entre estado de ánimo y nivel de logro de aprendizajes.

En la sexta pregunta, se les consulta a los estudiantes sobre su opinión general respecto a la relación entre estados de ánimo y niveles de logro de aprendizajes, desde su experiencia personal y/o conocimiento previo.

La mayoría coincide en que se relacionan directamente:

- *“Se relacionan totalmente porque de alguna manera las notas son reflejo de cómo nos sentimos. Además, las notas influyen en las decisiones que tomamos”.*
- *“Yo creo que es importante el tenerlos en cuenta ya que se relacionan directamente. No creo que sea la única loca que le afecta en su día a día el cómo me siento”.*
- *“Yo creo que es una relación importante, ya que el estado de ánimo puede ser una forma de ver la vida, y esta visión puede repercutir en las notas”.*
- *“Siento que afectan, porque según el estado de ánimo dependerá de la energía que le pones a las cosas. Por ejemplo, si te sientes mal no creo que tengas ganas de estudiar, por otro lado, si tienes mejor estado de ánimo, querrás aprender más y hacer más cosas”.*
- *“Es como un círculo, si les va bien, se sienten bien, si les va mal se sienten mal”.*

Además, algunos estudiantes señalan la poca importancia que le dan los

establecimientos a esta relación, señalando, que los niveles de logro de aprendizaje influyen en el estado de ánimo de cada estudiante.

- *“Desde mi caso personal a casos de compañeros, considero que tienen directa relación ya que, si te sientes bien, es probable que te vaya bien y al revés. Pero esto no se trabaja en el colegio, sólo importa el lado cognitivo”.*
- *“El colegio no las relaciona, ya que nunca te evalúan cómo te sientes, deberían relacionarlo”.*
- *“El colegio se preocupa mucho de las notas, y te hace preocuparte mucho de las notas. Si te va mal se te va el mundo abajo. Ya en media te meten el miedo de la PSU siempre. De todas maneras, creo que esto va en uno, y la importancia que le da a las notas”.*
- *“Creo que las notas no demuestran tu inteligencia”.*
- *“Conozco muchos amigos que se frustran porque las notas no se condicen con su esfuerzo y dejan de estudiar teniendo capacidades”.*
- *“A veces hay compañeros que con buenas notas les sube el ánimo de inmediato”.*

4.4.7 Sobre el trabajo emocional de los establecimientos

En la última pregunta, se les consulta a los entrevistados por su percepción del trabajo que se hace en su establecimiento respecto a la educación o desarrollo emocional.

La mayoría coincide en que es un tema que no se trabaja en los establecimientos.

- *“No se trabaja según yo. Por lo menos nunca conversé sobre estos temas con nadie en el colegio. No hay personas que me motiven a contarle mis cosas”.*

- *“El colegio no se mete en las emociones de los estudiantes. Es lejana esa relación. Ellos cumplen con enseñar no más y ahí llega su trabajo”.*
- *“No es un tema que se toque mucho en el colegio. Siempre las instancias que se pueden dedicar a la educación emocional, no se trabaja el desarrollo emocional. Y, obviamente, todas las otras clases son para estudiar”.*
- *“Creo que no se trabaja. A los que les va mal no se les pregunta el porqué, sólo se fijan en números”.*
- *“No se trabaja en el colegio, por eso, busco otras alternativas para desahogarme”.*
- *“No veo que trabajen mucho el desarrollo emocional, ya que si uno se siente mal los profesores no te preguntan nada sólo si es un tema de salud”.*
- *“El colegio tiene una ideología muy marcada donde creen que esa es la verdad absoluta y no se les entrega espacios a los estudiantes, y cuando uno tiene una idea no la potencian. Para el colegio, eres sólo un número más que tiene que rendir en las notas”.*
- *“No se trabaja mucho. Hay hartas actividades, pero no integradoras para todos”.*
- *“De ninguna manera. Recién este año que ya nos vamos yendo del colegio te preguntan cómo te sientes y qué es lo que quieres con tu vida, porque tendremos que hacer algo después. En orientación no se hace nada, son horas perdidas”.*
- *“Yo creo que no les importa, a no ser que te acerques directamente a ellos a decirles que estás mal. Si no le decimos a los profes, no les importa cómo nos sintamos”.*

Si bien no se trabaja a nivel de establecimiento, muchos coinciden en que existen algunos casos particulares.

- *“Hay profesores contados con los dedos que son cercanos y se preocupan de verdad”.*
- *“En orientación hablamos sobre cómo nos sentimos, y a veces algunos profesores se acercan a nosotros dándonos su apoyo”.*

- *“Hay un profesor que siempre nos pregunta cómo nos sentimos, pero no tengo cercanía con él para contarle mis cosas”.*
- *“Creo que un 30% de los profesores se preocupan de los estados de ánimo de los estudiantes”.*
- *“Ha mejorado, por lo menos en mi curso se han trabajado las emociones y a querernos como curso”.*

Por otro lado, hay quienes señalan con argumentos que la educación emocional debiese ser trabajada en el establecimiento.

- *“No todos se sienten incluidos en el colegio porque no existen espacios. Debería haber más actividades integradoras entre toda la comunidad, talleres y charlas”.*
- *“Creo que no se trabaja, pero se debería trabajar. Porque hay mucha gente que actúa sin saber realmente que es lo que hace”.*
- *“No existen espacios para la expresión emocional. Debería haber más espacio en clases, dar minutos libres, hacer clases más entretenidas”.*
- *“Creo que se deberían dar el tiempo de conocer los estados de ánimo de los estudiantes, porque no siempre les va mal porque son flojos”.*

4.5 Resultados cuantitativos relacionados con resultados cualitativos

Si bien, todos los resultados están conectados, en esta última sección del capítulo, se pretende respaldar algunos de los resultados de la encuesta y los niveles de logro de aprendizajes, a través de aseveraciones de la entrevista

En primer lugar, un resultado de la encuesta fue que los estudiantes, en su mayoría, no poseían posibilidades de acción en espacios públicos. A continuación, unas aseveraciones que confirman dicho resultado:

- *“Mis posibilidades de acción se reprimen en lugares, como mi barrio o el colegio, donde no hay espacios”.*
- *“En mi barrio ya no tengo espacios”.*
- *“Donde vivo no hablo con nadie”.*

En segundo lugar, otro resultado de la encuesta era esta tendencia a la predominancia de la emoción de amor y la alegría, los entrevistados con dichas emociones, lo respaldan como algo positivo:

- *“Siempre con buena actitud”.*
- *“Creo que el amor te mueve, amor por las personas y por uno mismo”.*

Por otro lado, entrevistados con las otras emociones, señalan su predominancia en la emoción como algo negativo.

- *“No me gusta estar así y trato de no hacerlo, pero me supera”.*
- *“Me llevo mal con mucha gente”.*

En tercer lugar, otro resultado que señaló la encuesta, es que un 34% de los estudiantes, considera que los profesores poseen regulares capacidades para entregarles herramientas para su desarrollo emocional. Algunas aseveraciones que confirman lo anterior:

- *“Ellos cumplen con enseñar no más y ahí llega su trabajo”.*
- *“Para el colegio, eres sólo un número más que tiene que rendir en las notas”.*
- *“Yo creo que no les importa cómo nos sentimos”.*

Síntesis capítulo

El capítulo IV trae consigo información relevante para la investigación, ya que, en este tópico, se cumple el objetivo general, que es conocer la relación entre los estados de ánimo y los niveles de logro de aprendizajes de los estudiantes.

En primer lugar, este objetivo se cumple a través de los resultados obtenidos por los instrumentos cuantitativos: encuesta social y niveles de logro de aprendizajes, que dan pie a conocer las diversas relaciones que ocurren con las unidades de estudio, y que, además, comunican tendencias que podrían generar conclusiones.

En segundo lugar, el objetivo general se cumple con mayor amplitud, conociendo casos particulares sobre posibles relaciones ocurridas a través de entrevistas, lo que entrega mayor información en detalle sobre la relación, cómo lo son las causas del estado de ánimo y los efectos que tiene este en el ámbito académico.

En tercer lugar, se relacionaron ambos instrumentos para confirmar resultados.

Ya con la información recogida, se procede al último capítulo: *Conclusiones*.

CAPÍTULO V. CONCLUSIONES

Luego de finalizar los primeros cuatro capítulos, se procede al final, donde el investigador entrega interpretaciones, entrelazando principalmente, los resultados de los instrumentos con la teoría relacionada.

Como se menciona en el marco teórico, sobre la dimensión emocional existe escasa información debido a la ambigüedad de muchos de sus conceptos.

Con el tiempo, a través de investigaciones y trabajo en terreno, se han encontrado conceptos comunes respecto a esta dimensión del ser humano. Por ejemplo, es certero decir que todos los seres viven las cinco emociones básicas, como también, que todos viven diferentes estados de ánimo.

Ya el hecho de definir el concepto de estado de ánimo resultó complejo por la variedad de lentes con los que se ha visto, y las diferentes interpretaciones que tiene. La definición que se propuso en esta investigación, es una propuesta atrevida, debido a que aparte de encontrar dos variables diferentes que componen este concepto, además, esta investigación buscó medir estas dos variables.

Una apuesta que busca entregar evidencias de que la dimensión emocional es inherente a toda persona, y conocer esta dimensión, es importante, y en tiempos actuales, obligatorio para el desarrollo íntegro del ser como especie.

En este capítulo, se realizan conclusiones:

- Generales.
- Desde los objetivos de investigación.
- Desde la teoría relacionada.
- Proyecciones y recomendaciones.

5.1 Generales

A continuación, se presentan conclusiones generales de la investigación:

5.1.2 Sobre estado de ánimo

En relación con los resultados acerca del estado de ánimo, la encuesta social y las entrevistas, desencadenan importantes conclusiones.

Emociones negativas y positivas

En occidente, se tiende a categorizar todos los conceptos a través de una constante dualidad, por ejemplo, lo malo y lo bueno, lo bonito y lo feo, lo alto y lo chico. Esta situación se repite en la educación emocional, situando a emociones como la tristeza, la rabia y el miedo como negativas, y, el amor y la alegría, como positivas.

Son varios los resultados que avalan esta distinción. En primer lugar, 172 estudiantes de los 204, señalan que su emoción predominante es la alegría. Una explicación válida, es que la alegría es una emoción con características de goce y felicidad, que genera una sensación de bienestar inmediato.

Al mismo tiempo, los estudiantes señalan que la emoción de la alegría se vive con mayor intensidad durante los primeros años de vida, y, a medida que pasan los años, esta predominancia va disminuyendo. Mientras que, por otro lado, a medida que pasan los años, las otras cuatro emociones empiezan a tomar importancia. Es decir, mientras más joven, más alegre, y mientras más viejo, más

se valoran las otras emociones.

De acuerdo a esta transición, el investigador propone dos posibles explicaciones:

1. En los primeros años de vida, se busca entregar un espacio de amor y alegría el niño para que crezca en seguridad.
2. Al mismo tiempo, se priva de vivir las otras emociones. Por ejemplo, muchos padres no toleran que su hijo llore, o tampoco, que el púber exprese su rabia.

De todas maneras, la investigación señala que a medida que pasan los años, el sujeto vive igual las emociones, por ejemplo, conoce el amor erótico, se enfrenta a sus miedos, y canaliza su rabia en acciones. Lo anterior avala que es importante valorar cada una de las emociones básicas, debido a que cada una tiene fortalezas y debilidades, y durante la vida, estas se presentan en diferentes momentos.

La influencia del contexto

Sería redundante decir que el contexto influye en el quehacer de los seres. Lo novedoso de esta investigación, es el resultado que señala que el contexto del estudiante influye en su estado de ánimo. La mayoría de los que presentan altas posibilidades de acción son del colegio particular, y la mayoría de los que presentan bajas posibilidades de acción, son del colegio del estado, lo que evidencia que el entorno socioeconómico influye también, en la emocionalidad del sujeto.

Represión social de las emociones

Otro resultado interesante para reflexionar, es el que evidencia que los

estudiantes expresan en mayor medida sus emociones mientras están en contextos más íntimos (habitación, hogar), mientras que, en espacios más sociales, tienen menos espacios para la expresión emocional (colegios, barrios).

El investigador le encuentra dos explicaciones:

1. En el espacio íntimo el ser se conoce y expresa de forma auténtica.
2. Represión generalizada de las emociones por contextos históricos sociales, tales como, la instauración del sistema neoliberal y el machismo.

Esta situación de apatía generalizada se debe revertir, ya que los seres humanos se deben expresar de forma auténtica en cualquier contexto, y los espacios sociales debiesen ser fuente de goce y expresión emocional.

5.1.2 Sobre los niveles de logro de aprendizajes

En relación con la segunda variable, los promedios generales, los resultados traen consigo importantes conclusiones.

Desigualdad de resultados entre establecimientos

Resulta increíble la brecha que existe entre los resultados académicos entre un colegio y otro, siendo que, cuando finalicen su etapa escolar, estos estudiantes se enfrentarán a la misma situación; una prueba estandarizada que da inicio a una profesión.

Sin duda, esta evidencia es una crítica al sistema económico que privilegia al que posee mayor riqueza, y perjudica a quien tiene menos. Si el anterior resultado

demonstró que influye a nivel emocional, con este resultado podemos demostrar que influye también, a nivel académico.

El sistema de evaluaciones

Sin proponerlo como objetivo, un resultado que nació desde las entrevistas, es la crítica que hacen los estudiantes al sistema de evaluaciones, y el posterior nivel de logro de aprendizajes que poseen. Dichos como: *“en el colegio sólo se preocupan de los números”, “las notas no demuestran la inteligencia”, y “en el colegio sólo se trabaja el aspecto cognitivo”*, generan reflexión sobre qué es efectivamente lo que miden las evaluaciones, y más de fondo, cuáles son los contenidos que se pretenden enseñar en las instituciones.

El investigador señala que se debe replantear cuáles son los objetivos primordiales de la educación, debido a que el ser humano ha evolucionado en diferentes aspectos importantes para su desarrollo, y el tópico emocional es fundamental en tiempos actuales, y debiese ser pilar hacia una educación integral.

5.2 Conclusiones desde los objetivos de investigación

Respecto al objetivo general de la investigación, que es conocer la relación que ocurre entre las dos variables, existen cuatro conclusiones importantes a desarrollar.

Importancia de la relación

De acuerdo a los resultados, esta investigación concluye que existe una estrecha relación entre los estados de ánimo y los niveles de logro de aprendizajes en los estudiantes.

Múltiples son las relaciones que se encuentran, tales como:

- La influencia de la predominancia de las emociones básicas en el nivel de logro de aprendizajes
- La influencia de las posibilidades de acción en el nivel de logro de aprendizajes
- La influencia del nivel de logro de aprendizajes en el estado de ánimo.

Por lo anterior, es importante que los profesionales ligados a la educación, conozcan y profundicen en esta relación, debido a que es un aspecto fundamental para el logro de los aprendizajes de los estudiantes, y su desarrollo íntegro como persona.

No obstante, el sistema escolar chileno está al debe en esta materia, por lo que no le sirve de nada al profesor el capacitarse emocionalmente, si en los establecimientos no se valora dicha área.

Influencia de las emociones básicas en el nivel de logro de aprendizajes

Una de las conclusiones más importantes de esta investigación, es la que señala que *todas las emociones debiesen ser valoradas por igual*, ya que en diferentes contextos se presentan de todas maneras al individuo.

Los resultados entre los estudiantes con predominancia en emociones básicas y sus niveles de logro de aprendizajes, avalan dicha conclusión, ya que, los

que poseen alegría, amor, tristeza y miedo, poseen un patrón positivo respecto a su nivel, es decir, sus niveles de logro de aprendizajes son altos, a diferencia de los estudiantes con rabia, donde más de un 50% de los estudiantes con dicha predominancia, poseen resultados bajos.

Influencia de las posibilidades de acción en el nivel de logro de aprendizajes

Sin obviar el aspecto socioeconómico, que influye directamente en las posibilidades de acción, un resultado interesante es el que señala que el estudiante con mayores posibilidades de acción, posee mayor nivel de logro de aprendizajes.

Lo anterior se explica debido a que el ser con mayores posibilidades, enfrenta las situaciones de diferente manera que el ser con bajas posibilidades. Por ejemplo, el ser con mayores posibilidades de acción ve una amplia gama de soluciones ante un mismo problema, a diferencia del ser con bajas posibilidades. Esto se traduce, en que el ser con altas posibilidades de acción posee una visión amplia a la hora de enfrentarse a obstáculos o etapas que le propone la vida, y en este caso particular, su nivel de logro de aprendizajes.

Influencia de los niveles de logro en los estados de ánimo

En los resultados de las entrevistas, se señala la influencia de las notas en los estados de ánimo de los estudiantes, ya que, múltiples son las reacciones que puede desencadenar el recibir los promedios generales. Por un lado, a muchos les genera miedo la espera de sus resultados. Por otro lado, a los que les va bien, dependen de las notas para sentirse alegres o seguros, mientras que, a los que les va mal, el recibir sus promedios les genera frustración o enfado.

Esta relación es importante a destacar, debido a que este sistema evaluativo, es

base para la formación de un comportamiento común de los sujetos, y que, a la larga, genera una sociedad donde lo que importa es el producto y el resultado, y no se valora la intención ni el proceso.

5.3 Conclusiones desde lo teórico

Situación actual de la educación emocional

El motivo principal de esta investigación es entregar una evidencia de la importancia de la educación emocional en el desarrollo del ser humano. En tiempos contemporáneos, la instancia donde los sujetos desarrollan sus habilidades y conocimientos, es la etapa escolar.

La situación actual de la importancia de la educación emocional en la educación tradicional deja mucho que desear, ya que solo se contempla de forma dentro del curriculum escolar, a grandes rasgos, en los planes de Orientación de Primero a Sexto Básico. Además, no se prepara a los profesores para ser competentes emocionalmente, y más aún, no existen políticas públicas educacionales relacionadas con vincular el desarrollo emocional dentro de los ejes de educación.

Si bien, existen corrientes alternativas que le entregan importancia a la emocionalidad, tales como la pedagogía Waldorf y Montessori, son un número mínimo en relación con la cantidad de estudiantes que hoy en día desarrollan solo ciertas habilidades en los establecimientos, habilidades de carácter cognitivo o material, ignorando las otras dimensiones del ser humano.

Según el investigador, el planeta precisa de forma urgente seres conscientes de sí mismos y, al mismo tiempo, conscientes de su alrededor, y la educación emocional puede ser un puente hacia esta evolución.

Importancia de la educación emocional en el rendimiento académico

Como el despertar no será de un día para otro, y difícilmente, el poder valorará la dimensión emocional dentro del mundo material el cual convivimos, un buen método para desarrollar la educación emocional en los preceptos de educación, es vinculándola directamente con uno de los símbolos más importantes de la educación cognitiva de tiempos actuales, los niveles de logros de aprendizajes.

Por lo anterior, el motivo de esta investigación fue vincular un componente emocional, como lo es los estados de ánimo de los estudiantes, con su rendimiento académico.

Entonces, si aún no se valora la dimensión emocional por sí sola, hoy se entrega una herramienta que puede mejorar o ayudar al desarrollo de los aprendizajes de los estudiantes.

Anteriormente, el desarrollo emocional estaba alejado del mundo racional, debido a su complejidad y particularidad. Sin embargo, hoy en día, y cada día más, se conocen componentes comunes sobre el mundo emocional, que ayudan a conceptualizarlo y entenderlo, para luego, entregarle la importancia que merece.

5.4 Proyecciones y Recomendaciones

Si bien la evolución cognitiva que ha tenido el ser humano a lo largo de los tiempos, ha sido importante por los avances tecnológicos y el desarrollo social que ha generado, ésta es solo una dimensión a desarrollar.

En tiempos actuales, el mundo evoluciona a pasos agigantados día tras día, y cada vez se conocen y profundizan aspectos o cualidades del ser humano que antes eran desconocidas.

Es por ello, que como el mundo evoluciona día tras día, es fundamental que la educación también lo haga, y si bien, esta investigación entrega importancia a la dimensión emocional, ésta es solo una, dentro de las muchas conocidas y por conocer en esta incesante evolución del ser humano.

A lo largo de la investigación se ha fundamentado con creces por qué la educación emocional debiese ser eje dentro de las líneas educativas de los establecimientos. En este acápite se entregan recomendaciones concretas a los profesionales de la educación para avanzar con este proceso.

A profesores:

- Adquirir herramientas de la dimensión emocional, a través de capacitaciones y/o lecturas.
- Restar importancia al resultado y hacer hincapié al proceso. Por ejemplo, equilibrar cantidad de notas sumativas con las formativas.
- Evaluar habilidades blandas o competencias emocionales.
- Fomentar el premio antes del castigo. Por ejemplo, equilibrar la cantidad de anotaciones positivas con las negativas.
- Conocer de forma particular y general a los estudiantes. Si bien es un trabajo complejo, hoy en día es obligatorio conocer la particularidad de cada ser, como también, a los cursos a nivel general para establecer adecuados climas emocionales de aula.
- Escuchar al estudiante.
- Fomentar el trabajo inter-disciplinario con colegas.
- Aportar a un grato clima emocional en el establecimiento.

A directivos:

- Adquirir herramientas de forma particular sobre la dimensión emocional.
- Capacitar a la comunidad educativa sobre educación emocional.
- Dar importancia a la educación emocional dentro del proyecto educativo.
- Fomentar actividades extra escolares, talleres y charlas, a estudiantes y profesores.

- Escuchar a estudiantes y profesores para la toma de decisiones.
- Favorecer un grato clima emocional dentro del establecimiento.
- Entregar espacio a la educación emocional dentro del contenido obligatorio de asignatura de Orientación.

BIBLIOGRAFÍA

- Asociación Educar. (2016). Descubriendo el cerebro y la mente. *Revista gratuita de Neurociencias y Neurosicoeducación*, Número 83.
- Bisquerra, R. (2000). *Educación emocional y bienestar*. Barcelona: Praxis.
- Bloch, S. (2002). *Al alba de las emociones*. Santiago: Grijaldo.
- Carrasco, O. P. (2011). ¿Qué relación existe entre el clima emocional del aula y el rendimiento escolar de niños y niñas de 2° año básico de una escuela municipal de Cerro Navia? Santiago.
- Casassus, J. (2003). *La escuela y la (des)igualdad*. Santiago: Lom Ediciones.
- Casassus, J. (2007). *La educación del ser emocional*. Santiago: Cuarto Propio.
- Delors, J. (1996). *Los cuatro pilares de la educación*. Madrid: Santillana.
- Goleman, D. (1996). *Emotional Intelligence: Why It Can Matter More Than IQ*. Bantam Books.
- Gómez, Á. P. (1988). *Análisis didáctico de las Teorías del Aprendizaje*. Málaga.
- Harari, Y. N. (2011). *Sapiens: A Brief History of Humankind*. Israel.
- Knowles, Holton, & Swanson. (2001). *Andragogía, El Aprendizaje de los Adultos*. México.
- Ley N° 3166, *Biblioteca del Congreso Nacional de Chile*. (s.f.). Recuperado el julio de 2017, de <https://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=70774>
- línea, C. e. (s.f.). *Orientación, Organización curricular*. Recuperado el 2018, de <http://www.curriculumenlineamineduc.cl/605/w3-article-21299.html>
- Maturana, H. (1991). *Emociones y Lenguaje en Educación y Política*. Santiago: Dolmen.
- Meléndez, Y. C. (2016). Las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Revista vinculando*. Obtenido de http://vinculando.org/psicologia_psicoterapia/emociones-proceso-ensenanza-aprendizaje.html
- Molina Díaz, C. A. (2017). *Metodología de la investigación social y educativa*. Santiago.
- Naciones Unidas. (1948). *La Declaración Universal de Derechos Humanos*. Recuperado el 2017, de <http://www.un.org/es/universal-declaration-human-rights/>

Real Academia Española. (s.f.). Recuperado el 2017, de www.rae.es

Real Academia Española. (mayo de 2017). Obtenido de www.rae.es