



PRIMERA FERIA DEL LIBRO USADO

PARA Leer MAS Y MAS BARATO

PATRICIA BRAVO

Catorce libreros sacarán a tomar aire, desde sus abarrotados locales de calle San Diego, volúmenes para todos los gustos y edades. Esto, con ocasión de la Primera Feria del Libro Usado que se inaugurará el miércoles 10 en la sede de la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad Mayor, con el patrocinio de la Municipalidad de Santiago. El escenario no podía ser mejor: una bella casona de principios del siglo pasado, ubicada en pleno centro de Santiago (Santo Domingo 711).

Como sabemos, la lectura es fundamental para el desarrollo de la creatividad y de la imaginación, pero cada vez se está leyendo menos... señala el profesor Horacio Marín,



No sólo los autos o la ropa norteamericana se pueden comprar de segunda mano y a precios más bajos que en el mercado formal.

viejos. Y no faltan quienes los tiran a la basura.

También exhibirán ejemplares muy antiguos o muy curiosos, dignos del más exigente coleccionista...

Tengo un libro dibujado a mano por Coré (Mario Silva Ossa), el gran dibujante de "El Peneca", la revista infantil de los años '40-'50. Y no lo vendo. Otra curiosidad es una edición suiza de "Los trabajos y los Días" de Hesfodo, del 1400 ó 1500, confeccionada en cuero para los conventos.

Nos cuenta que sus clientes habituales son mamás o papás que llegan por textos escolares de segunda mano, y universitarios o estudiosos en busca de publicaciones antiguas que no se han vuelto a editar: "Por ejemplo, alguna edición especial de Santo Tomás".

JOYAS DE PAPEL

Encontramos a don José Sepúlveda, dueño de la librería "El Quijote", otro local de San Diego, con un ejemplar de la primera edición de "Arte de Pájaros" (1966), de Pablo Neruda. Es de gran formato y tiene ilustraciones de Nemesio Antúnez, Mario Carreño y Mario Toral. Fueron nada más que doscientos ejemplares. Nos dice que el que tiene en sus manos ya está vendido, ¡en cien mil pesos! Lo adquirió bastante deteriorado, así es que lo restauraron: nuevo empaste y "lavado" de hojas para eliminar manchas y pequeñas rayas. Como resultado, nos muestra un libro impecable. "¿Cómo es eso del lavado?", le preguntamos. Sonríe, al respondernos: "Secreto profesional". Lleva treinta años en el negocio y se ha especializado en recuperar libros:

Nos llegan algunos que hay que tomarlos con pinzas. Aquí los renovamos para que puedan volver a circular. La idea es que no se pierda el libro que es escaso y que merece estar en manos de personas que lo necesitan. Muchos de ellos ni siquiera están al acceso del público en la Biblioteca Nacional.

Otro enamorado de su oficio -lo he tomado como una profesión"- es Enrique Bobadilla, de la librería "Los Diez", con más de 40 años de trabajo en el rubro. Aesoró en varias oportunidades a Pablo Neruda en la compra de libros antiguos para su colección particular. Desde niño le gustaron los libros.

Esta es una manera de compartir con ellos, porque el libro es como un amigo que a uno le entrega todo, le da todo, a través de los siglos...

Tiene "arriba de treinta mil volúmenes". Su local nos parece un caos total. Pero si usted le pregunta por un título, don Enrique le dirá de inmediato si lo tiene o no, y tiene o no, y cuánto cuesta. Recuerda: dónde está y cuál es la memoria. Ha vendido libros de Tolkien o de Isabel Allende... en mil o mil quinientos pesos. Es "la" oportunidad de leer para mucha gente que no puede pagar un libro nuevo (IVA incluido).

Con todo esto se podrá encontrar en la Feria. Está concebida como un paseo para toda la familia, como una buena alternativa para disfrutar de una tarde agradable y, de paso, descubrir algún libro al que le había perdido la pista. Funcionará todos los días, hasta el 25 de este mes, desde las 10 de la mañana hasta las dos tarde. Y luego, desde las cuatro hasta las ocho de la noche. La entrada será libre y, como complemento, habrá actividades artísticas y quioscos donde se venderán bebidas y sandwiches.

TIEMPO



FAMILIA

MAGAZINE