

ARQUITECTURA FUNEBRE Y MEMORIA

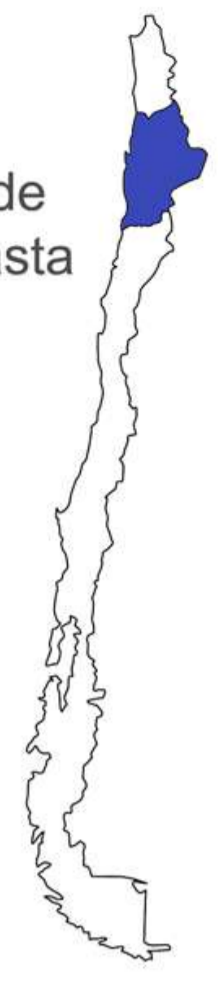
Construcción crematorio comunitario para Cementerio General de Antofagasta



LUGAR

Chile

Región de Antofagasta



Capital de Antofagasta

Cementerio Parque San Cristobal

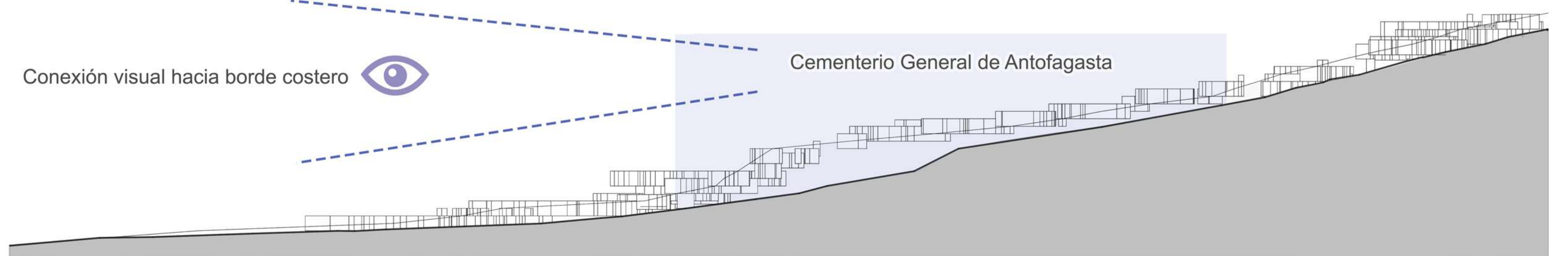
Cementerio General de Antofagasta



Conexión visual hacia borde costero

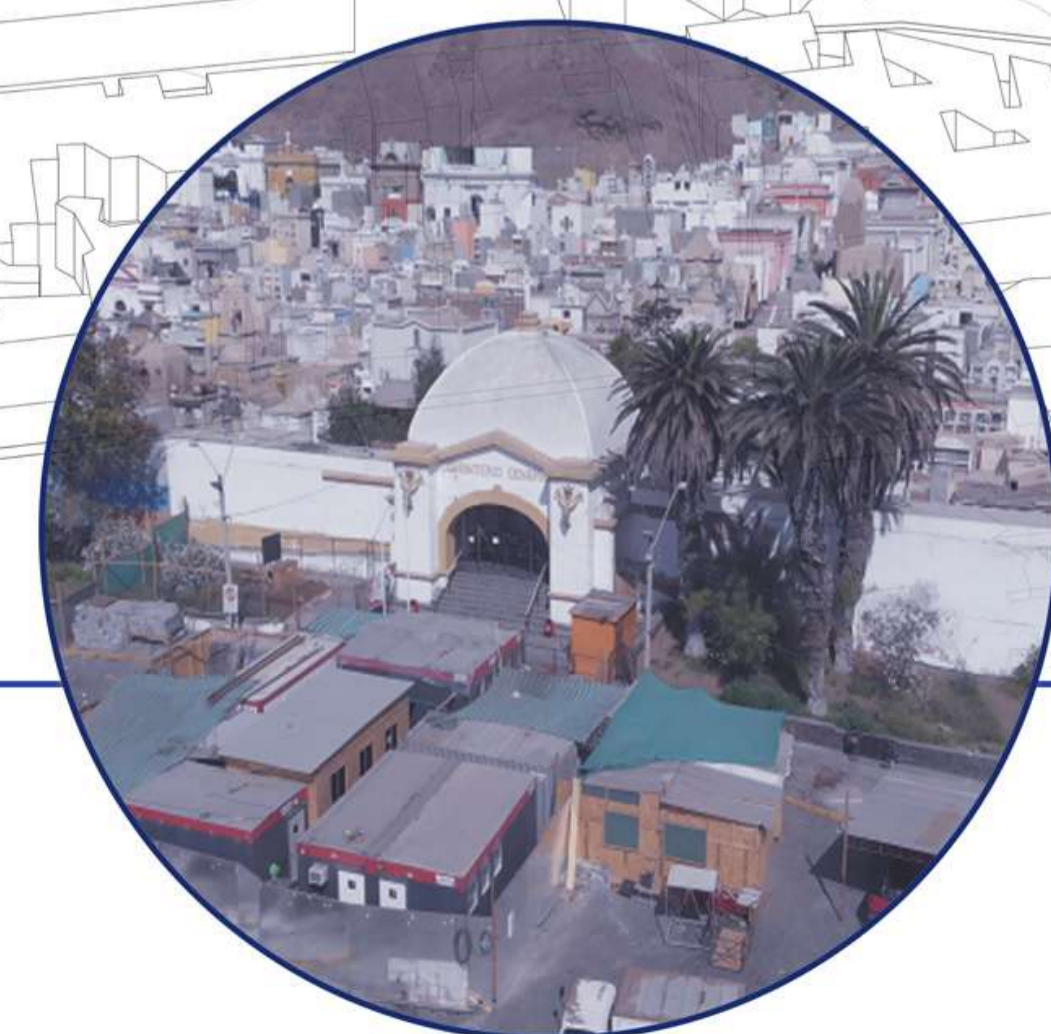
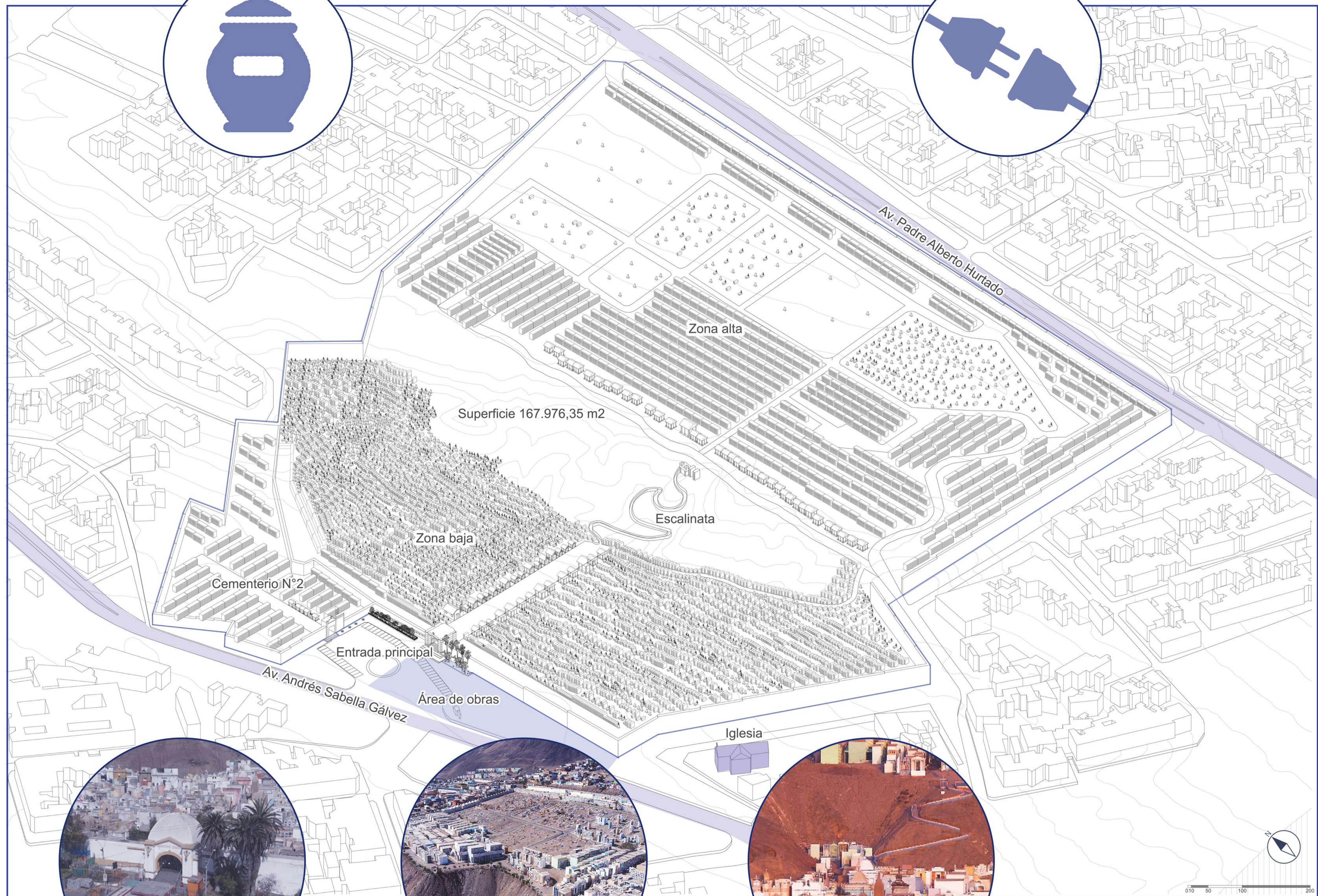
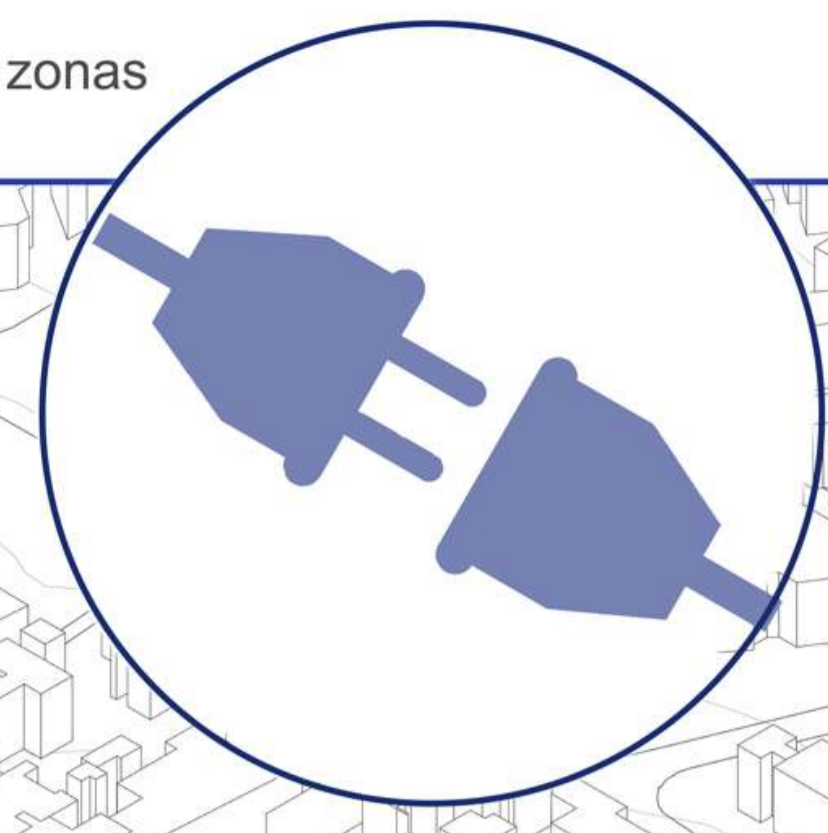


Cementerio General de Antofagasta



Falta de crematorio comunitario

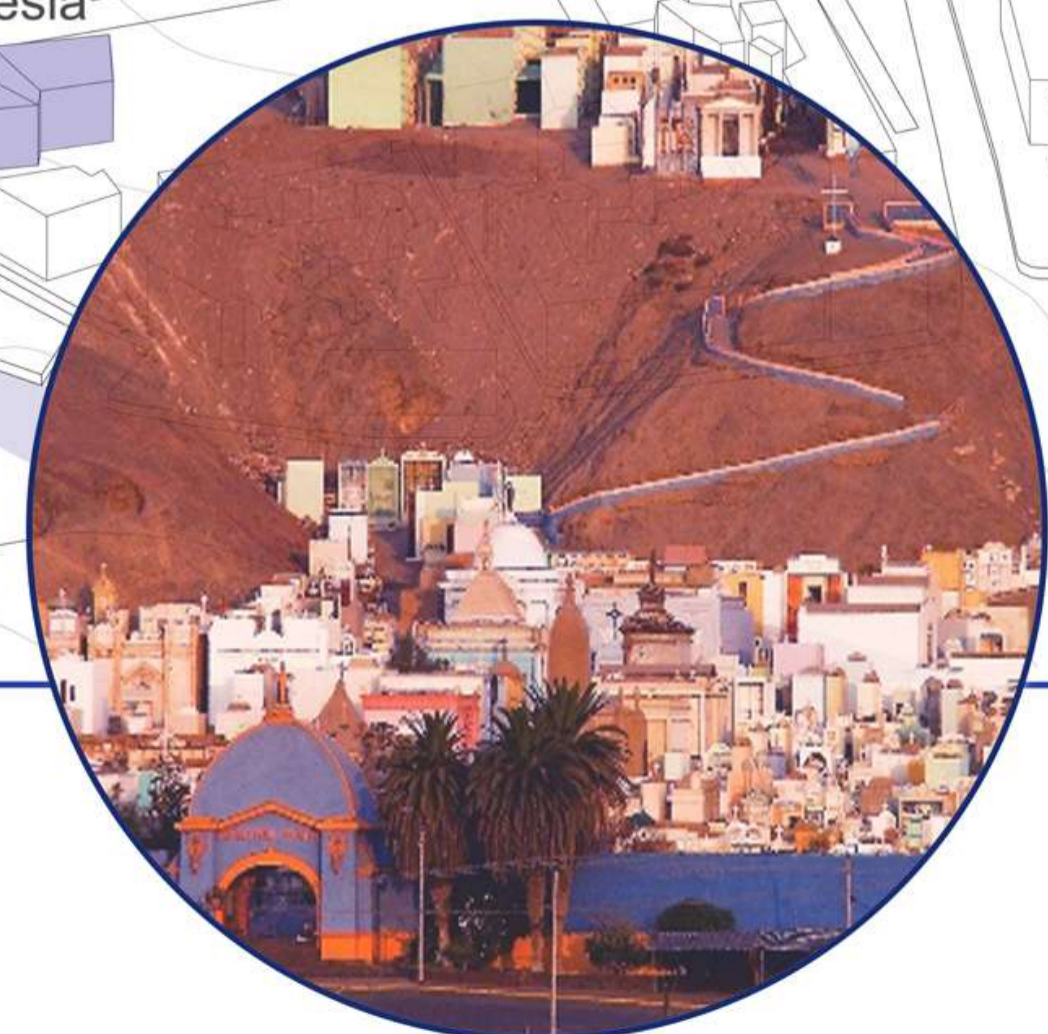
Desconexión entre zonas



Zona baja - mayor dignidad



Zona alta - carencia de valor histórico



Escalinata - unica conexión entre zonas



Carácter simbólico

Necesidad de dejar una memoria física permanente en este mundo, otorgado por los símbolos funerarios.



Mausoleos



Nichos



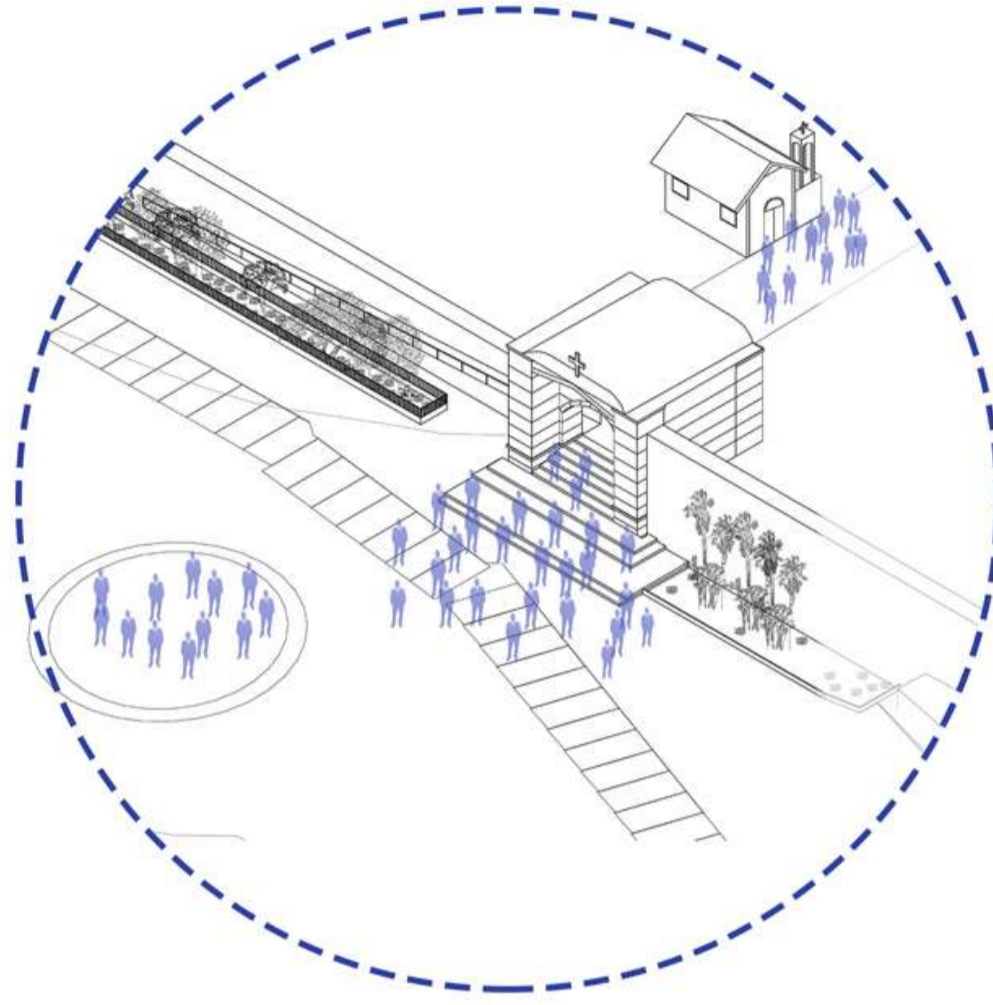
Criptas



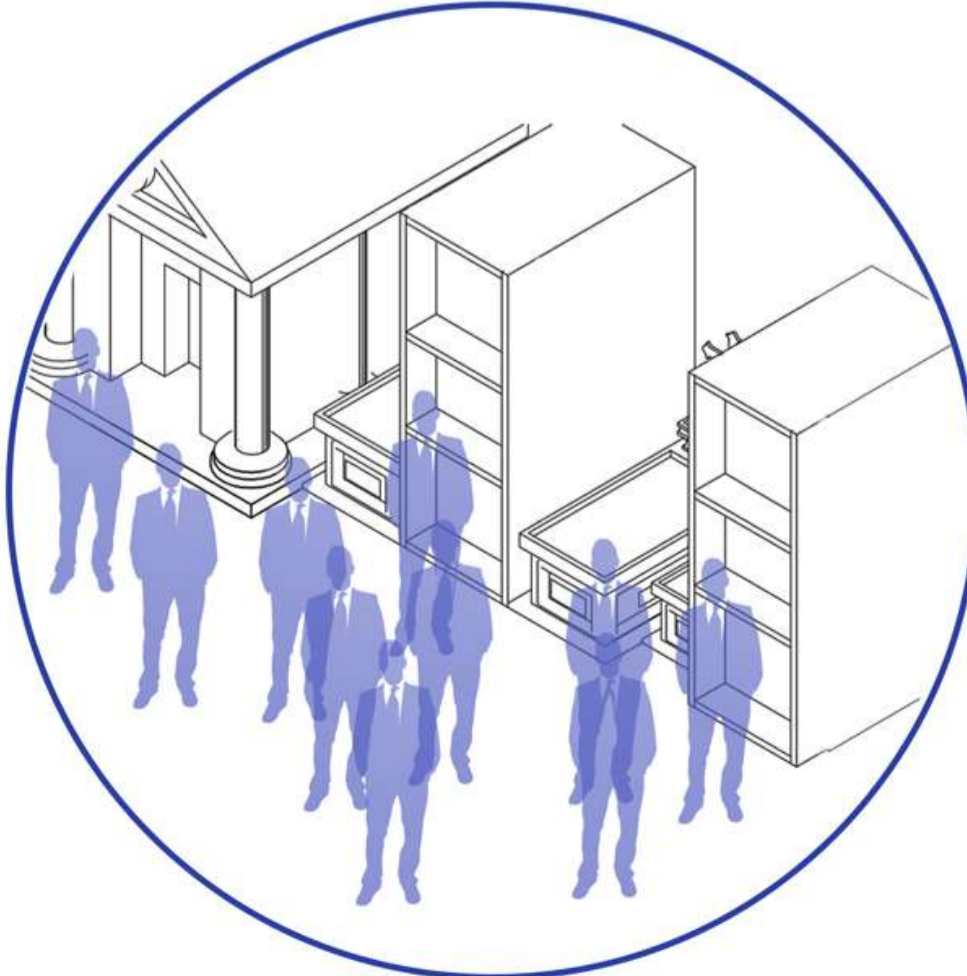
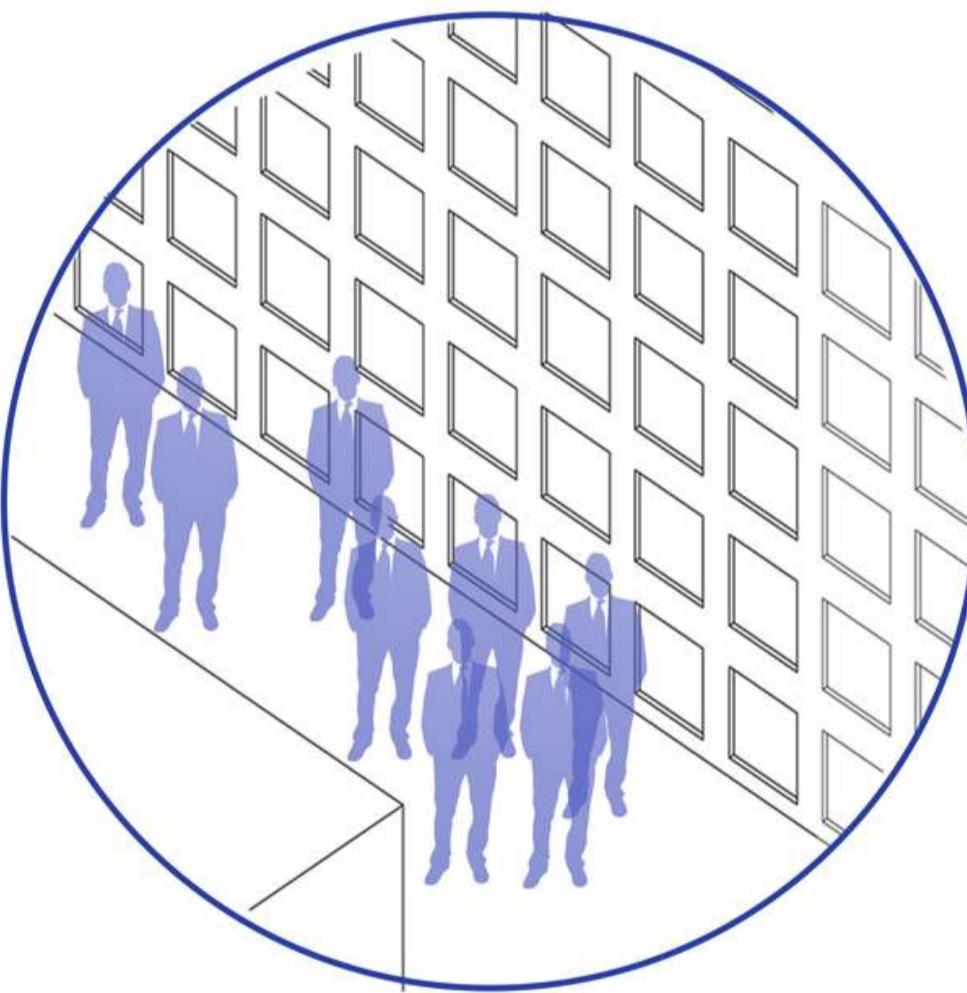
Área de congregación

Espacio de encuentro y reunión para conmemorar la memoria de un ser querido.

Puntos de encuentro para dar la despedida



Áreas de encuentro en sepulturas



El rito

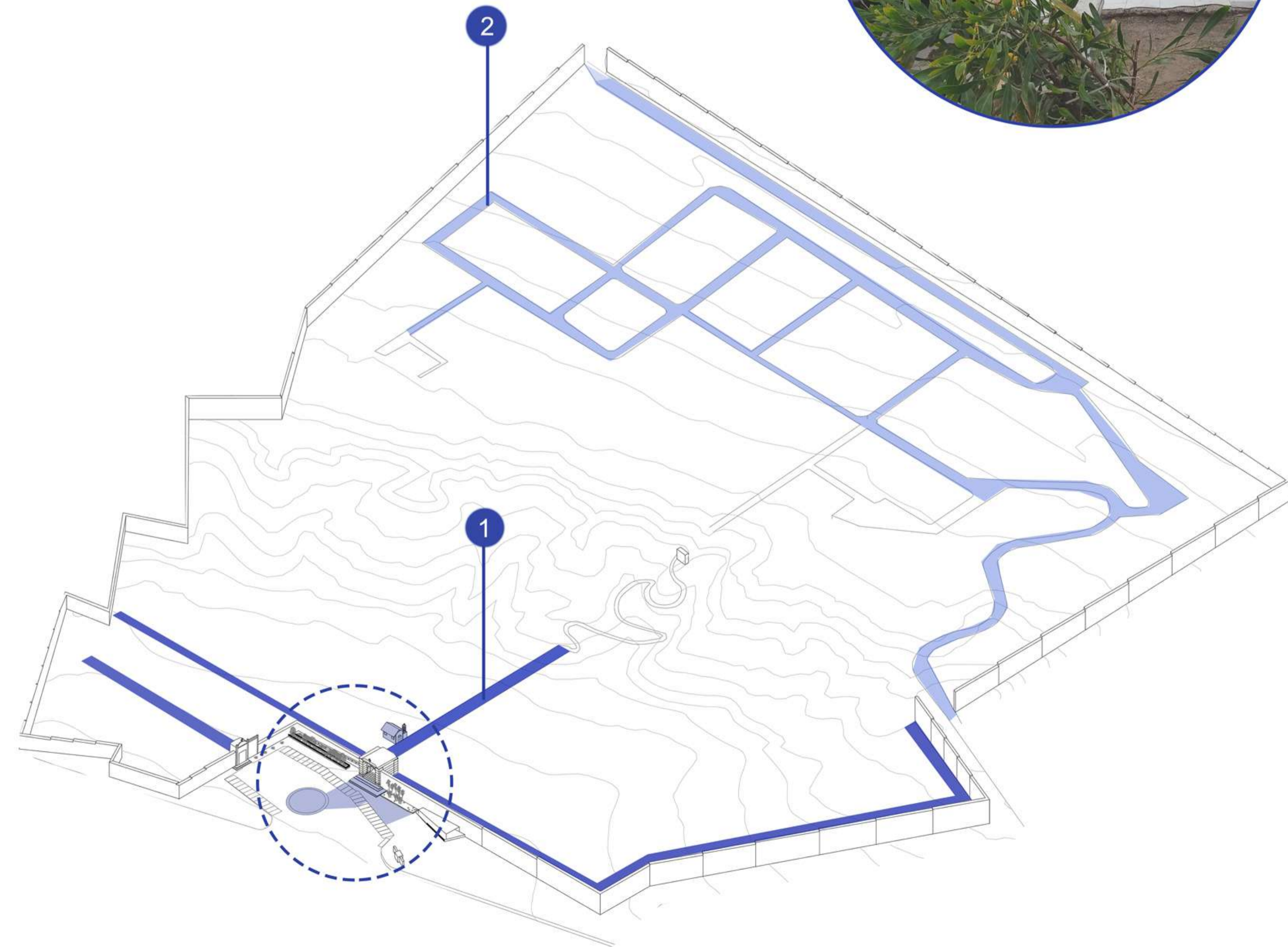
Proceso de enterramiento de una persona, con el objetivo de tener una mejor comprensión hacia la muerte debido a diferentes códigos simbólicos.



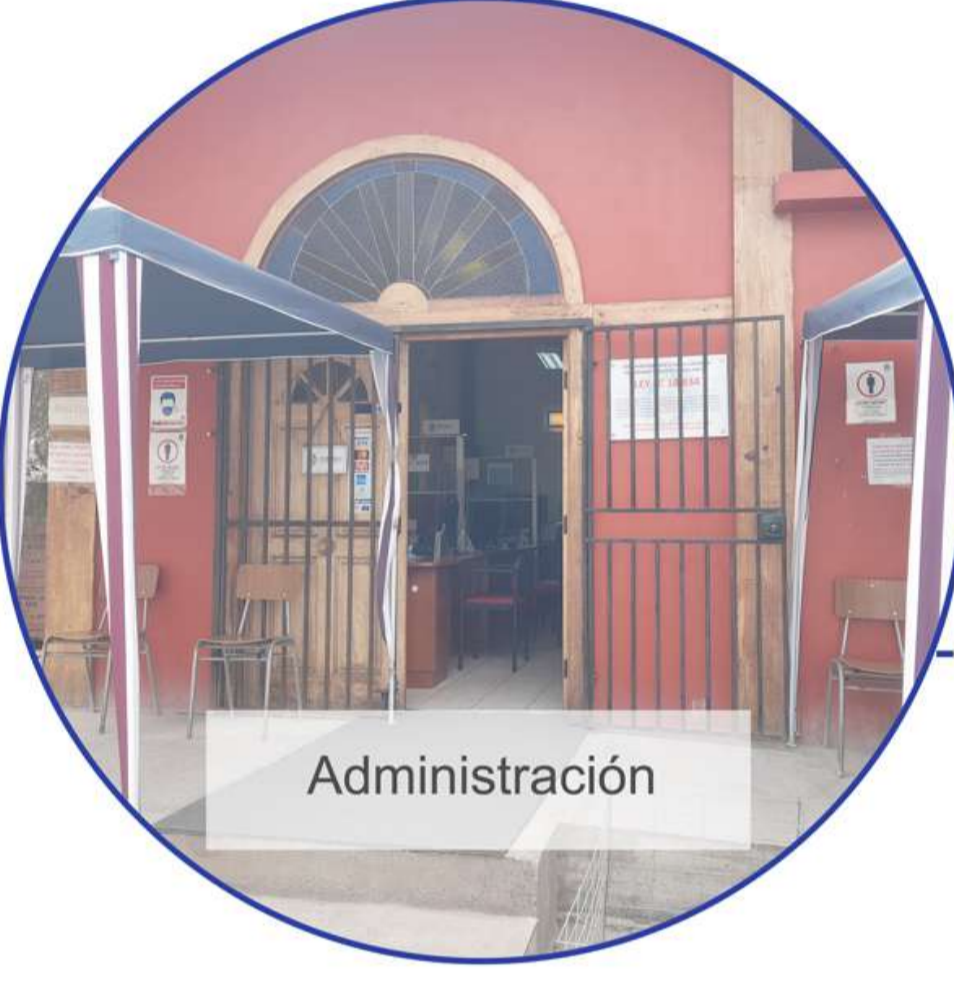
1 Procesión a pie



2 Procesión en vehículos



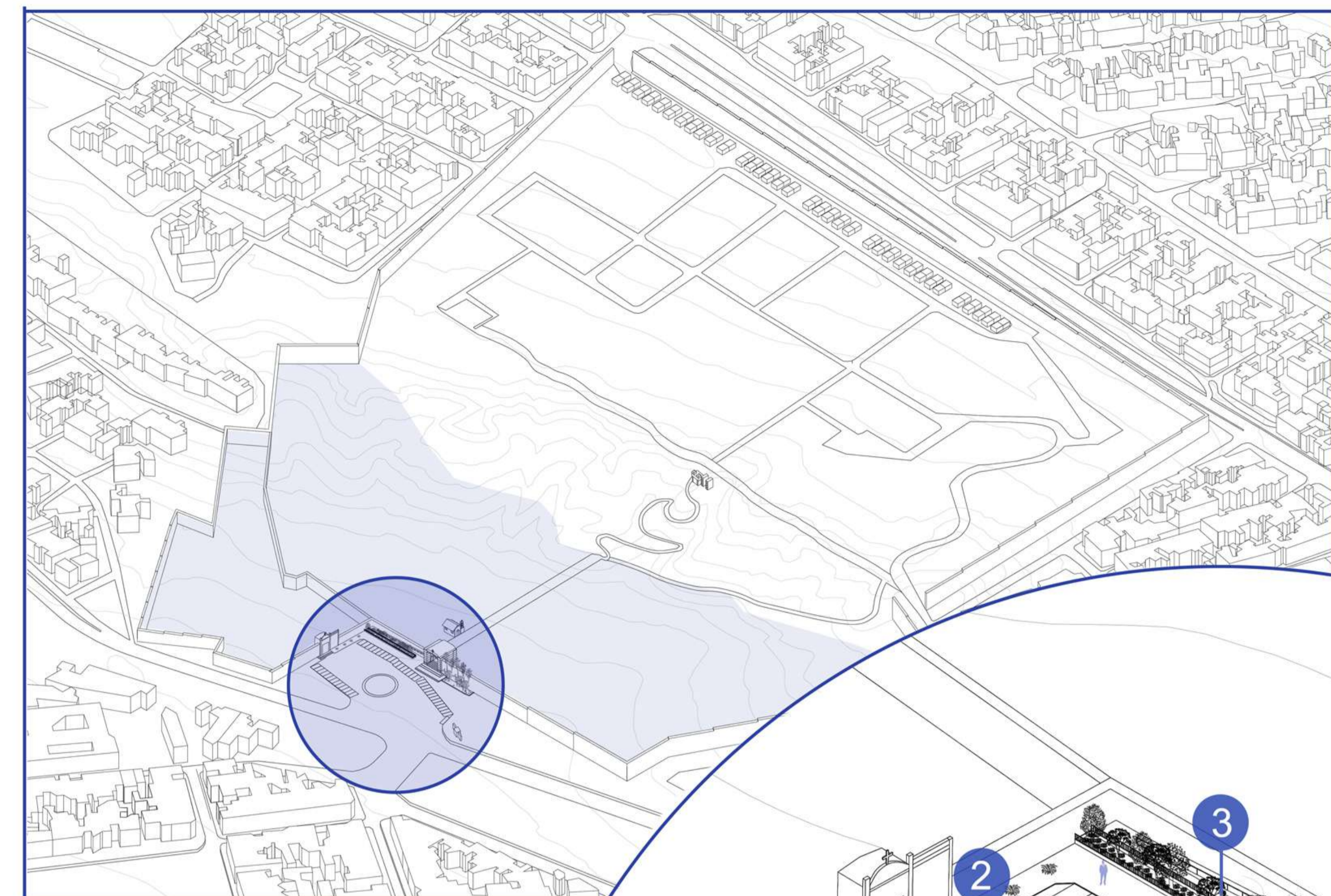
CARACTERÍSTICAS DEL LUGAR



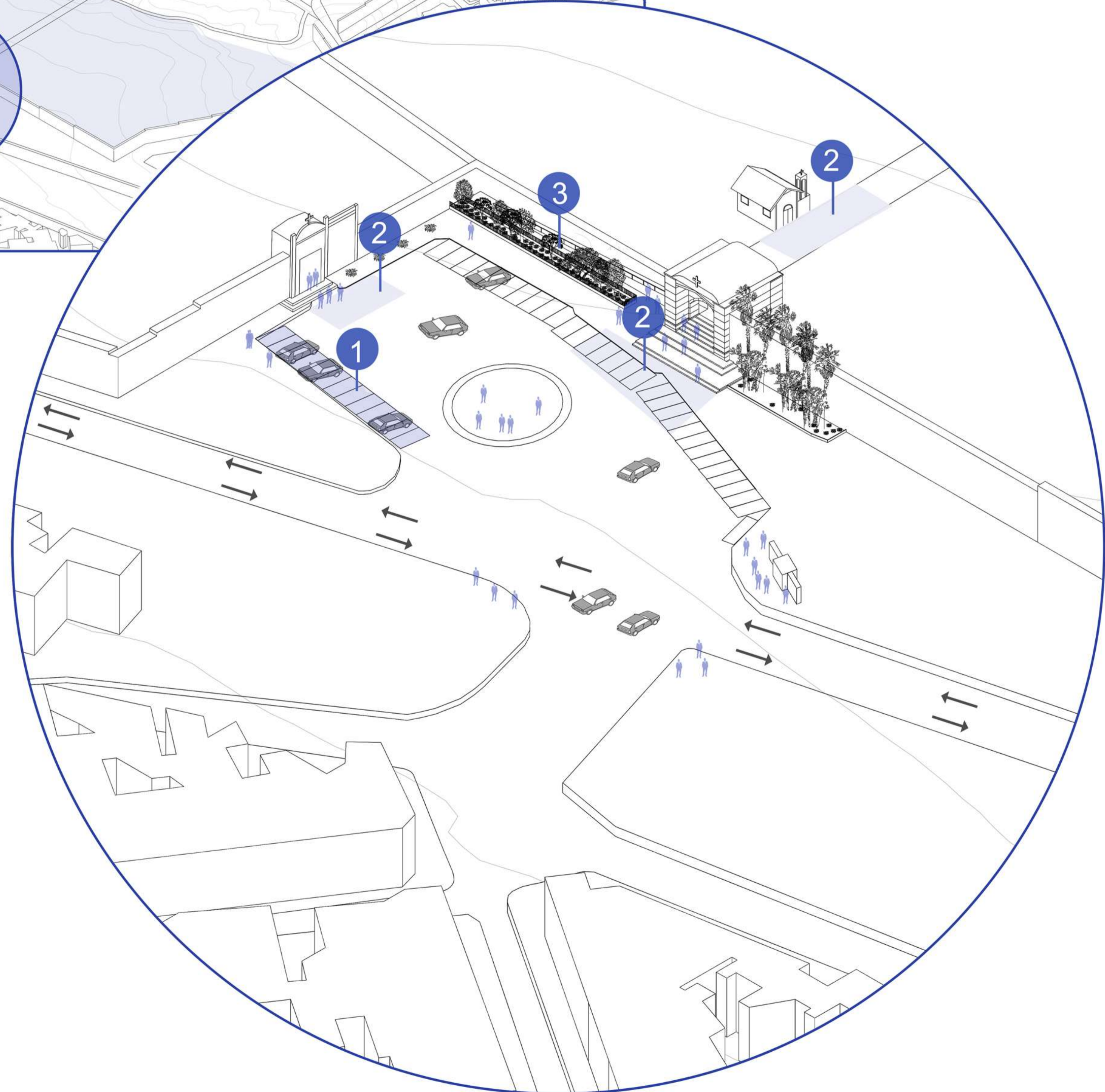
1 Zona baja Peatonal antigua - Fuerte valor histórico y memorial

2 Zona alta Vehicular nueva - Espacio de carácter pobre

CARACTERÍSTICAS DEL LUGAR - Zona baja



Entrada solemne



1  Zona reservada para cortejo

2  Espacio de congregación

3  Acceso silla de ruedas



Área: 2635 m2 aprox.
Capacidad: 36 a 40 automóviles aprox.



Acceso silla de ruedas



Entrada Principal

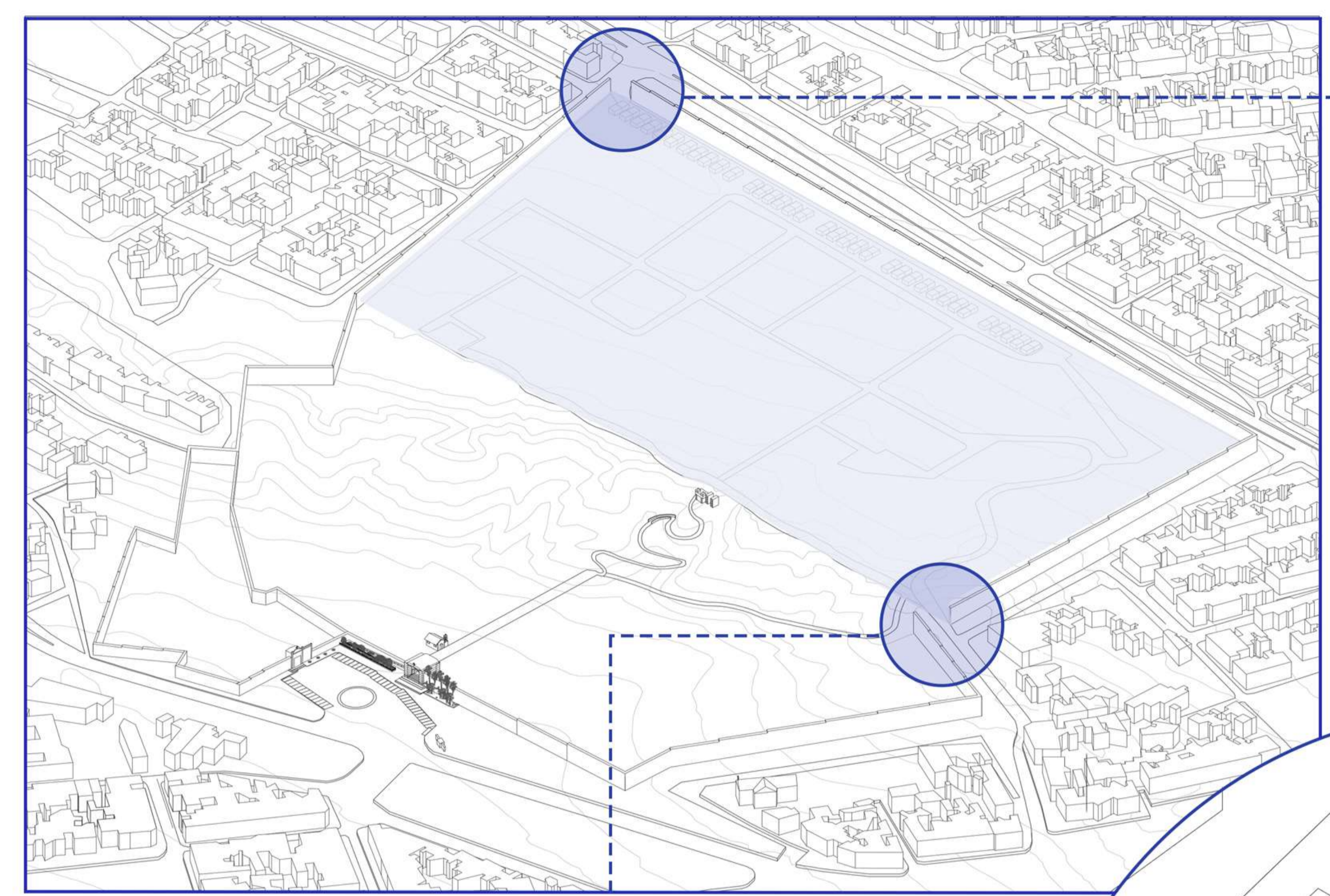


Estacionamiento

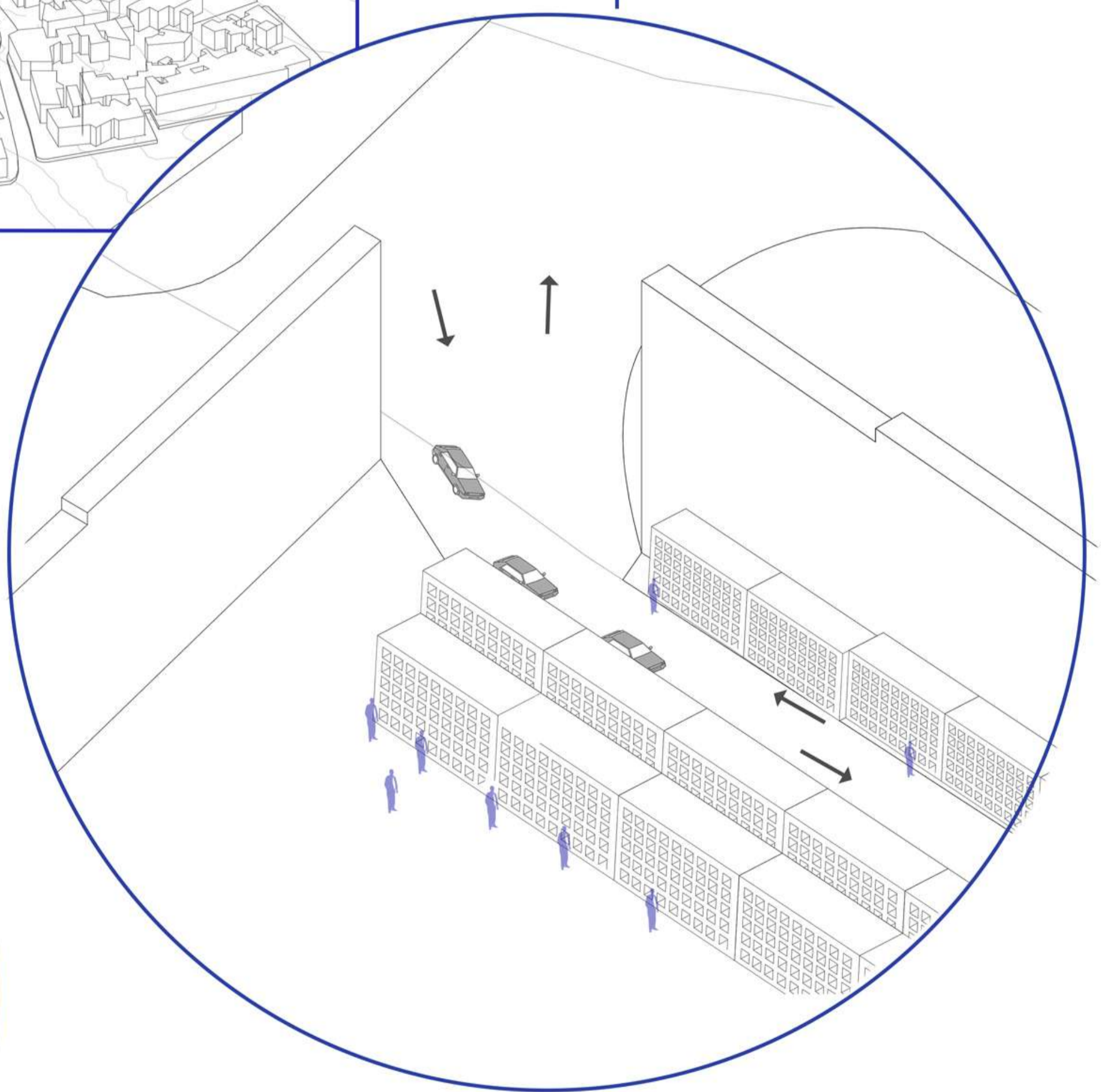


Entrada a Cementerio N°2

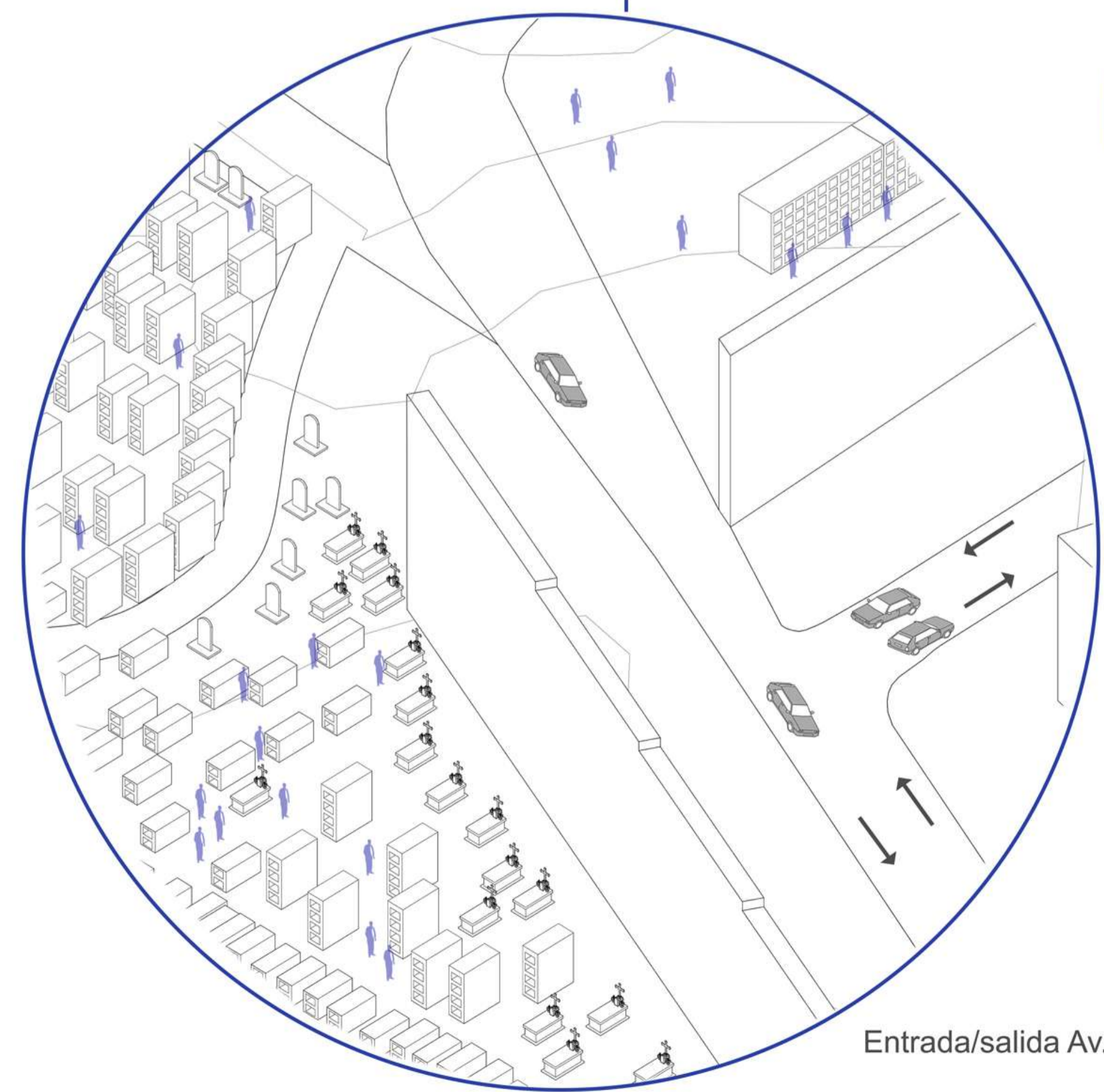
CARACTERÍSTICAS DEL LUGAR - Zona alta



Entradas carentes monumentalidad



Entrada/salida Av. Padre Alberto Hurtado



Entrada/salida Av. Libertad



Entrada/salida Av. Libertad - Exterior



Entrada/salida Av. Libertad - Interior

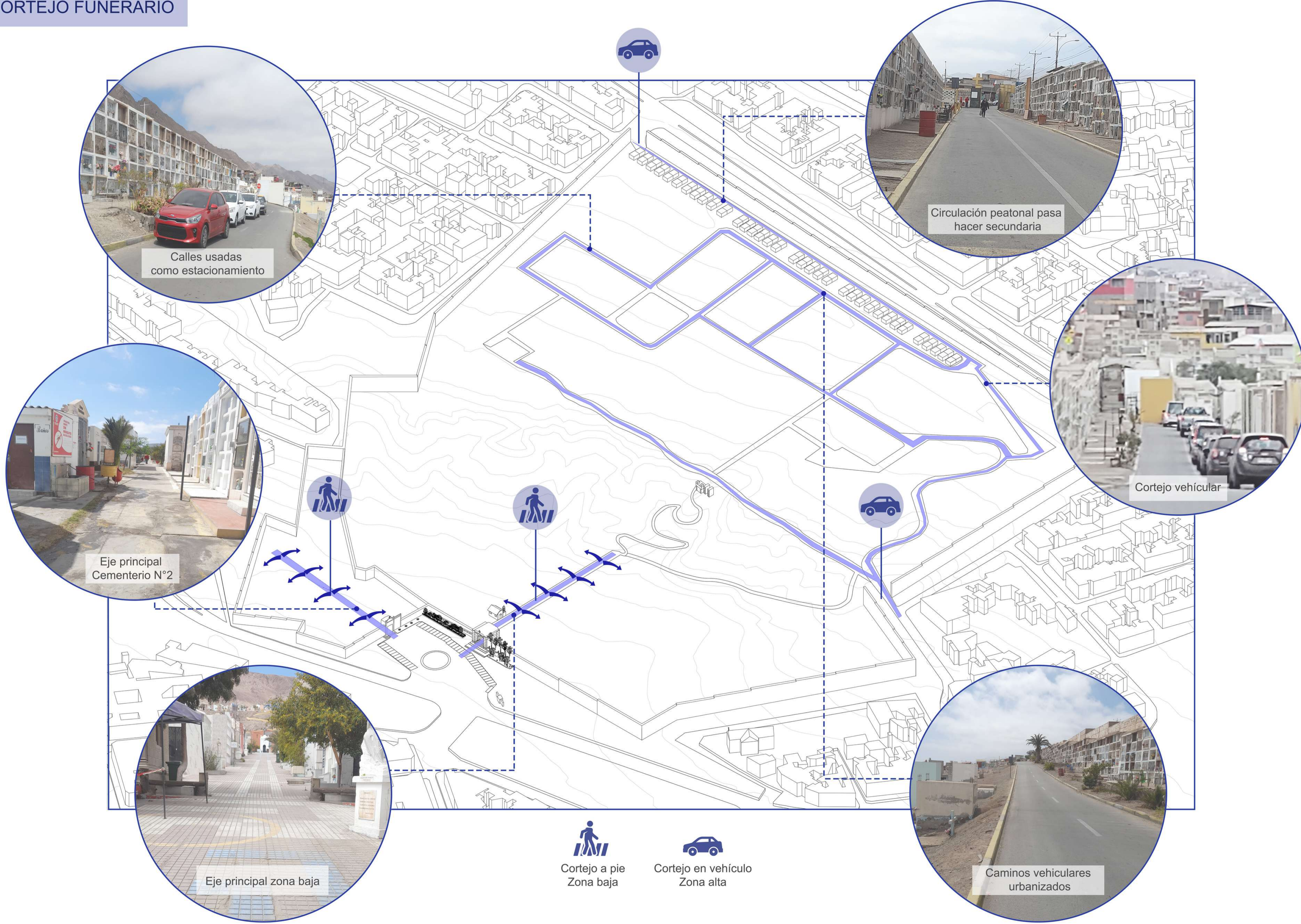


Entrada/salida Av. Padre Alberto Hurtado - Exterior



Entrada/salida Av. Padre Alberto Hurtado - Interior

CORTEJO FUNERARIO



Calles usadas como estacionamiento



Circulación peatonal para hacer secundaria



Cortejo vehicular



Eje principal Cementerio N°2



Eje principal zona baja


Cortejo a pie
Zona baja


Cortejo en vehículo
Zona alta



Caminos vehiculares urbanizados

USUARIOS - ACTIVIDADES



Visitantes de todo rango etario

- Visión:
- Sentir seguridad del exterior
 - Espacio de reencuentro
 - Aduñarse del espacio



Asistentes a cortejo

- Visión:
- Angustia y dolor hacia el lugar
 - Espacio de despedida
 - Lugar de reunión
 - Realización de ritos al despedir

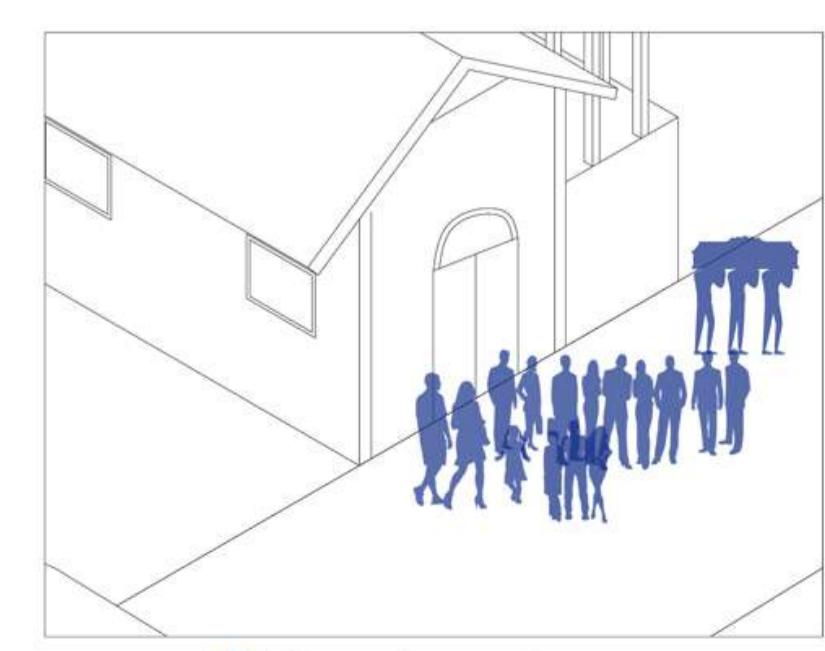
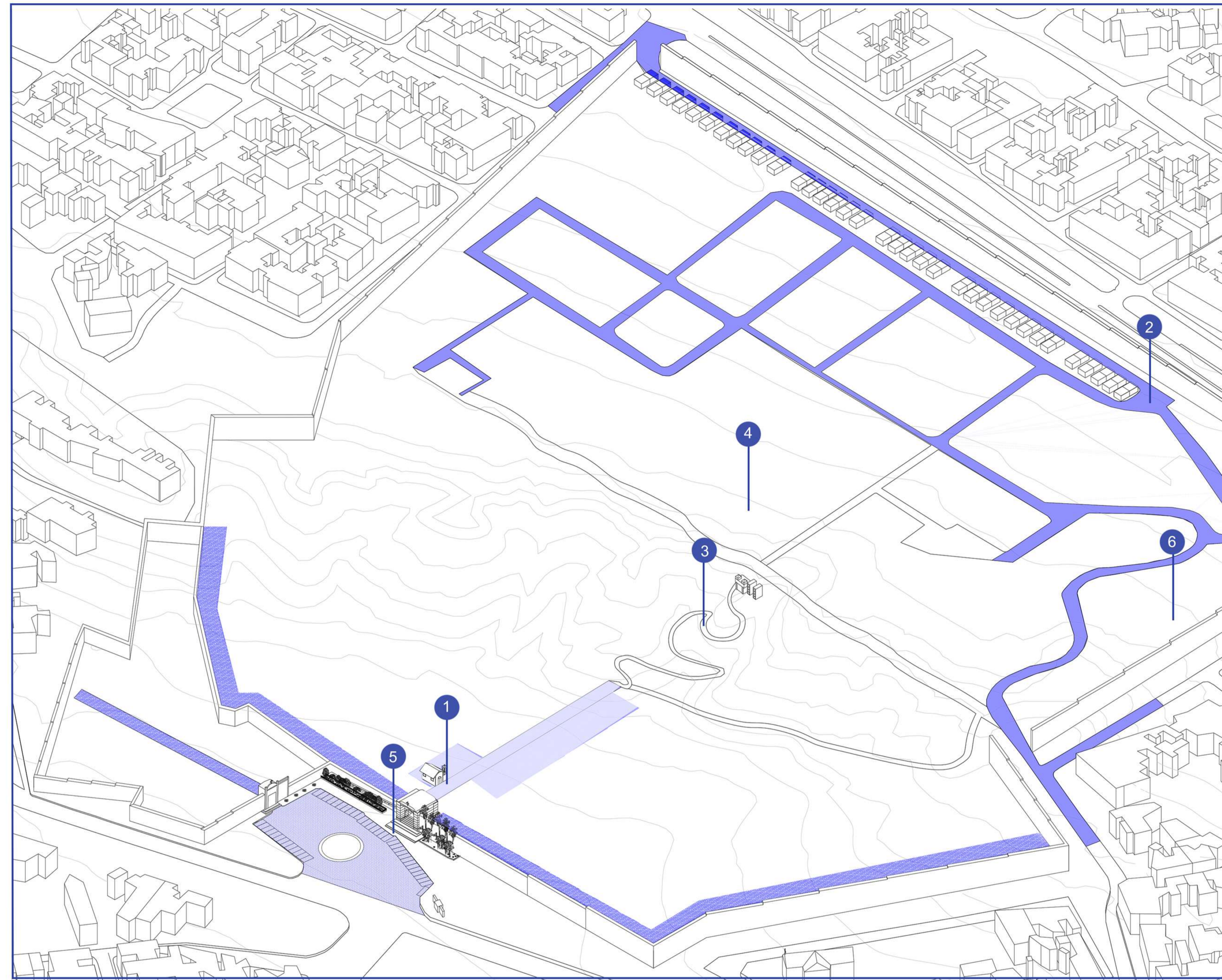
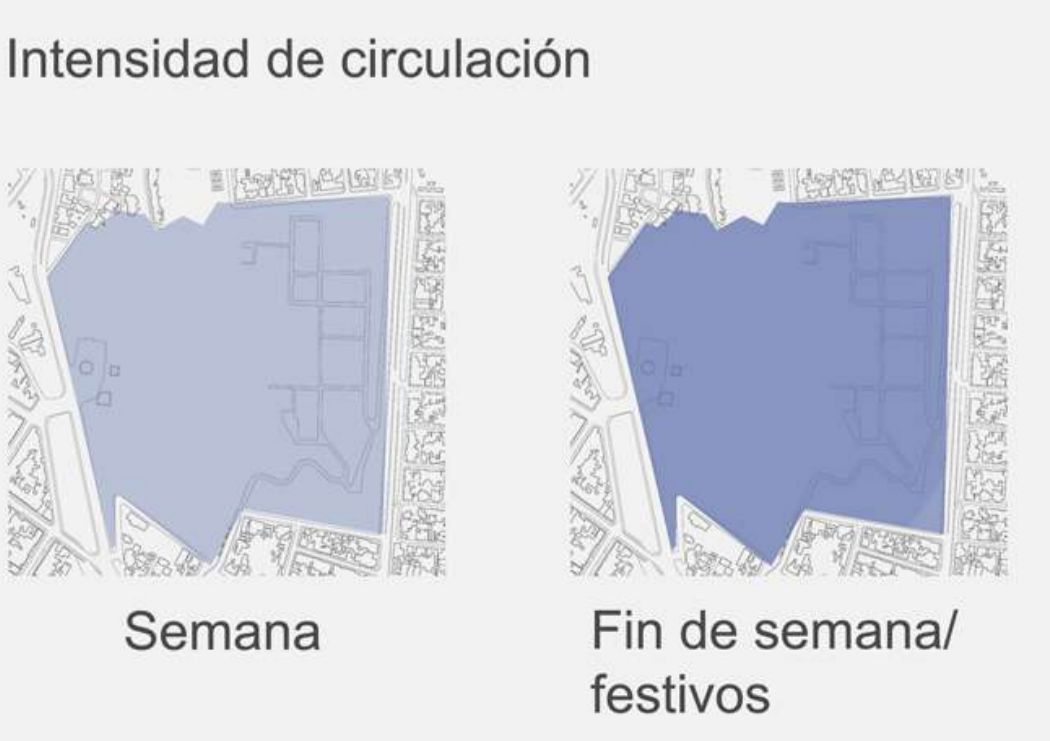


Permanentes

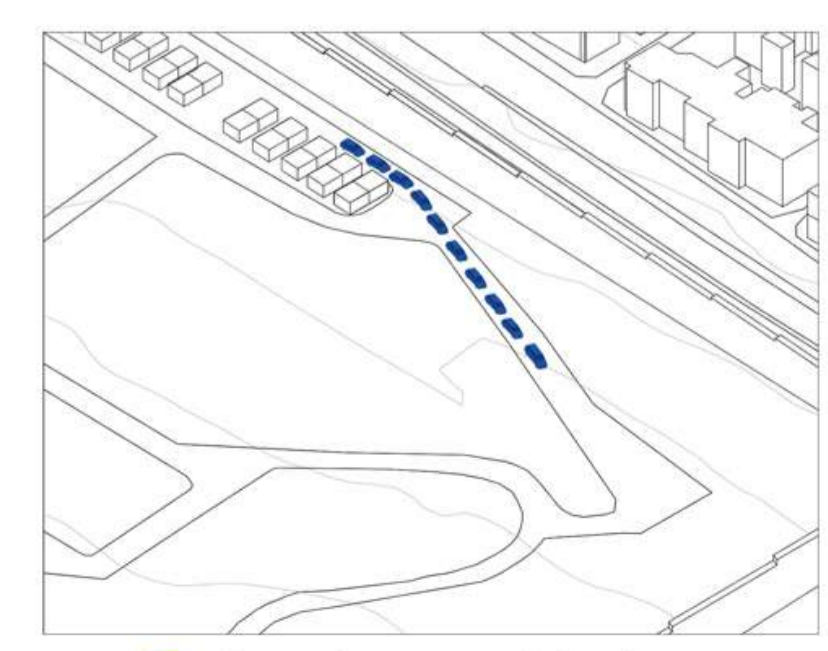


Trabajadores

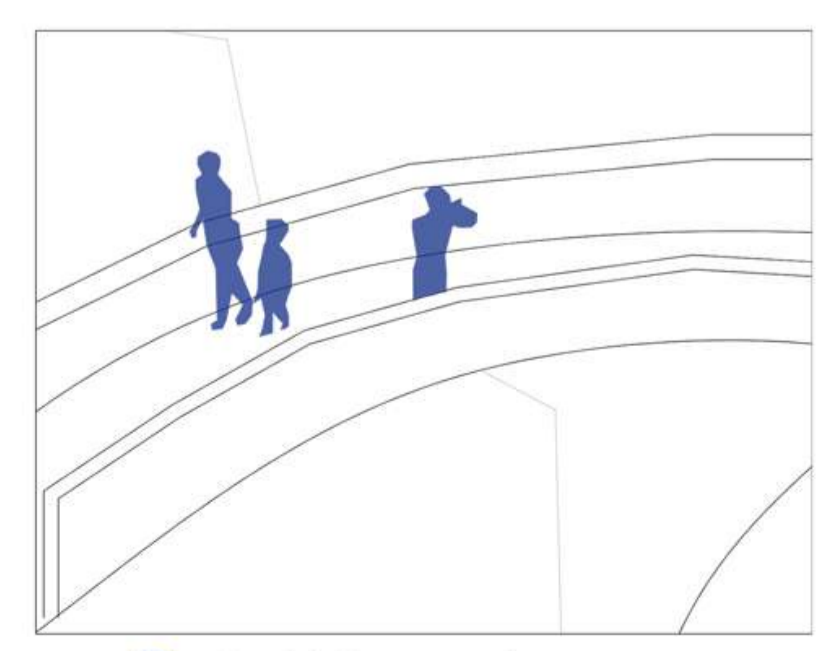
- Visión:
- Alto valor histórico y patrimonial



1 Cortejo a pie



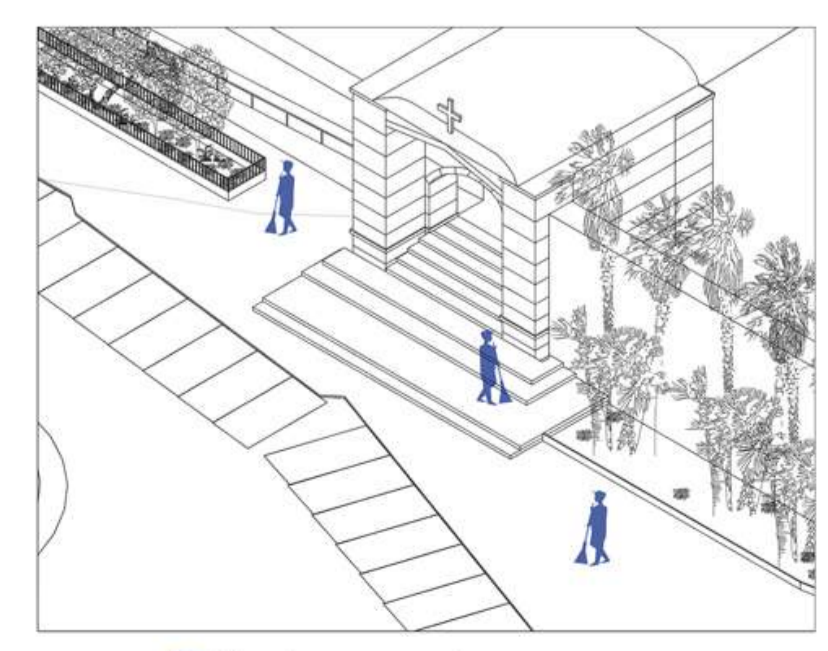
2 Cortejo en vehículo



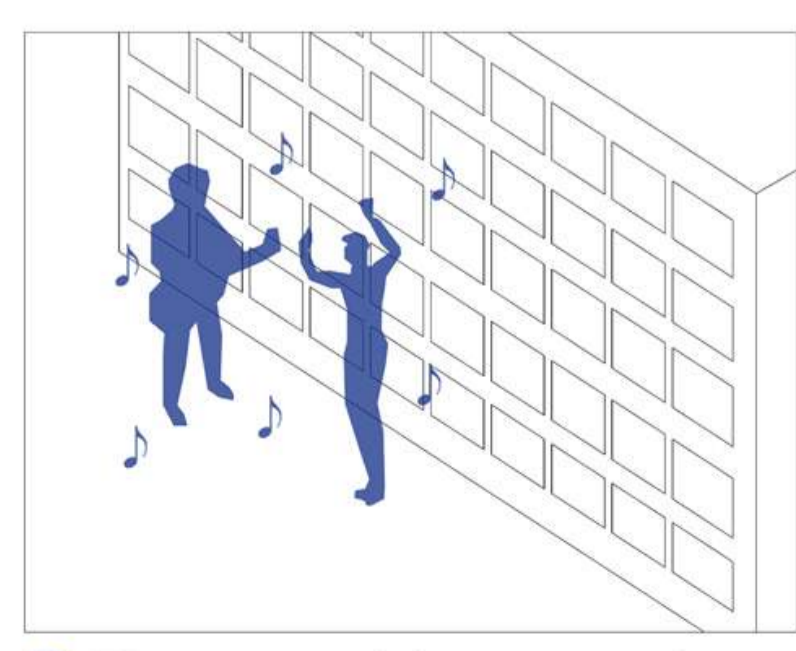
3 Subida usada como observatorio




4 Remodelación de tumbas por visitates

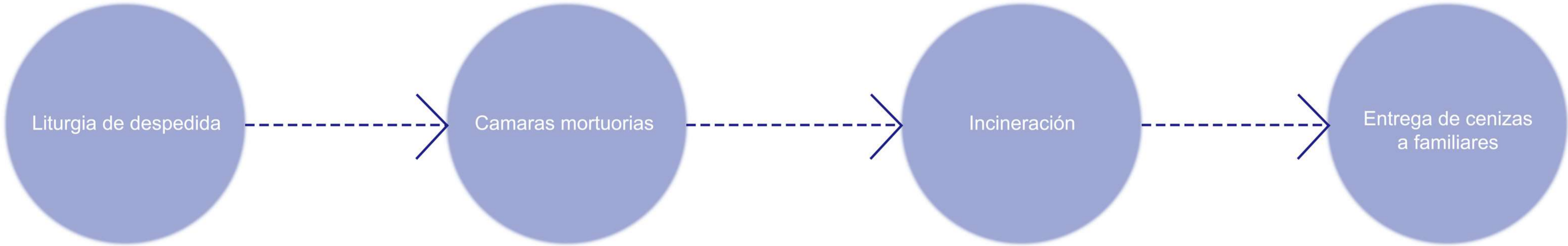


5 Labores de aseo por trabajadores



6 Ritos para visitas y sepulturas

 Crematorio
Lugar donde se realiza la incineración del cuerpo de un difunto tras su fallecimiento.



ÁREA A INTERVENIR

Desafíos



Construcción de crematorio



Desconexión entre zona baja y alta del cementerio



Incorporar el mismo valor conmemorativo en zona alta



Trabajar en la pendiente

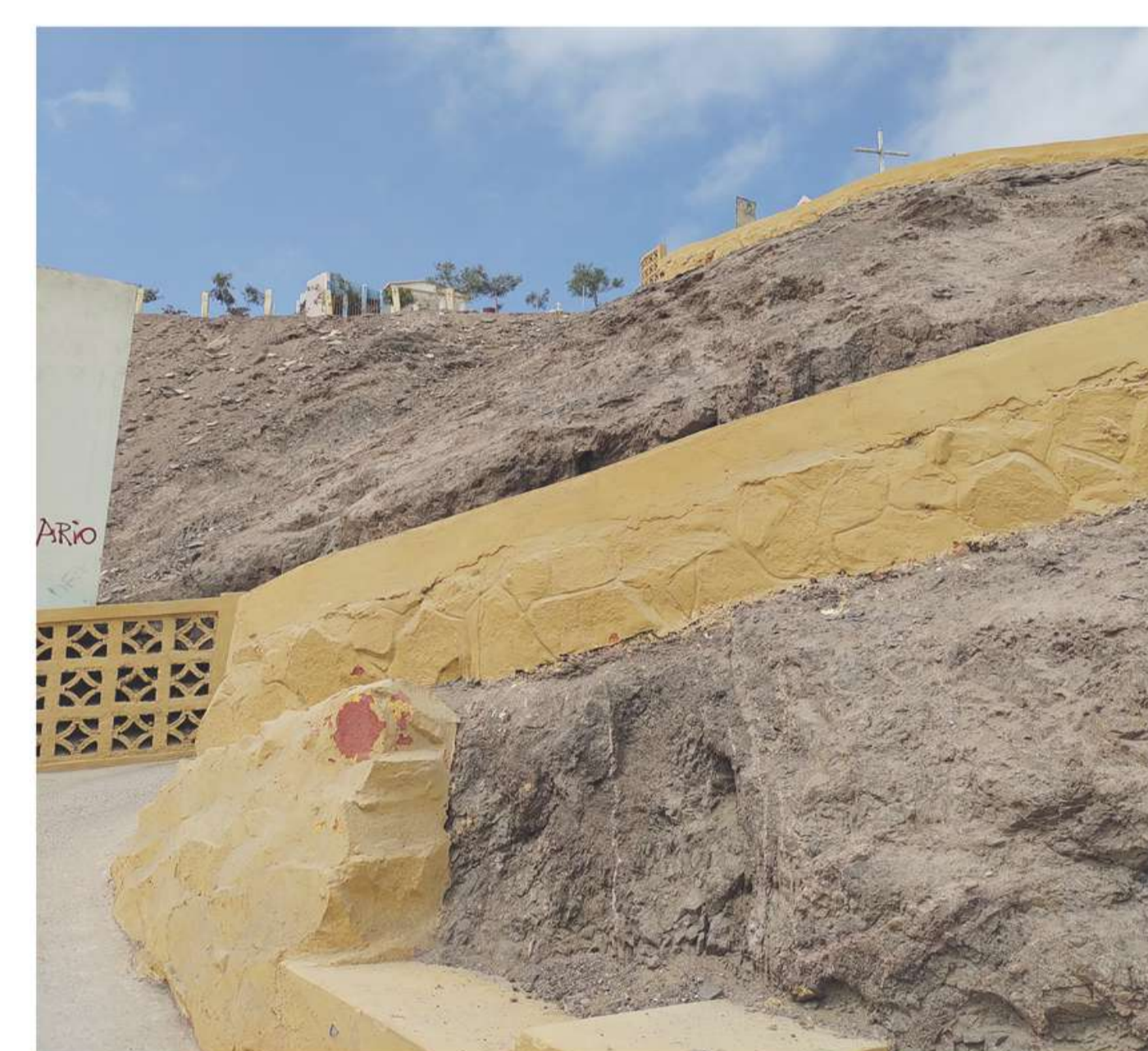
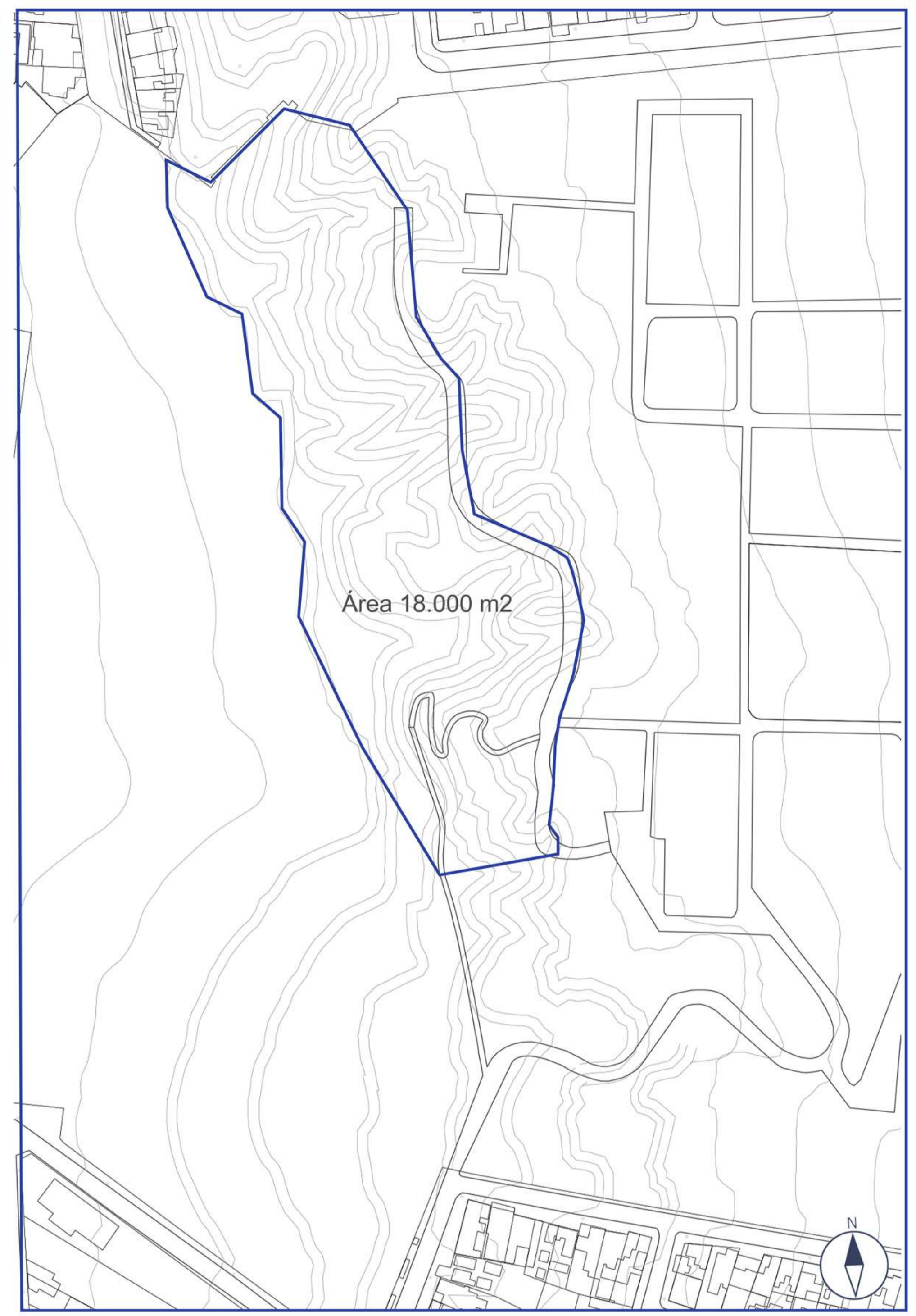
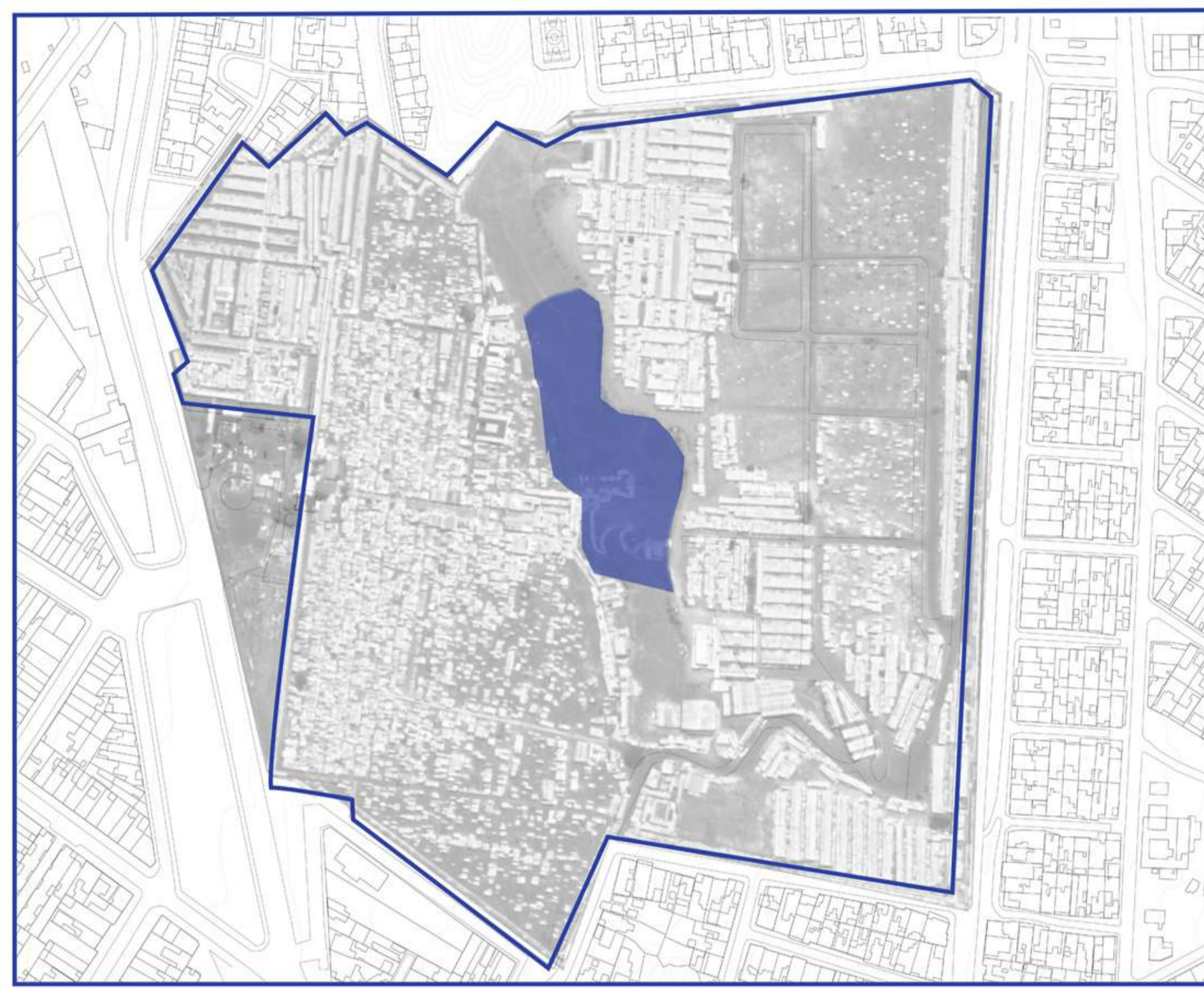
Deficiencias de conexión existente

Pendiente muy inclinada

Poca accesibilidad

No potencia la reflexión

No existen descansos



Pendiente que intensifica desconexión de cementerio

Vistas hacia borde costero



Altura 16 metros
Cada cota sube 2 metros

