



SOLO USO ACADÉMICO

ABSTRACT

Chile tiene una inmensa riqueza arqueológica a lo largo de todo su territorio, sin embargo mucho de este patrimonio está subvalorado e incluso olvidado bajo el territorio urbano.

Existen ciertos lugares en la cordillera de Los Andes (desprovistos de asentamientos urbanos) que albergan elementos arqueológicos (de carácter inmueble) de antiguas culturas y civilizaciones. Uno de estos lugares es el Cajón del Maipo, lugar de abundantes paisajes y actividades de interés turístico, pero que por falta de información pasan a llevar estos elementos y su entorno natural.

La falta de información y resguardo de estos elementos es a causa de una gran carencia de recursos que presenta esta área cultural en particular. Sin embargo la misma atracción turística del lugar puede sustentar una infraestructura que sea capaz de cuidar y al mismo tiempo poner en valor y exhibir el patrimonio arqueológico.

El manzano (localidad del cajón del maipo) contiene numerosos elementos arqueológicos denominados "aleros rocosos" (grandes rocas que cobijaban a antiguos grupos humanos que habitaban o transitaban por la cordillera). Estas grandes rocas, además de su condición arqueológica, presentan atributos paisajísticos, deportivos y geológicos que hacen de este un lugar único.

A través de este proyecto de arquitectura, se busca sensibilizar al visitante; rescatando, vinculando, dialogando y poniendo en valor el elemento arqueológico (piedras) , mostrar su función en lo antiguo y su papel en la actualidad, su sentido de pertenencia y el de apropiación, ya sea con las formas de vida del lugar o con su configuración respecto al paisaje.