

SEBASTIAN TORRES SAGREDO

SEMILLAS EN EL DESIERTO

Vivienda social experimental en la Quinta Monroy



Facultad de Ciencias
Sociales y Artes
**ESCUELA DE
ARQUITECTURA**

¿De dónde nace el
proyecto?

Símbolos.

Para entender un problema desde su fondo, hay que **analizar sus "buques insignia"**.



Santa Petronila con Av. Ecuador, Estación Central.
17 de noviembre de 2022
Elaboración propia.

¿Dónde hay un símbolo
de la vivienda social?

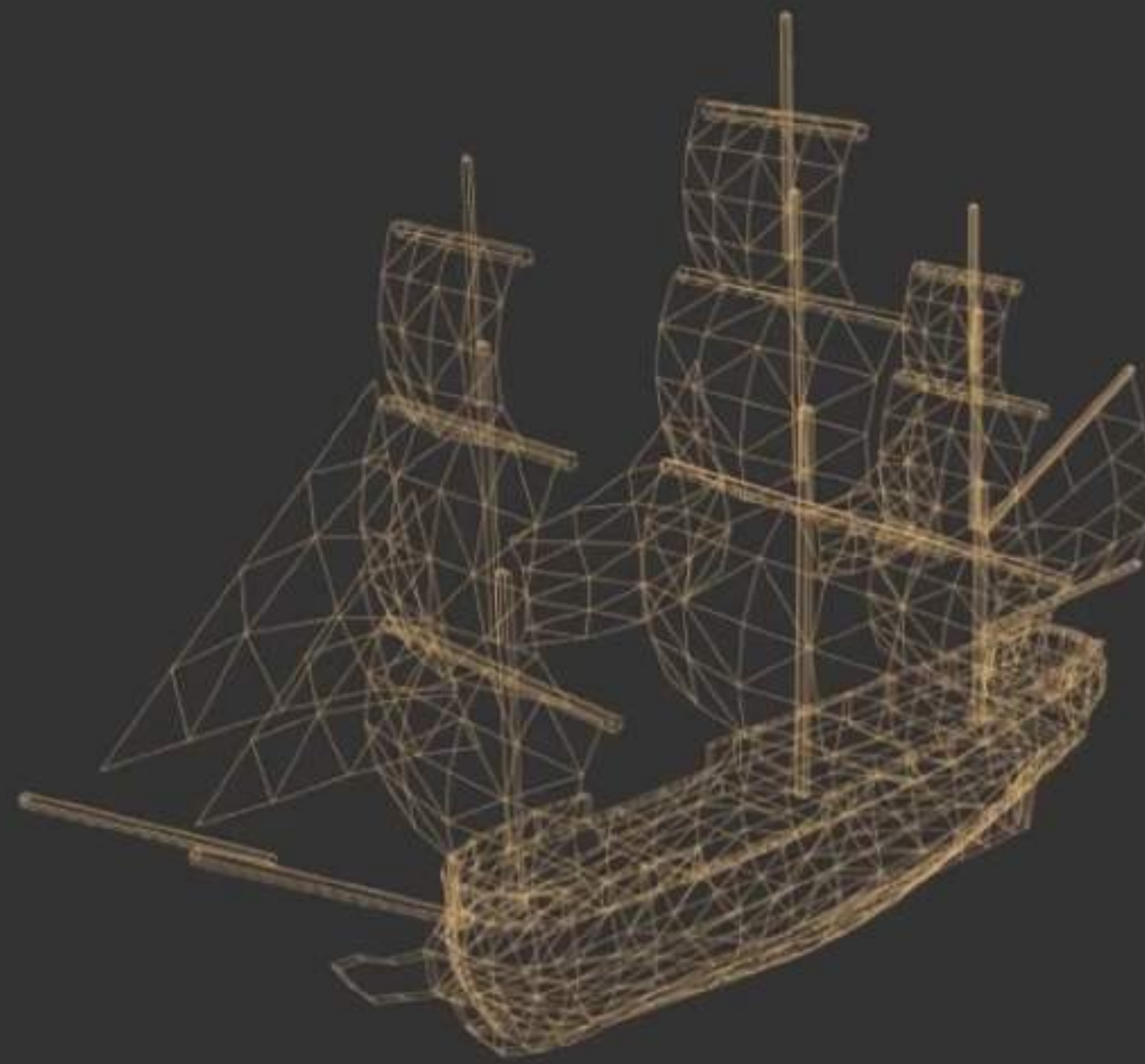
En la **costa nortina chilena**,
hay un símbolo de la vivienda
social, famoso por el mundo.



Google Earth

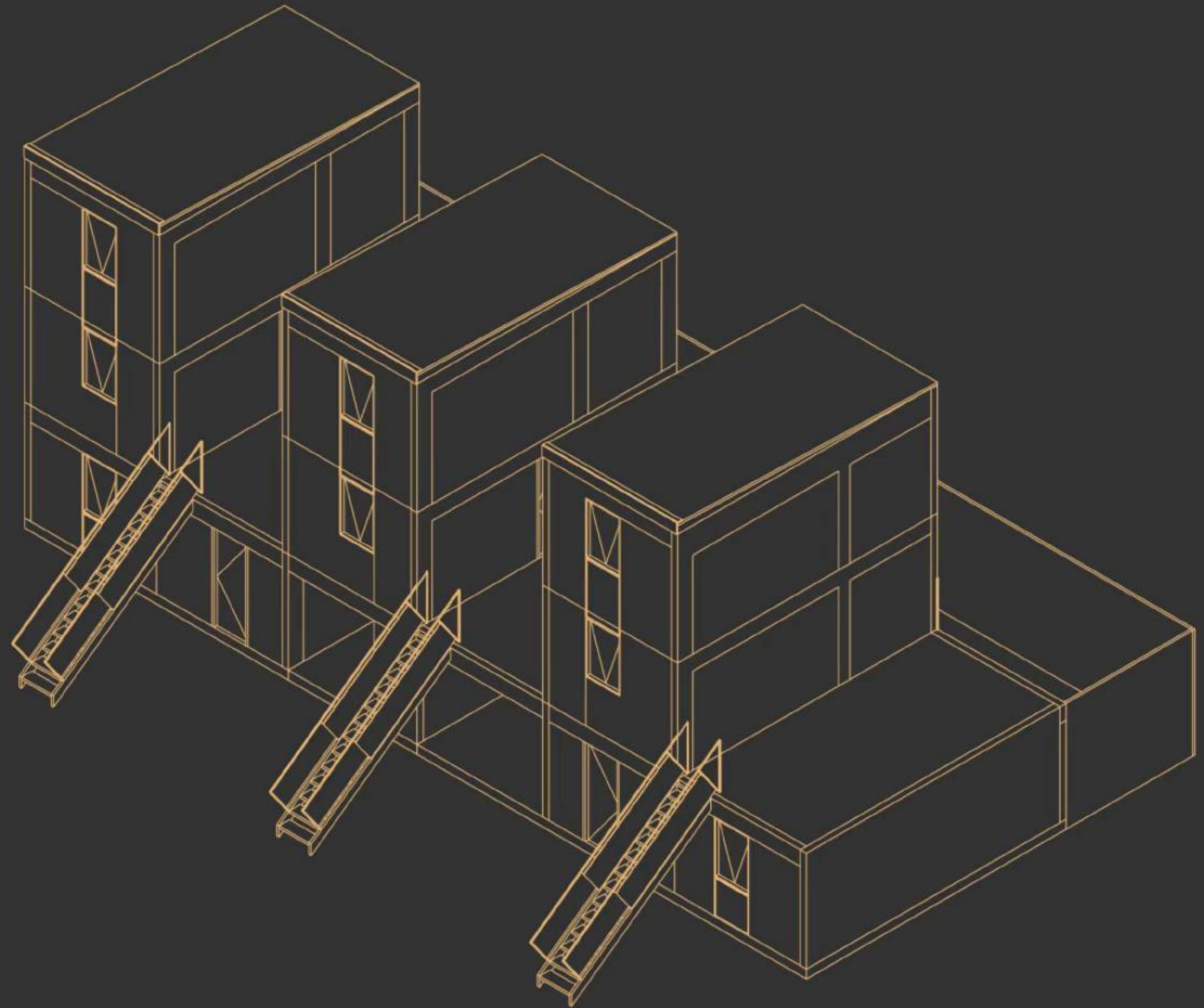
Data SIO, NOAA, U.S. Navy, NGA, GEBCO
Image © 2023 Maxar Technologies
Image © 2023 TerraMetrics
Image © 2023 Airbus

Así como la Corbeta Esmeralda, símbolo iquiqueño de un conflicto bélico, se volvió uno de los **símbolos más reconocidos de su causa** sin ser pensado como el más importante...



La Quinta Monroy se volvió el **símbolo** de la **vivienda social** en **Chile**.

Quizás, del **mundo**, por su concepto **"incremental"**: **media casa**, y el **resto a manos del usuario**.



 Pedro Prado 2139, Iquique

 5000 m²

 2003

 Alejandro Aravena,
ELEMENTAL

¿Qué pasó con la Quinta Monroy?

(En especial, con su idea, la “incrementalidad”)

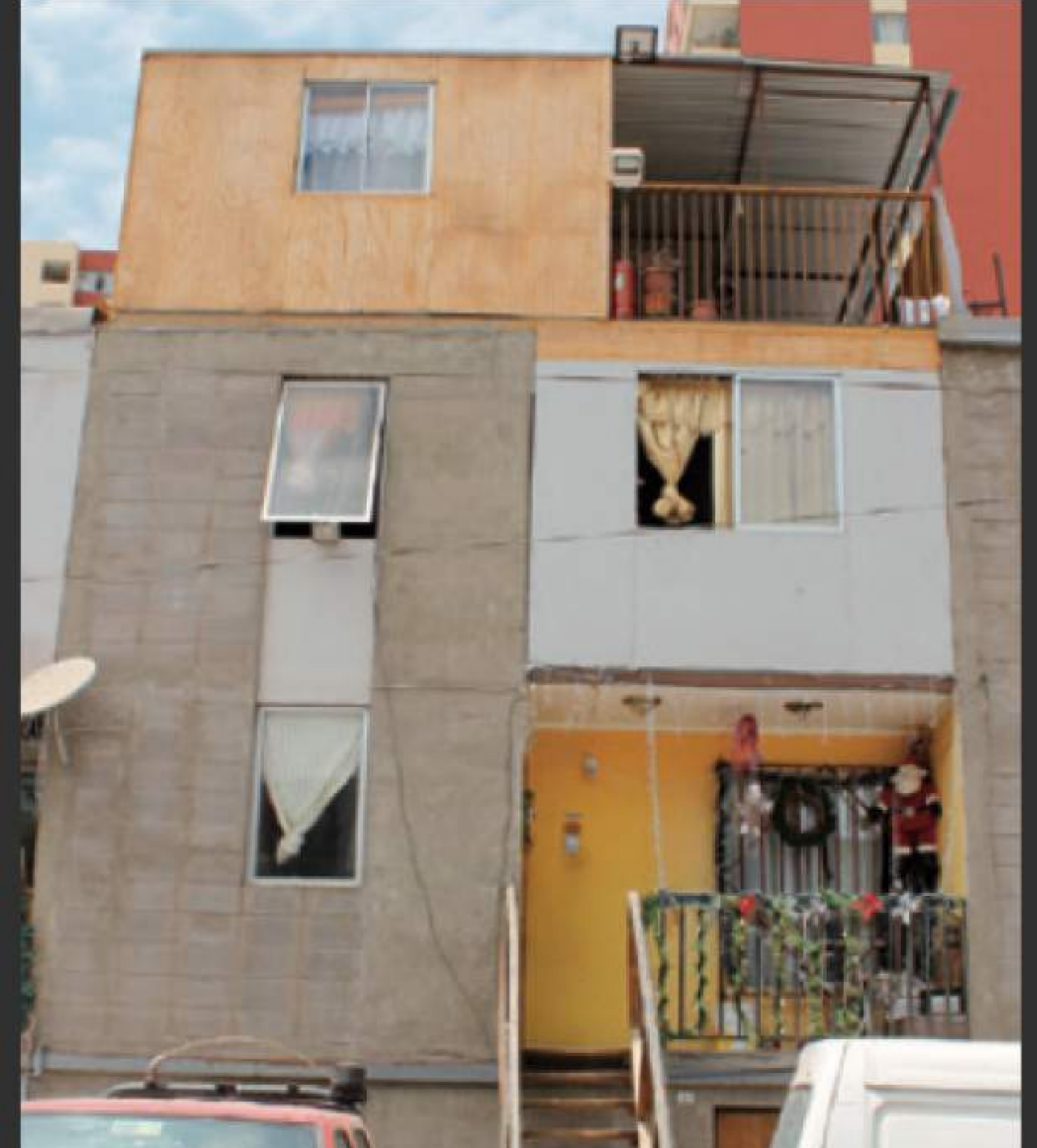
Regresión.



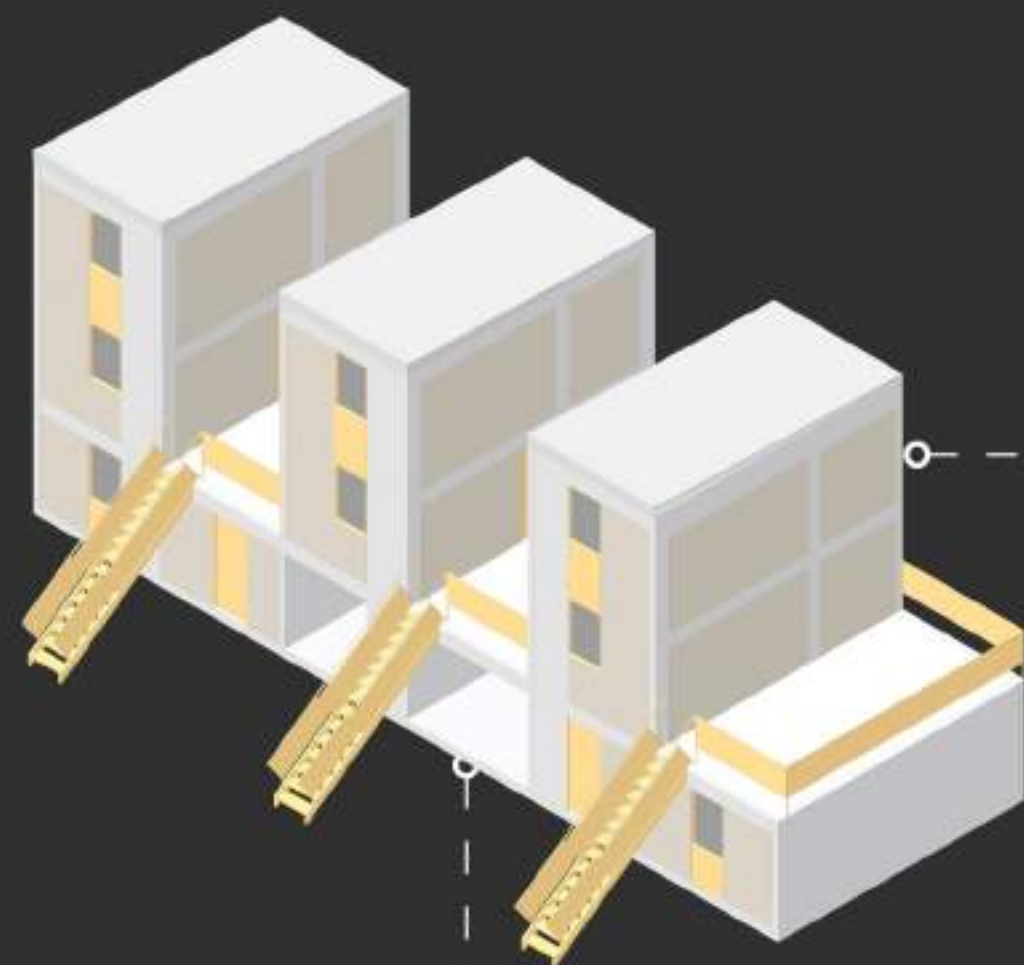
(ELEMENTAL, 2004)



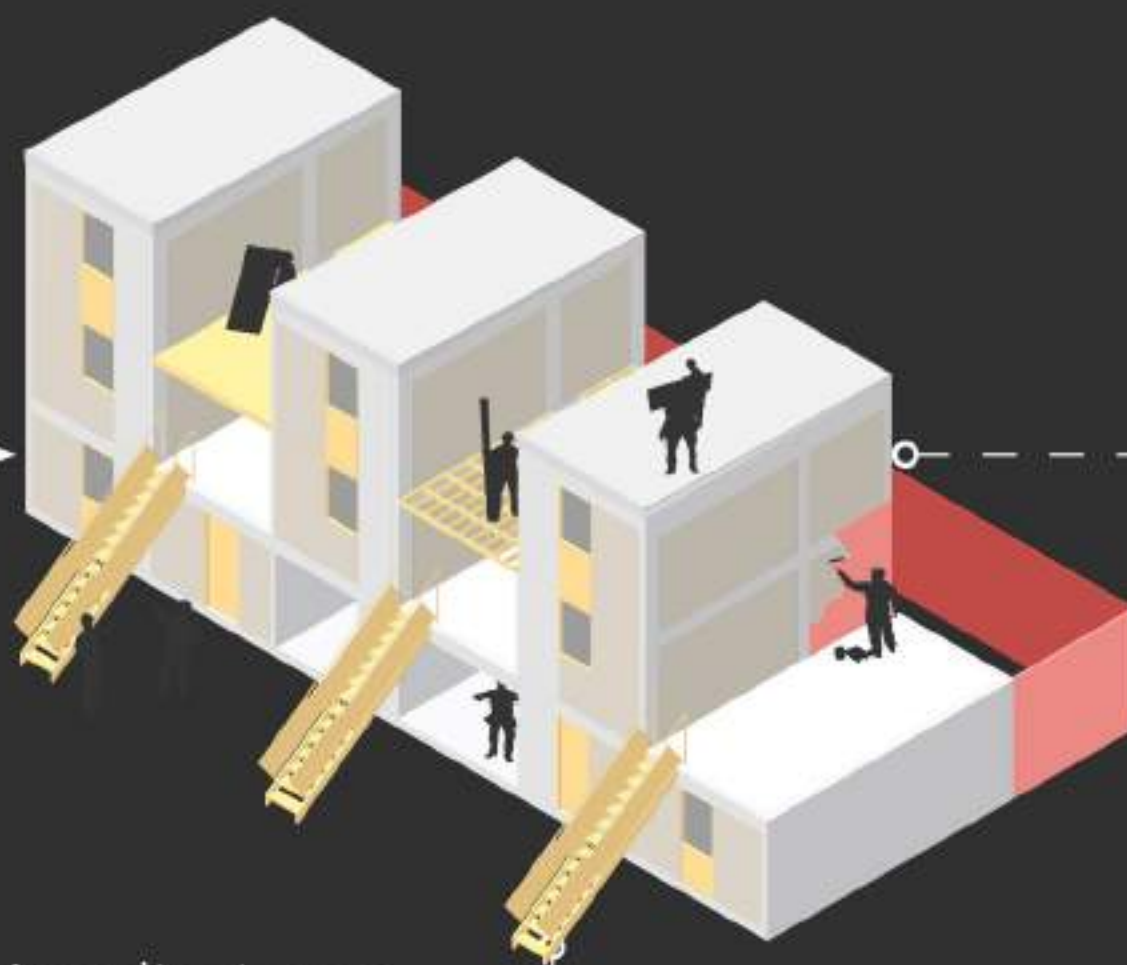
(ELEMENTAL, 2004)



(Millones, 2016)



Viviendas originales.



Ampliaciones a mano de los usuarios.



Resultado final.



Espacios de ampliación formales.



Ampliaciones reales, hechas hacia cualquier vacío



Resultado final.

(OnArchitecture, Felipe De Ferrari & Diego Gras, 2016)

(OnArchitecture, Felipe De Ferrari & Diego Gras, 2016)

Falencias conceptuales.

(Soylquique/La Estrella de Iquique, 2012)



(OnArchitecture, Felipe De Ferrari & Diego Gras, 2016)

(Millones, 2016)

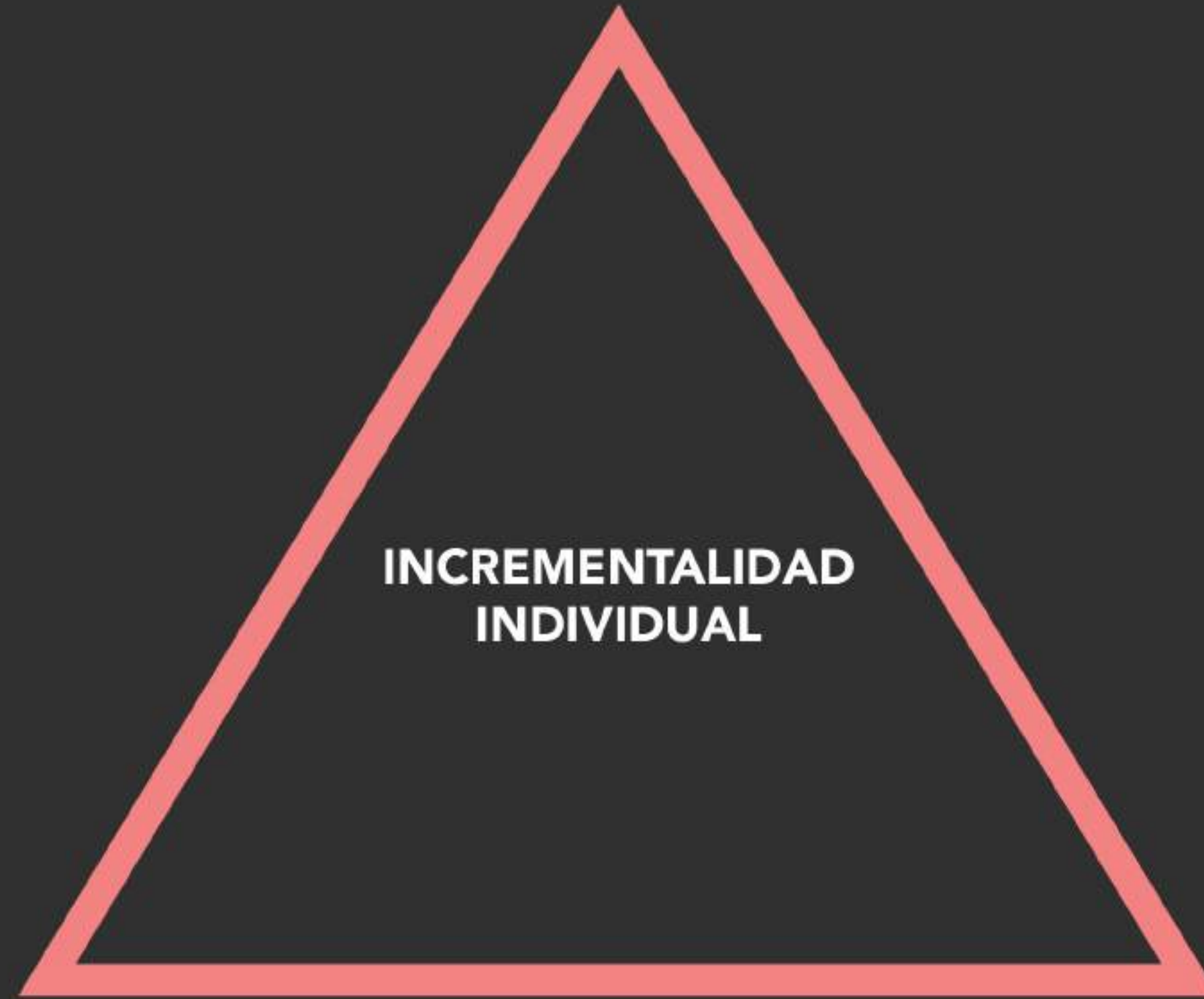
¿Cuál(es) son las
lecciones de la Quinta
Monroy?



**INCREMENTALIDAD
INDIVIDUAL**

SOPORTES

INCREMENTALIDAD
INDIVIDUAL



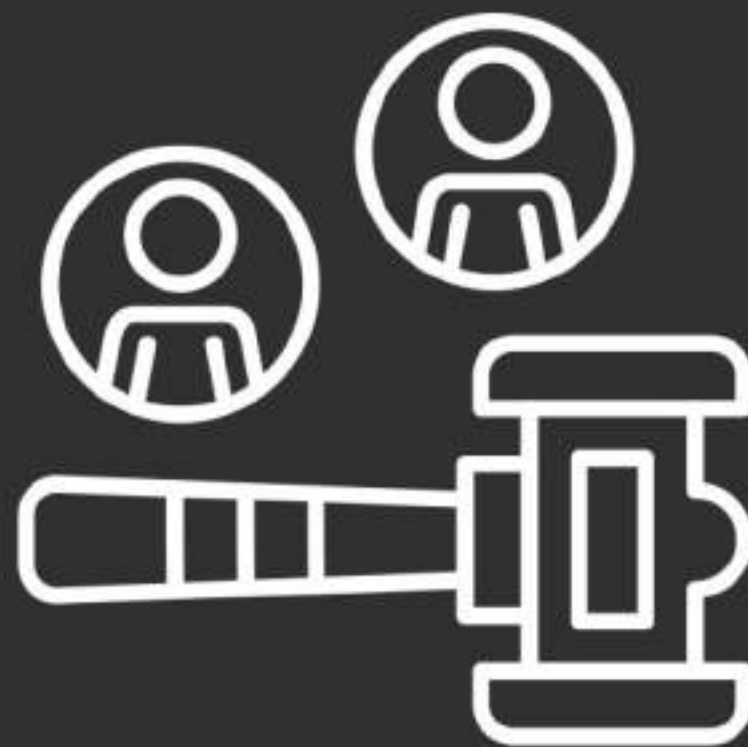
SOPORTES

INCREMENTALIDAD
INDIVIDUAL

SOBRE-
CONSTRUCCIÓN







Enfoque en cantidad vs calidad.



Políticas públicas subsidiarias.



Abandono del Estado posterior a la entrega de subsidios.



Un **soporte inadecuado** para el crecimiento sostenible del proyecto.

SOPORTES





Usos y ampliaciones no contemplados originalmente.

+



No existen límites claros de crecimiento.

+



Deterioro progresivo del espacio público.

=

El **desborde** total de zonas privadas hacia zonas públicas.

SOBRE-
CONSTRUCCIÓN





Desaparición de lazos vecinales
preexistentes.

+

Sentimientos de envidia y
pugna entre vecinos.

+

Responsabilidad del propio vecino
de velar por el desarrollo de su
vivienda.

=

Una **comunidad dañada** que
pierde su fuerza y deteriora la
calidad de vida de todos sus
miembros.



COMUNIDAD



SOPORTES

¿Cómo reflexionamos
ante estas lecciones?

INCREMENTALIDAD
INDIVIDUAL

SOBRE-
CONSTRUCCIÓN

COMUNIDAD

Hay ideas e inspiraciones
que pueden dar una luz.



**IDEAS E
INSPIRACIONES**



**IDEAS E
INSPIRACIONES**

DOMINIOS



JARDÍN

**IDEAS E
INSPIRACIONES**

CASCARÓN

DOMINIOS

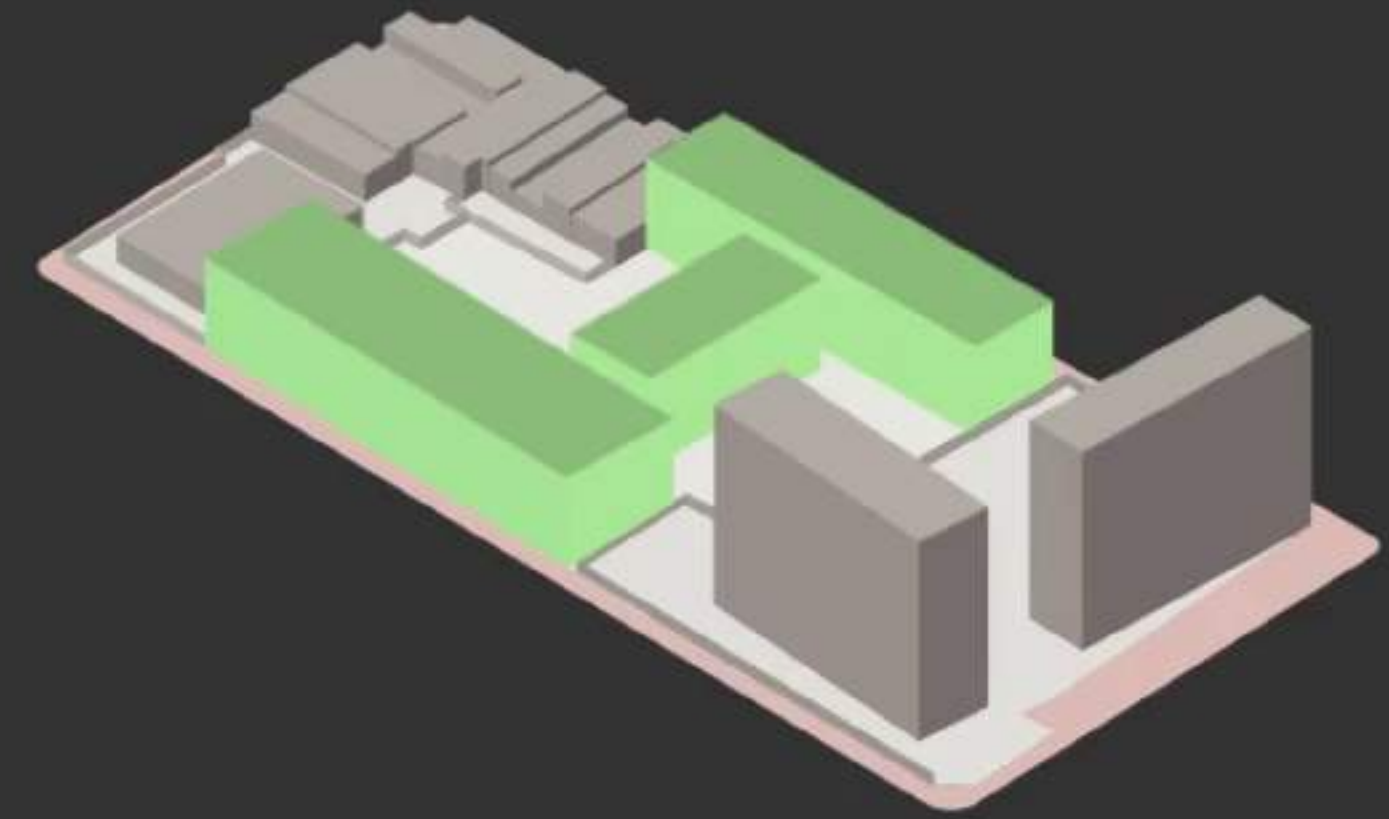


Para comprender el problema, es importante verlo como un **sistema complejo de partes interrelacionadas**.

Para empezar a definir el problema, se deben definir las zonas mediante **límites** que lo acoten a escalas más comprensibles.



DOMINIOS

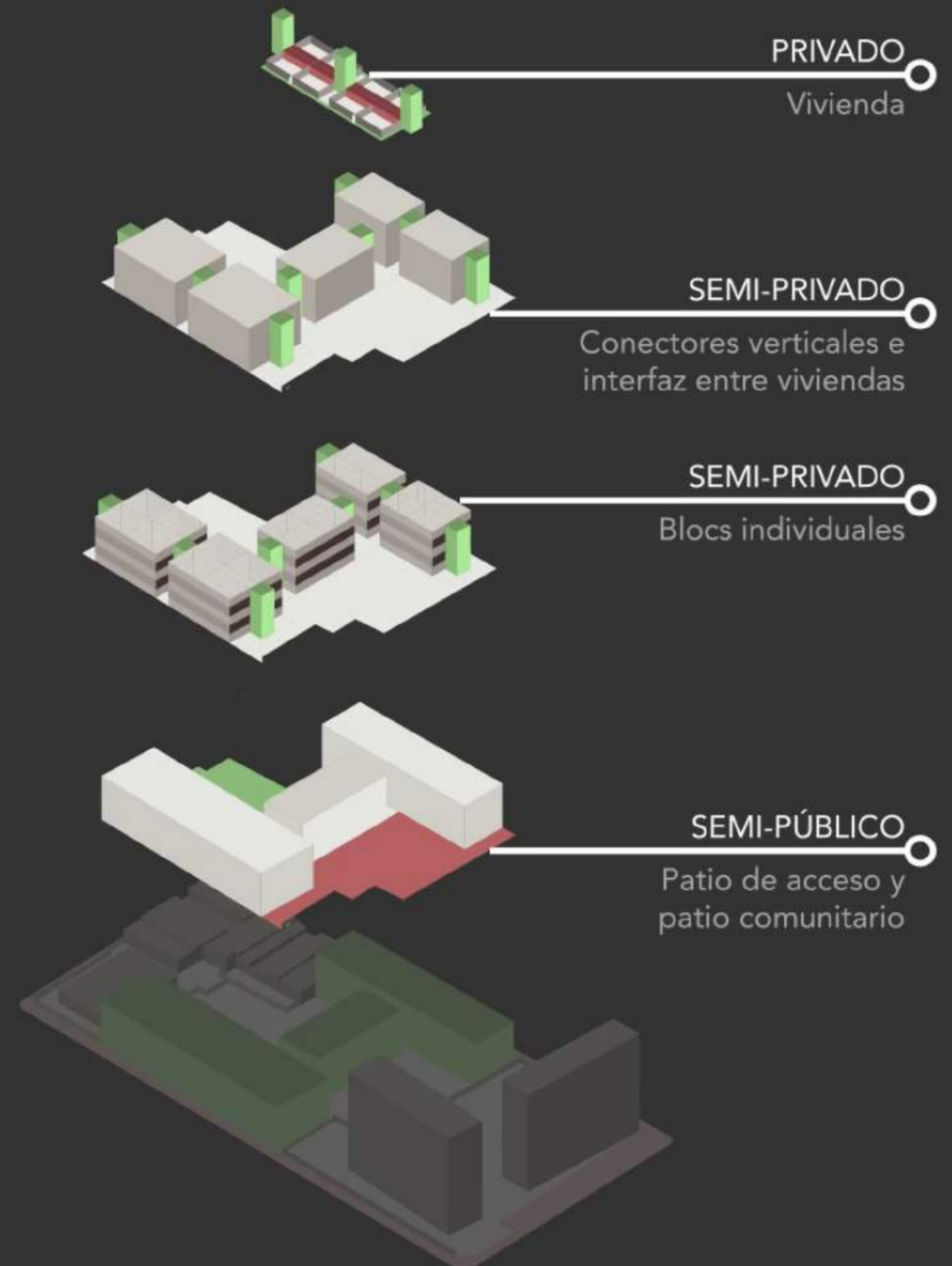


Para definir el conjunto, se crean límites con **3 blocs**, uno en *cada calle* y uno en el *centro*.

Edwin Haramoto propone un método de diseño arquitectónico que se enfoca en **sistematizar** la arquitectura.

Junto con otras investigaciones, se puede generar un **sistema graduado en base a escalas de privacidad**, que permiten entender mejor el espacio.

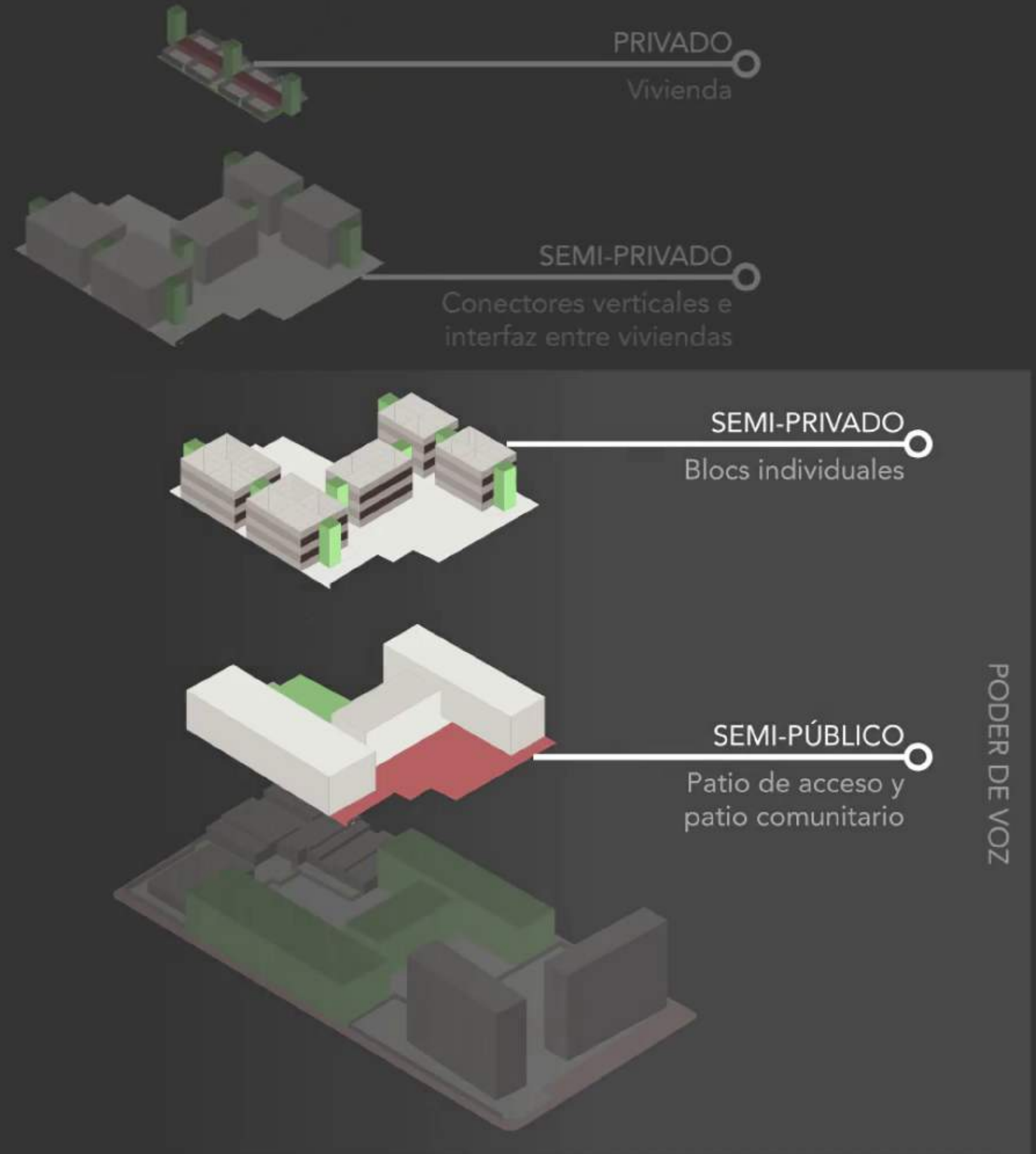
DOMINIOS



Cada persona en la comunidad tiene dos **poderes**: uno de **voz** y otro de **acción**.¹

Así, al definir los límites de cada una a escala de diseño, se pueden **evitar situaciones de individualidad tóxica** y deterioro de la comunidad a largo plazo.

DOMINIOS



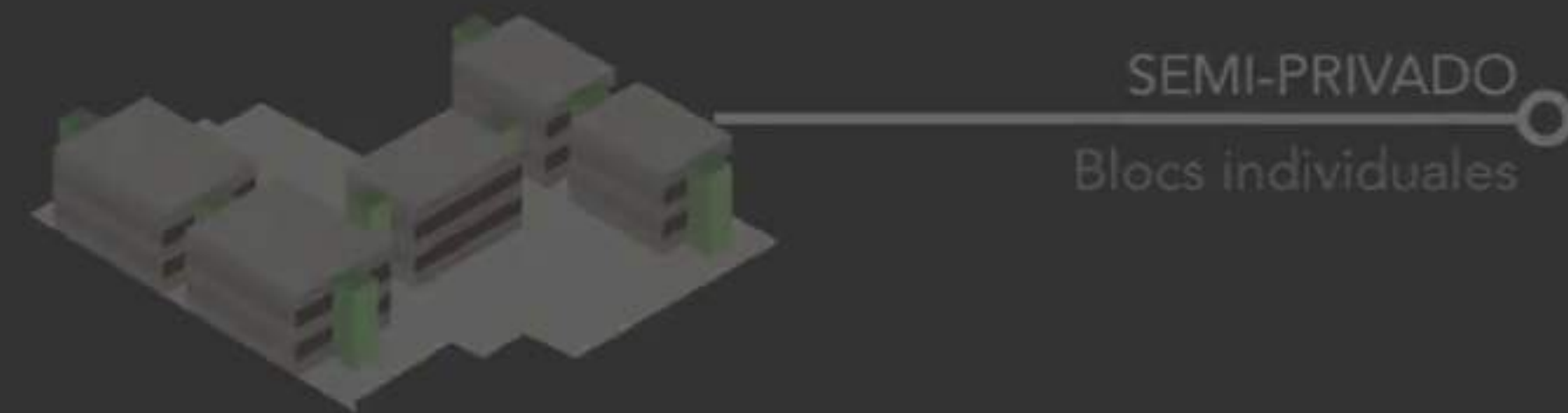
(Habraken, 2008); (Habraken, 1986)

Cada persona en la comunidad tiene dos **poderes**: uno de **voz** y otro de **acción**.¹

Poder de acción = intervención **directa**.

Poder de voz = intervención **indirecta** mediante un coordinador.

DOMINIOS





DOMINIOS



Una metodología estructurada mejora la eficiencia y la consistencia en la **comprensión y proyección del espacio.**

JARDÍN

**IDEAS E
INSPIRACIONES**

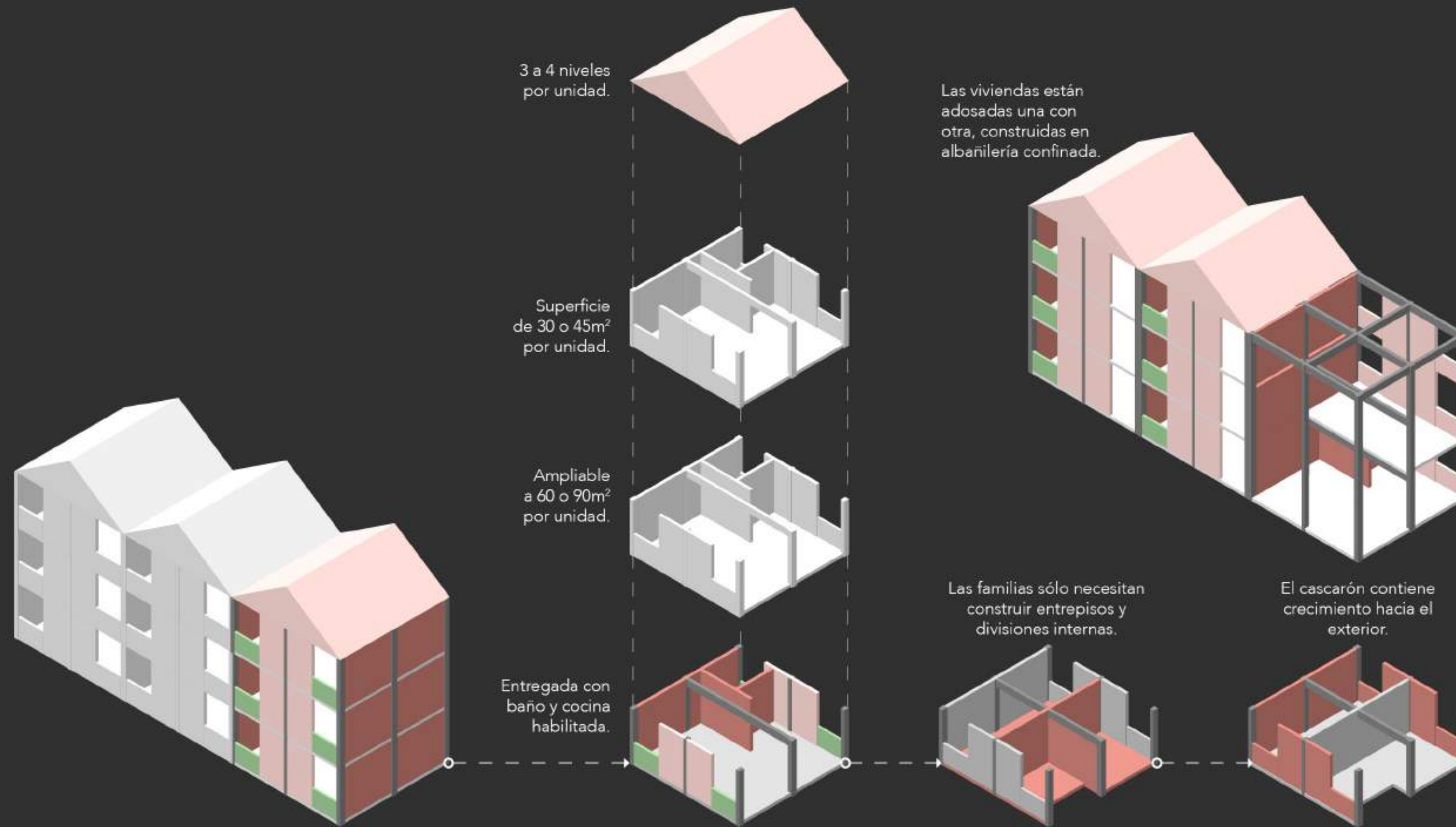
CASCARÓN

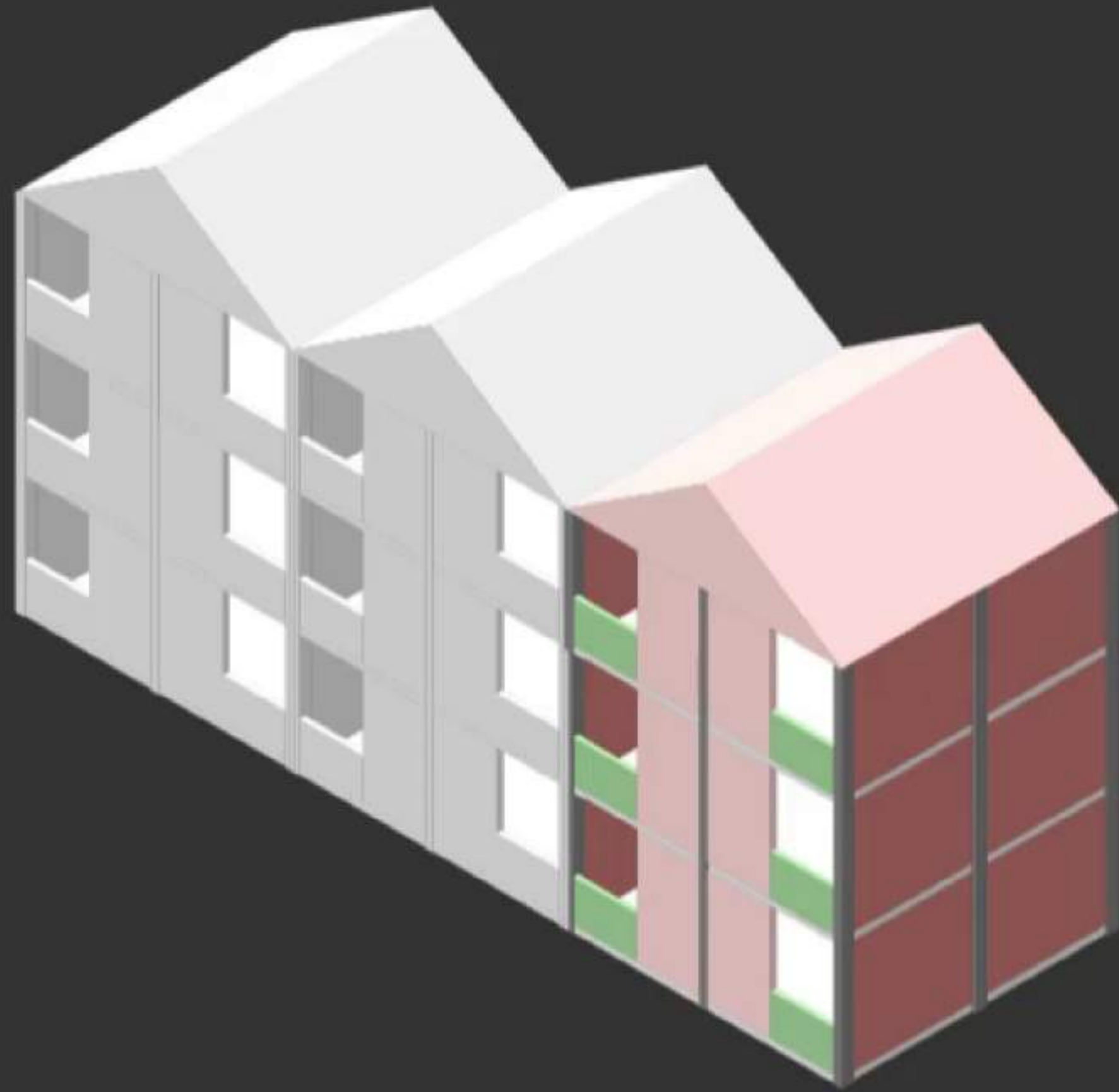
DOMINIOS



Fernando Castillo Velasco,
en la **Comunidad Andalucía**,
propone una forma de
crecimiento que **evita las
negatividades** de la Quinta
Monroy.

Esta obra ha mantenido
estándares **altos de
satisfacción**, incluso siendo
una década más antigua que
la Quinta Monroy.





Se puede crecer en **armonía**,
siempre y cuando se tenga
una **buena base y límites**
definidos.

CASCARÓN



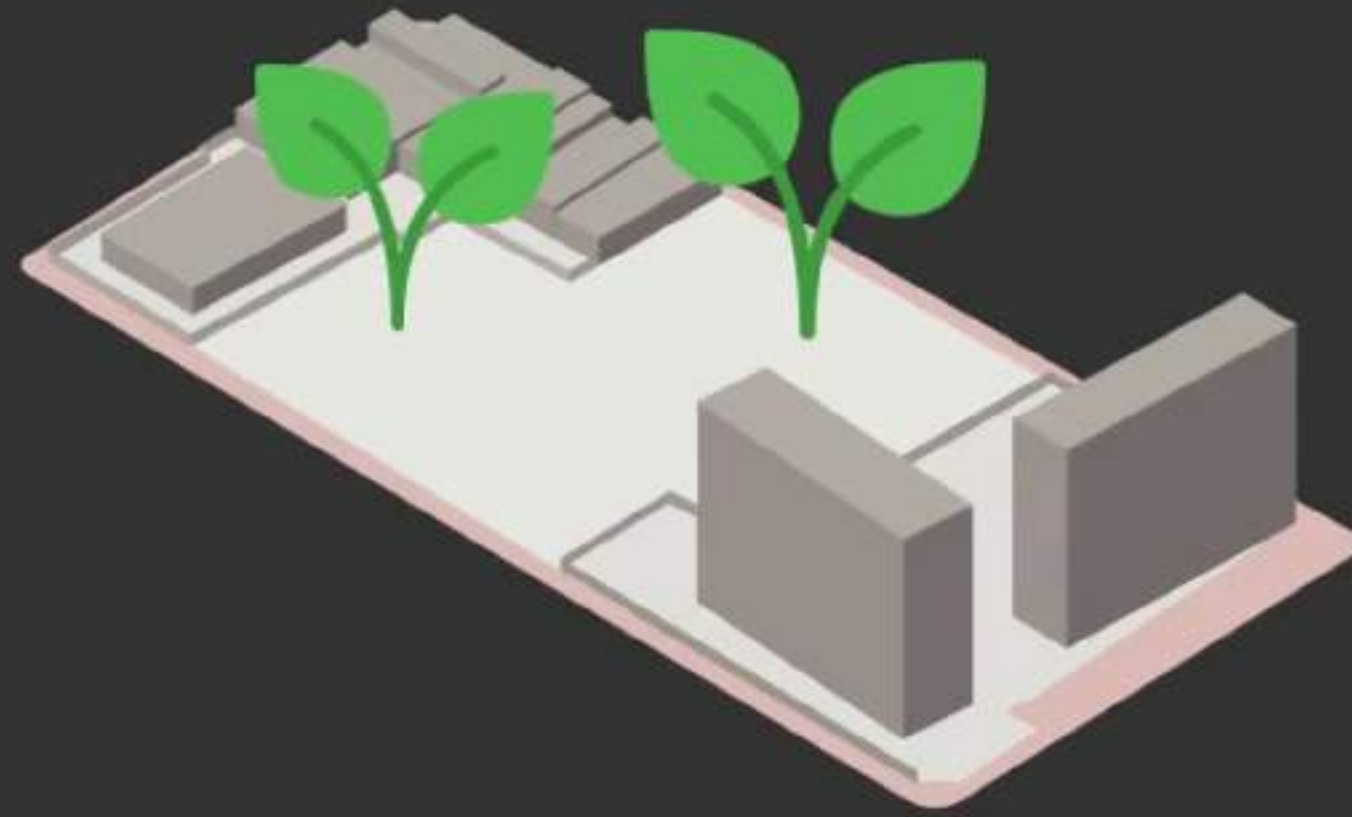
JARDÍN

**IDEAS E
INSPIRACIONES**

CASCARÓN

DOMINIOS

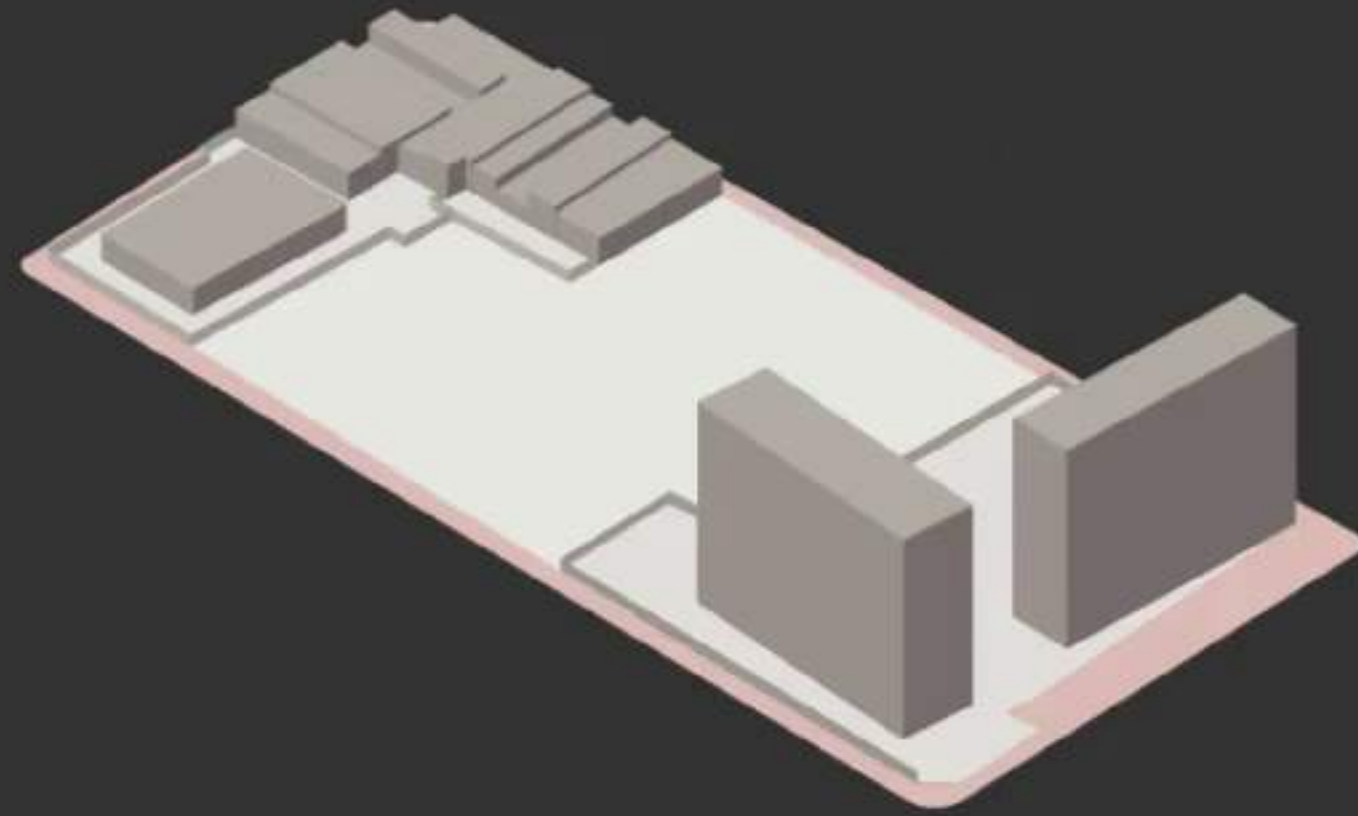




Habraken propone en *"Towards a new role"* al arquitecto como **"jardinero del espacio"**.

JARDÍN





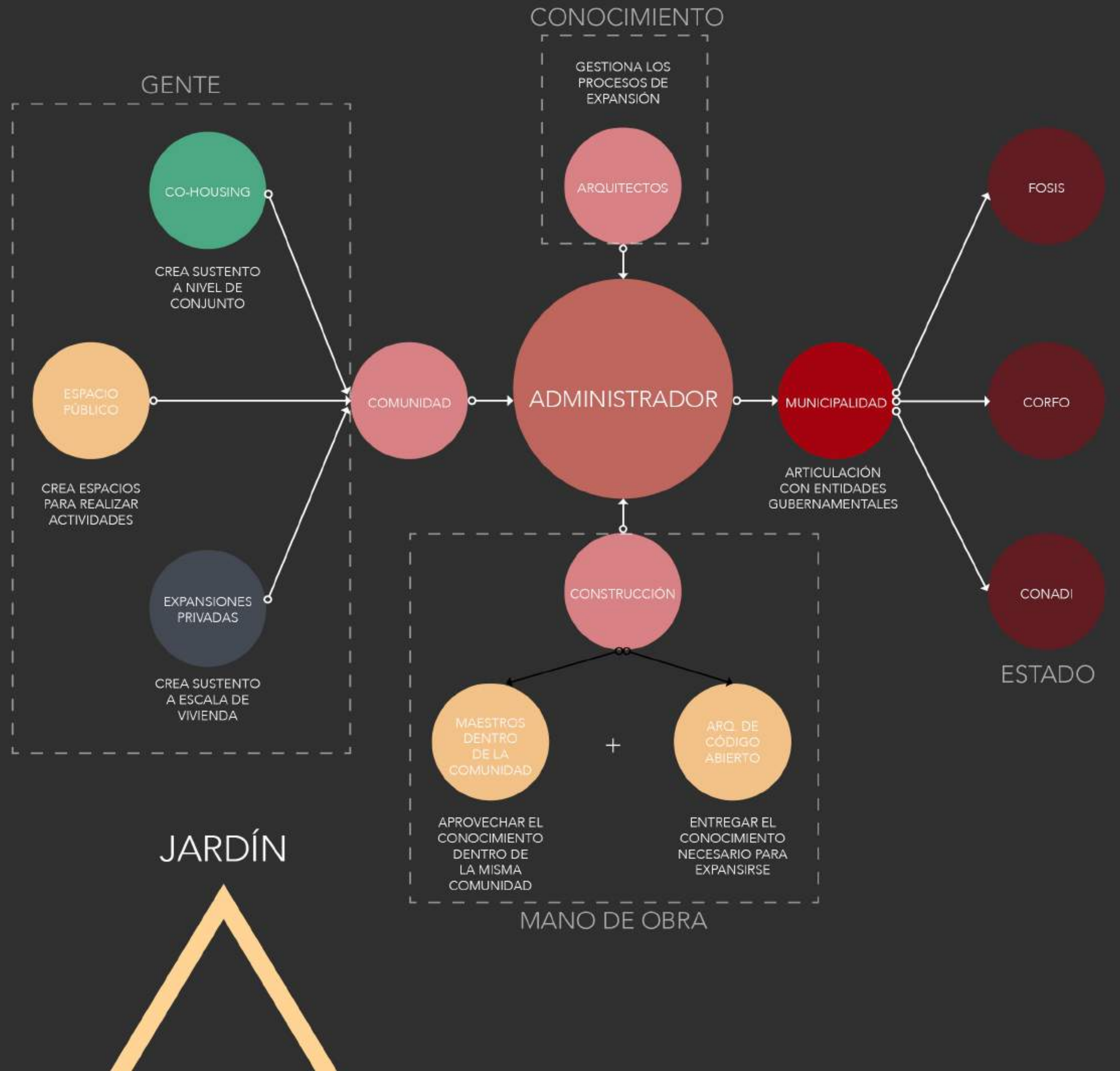
La idea: crear las **condiciones**, no el resultado final.

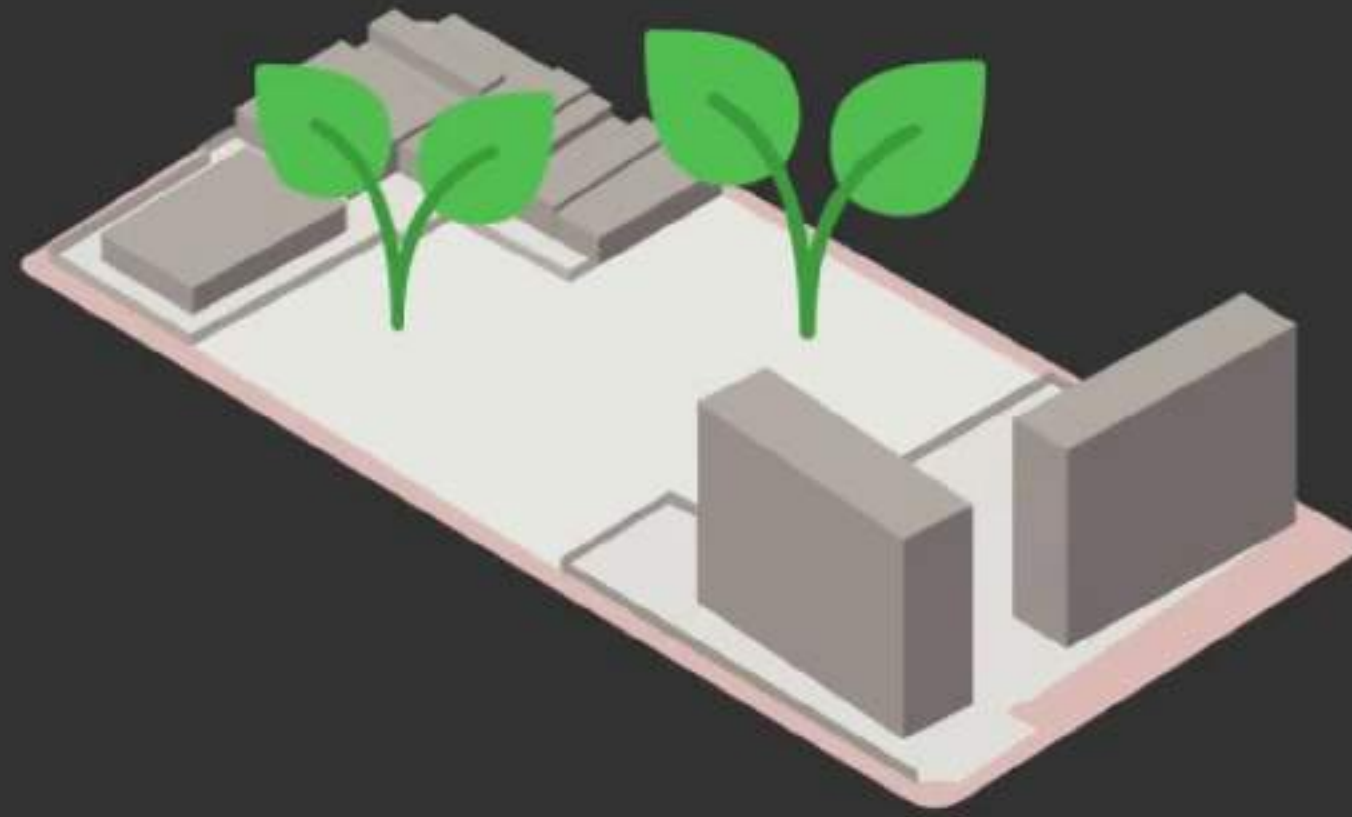
JARDÍN



Para que las iniciativas de la comunidad tengan éxito y crezcan, es necesario contar con el **apoyo** de parte de un **ente intermediario** que brinde los **recursos, conocimiento y coordinación necesarios**.

Este ente intermediario puede **proporcionar asesoría técnica**, acceso a **financiamiento** y otros recursos, y **coordinar las actividades** entre los diferentes actores involucrados, **siguiendo las mismas estructuras de orden de la Quinta original**.





Una **buena base** es vital para que el **apoyo** otorgado sea **sustentable** en el tiempo.

JARDÍN



JARDÍN

**IDEAS E
INSPIRACIONES**

CASCARÓN

DOMINIOS



FLEXIBLE
JARDÍN

¿CÓMO TIENE QUE SER
LA VIVIENDA?

CONTENIDA
CASCARÓN

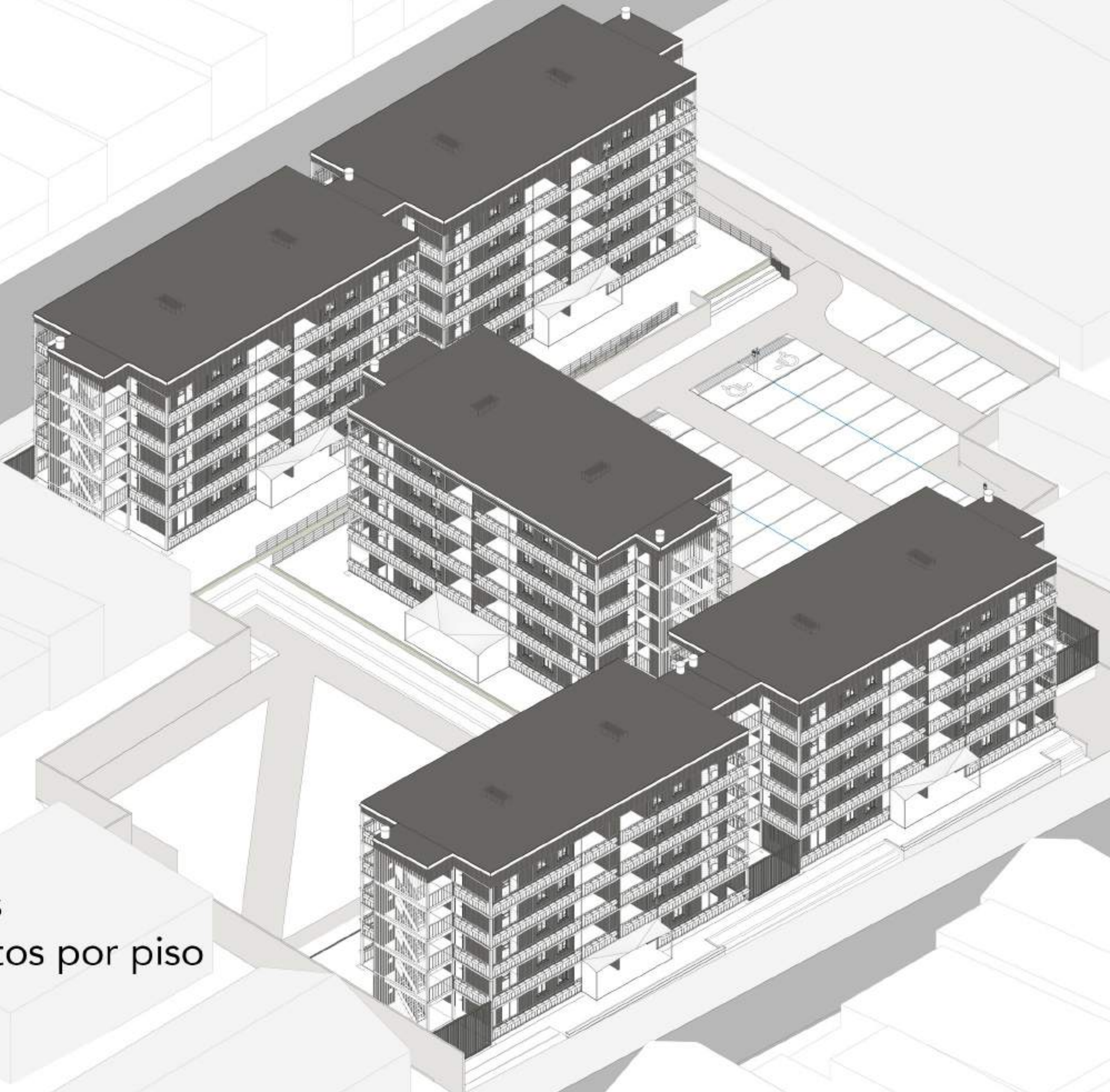
GRADUADA
DOMINIOS





“Como semillas en el desierto, que florecen ante la adversidad; este hogar no sólo protege, sino alimenta y fortalece.”

MATERIALIZACIÓN

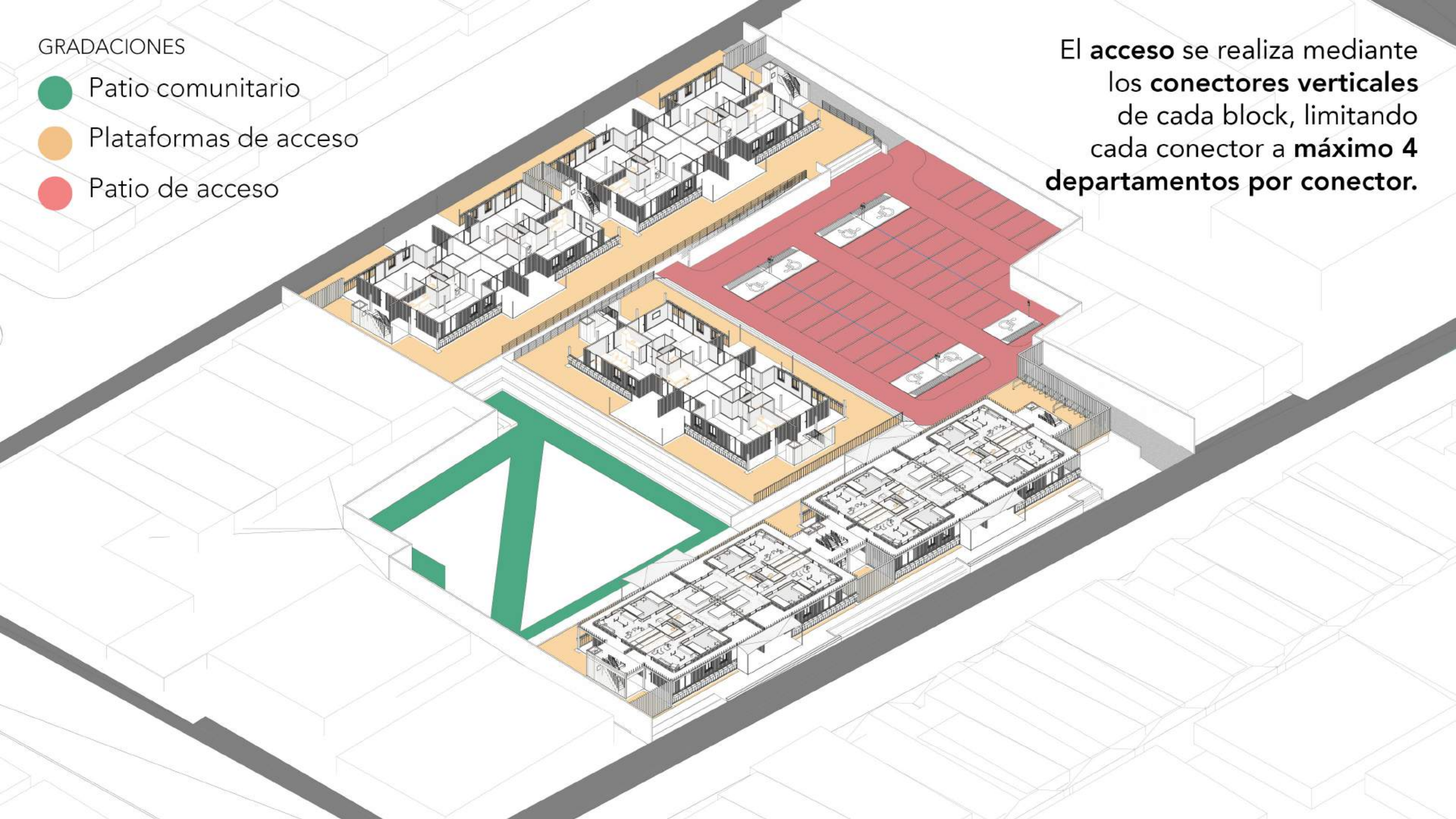


98 departamentos
4 a 8 departamentos por piso
5 pisos
78m² en bruto.

GRADACIONES

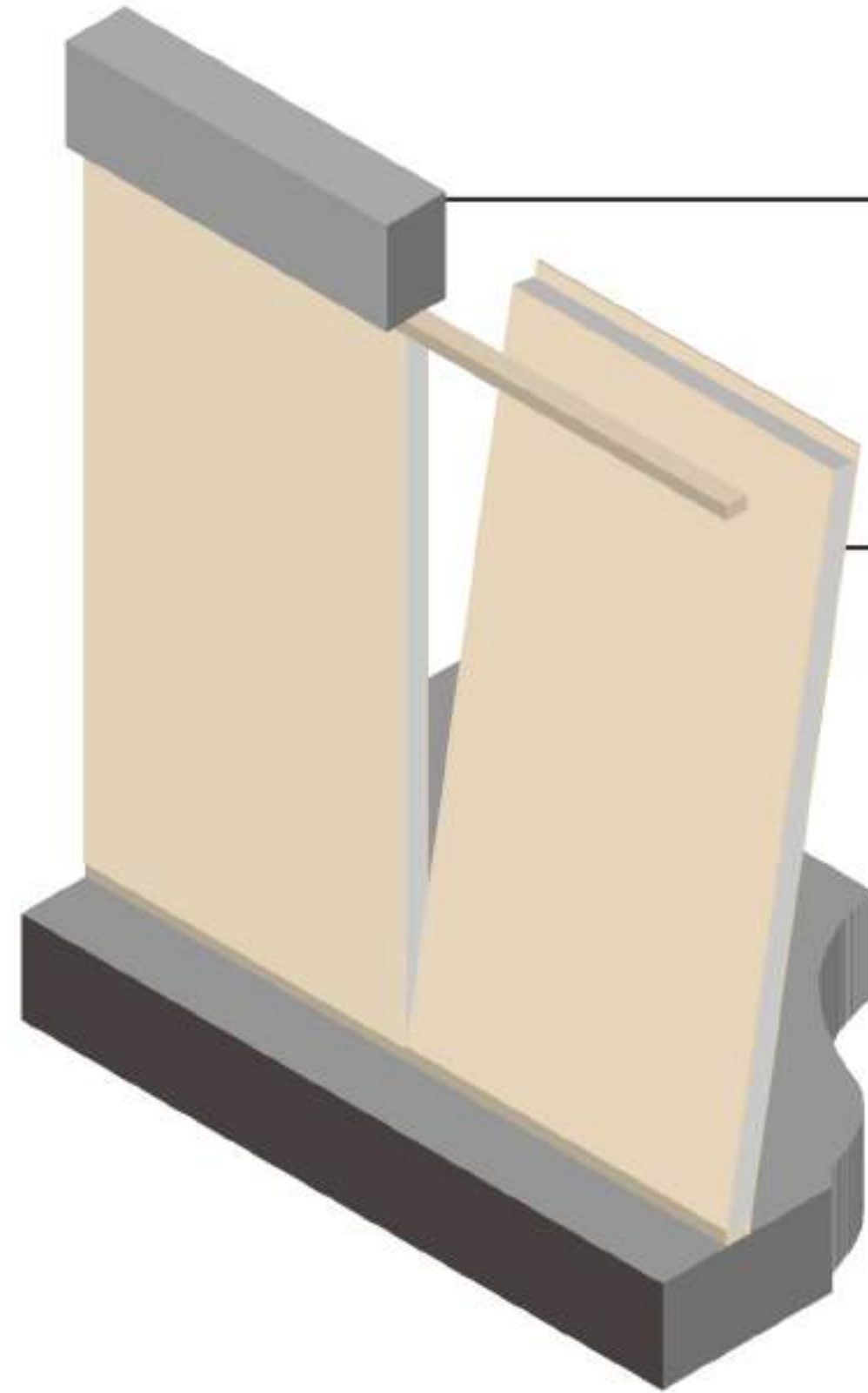
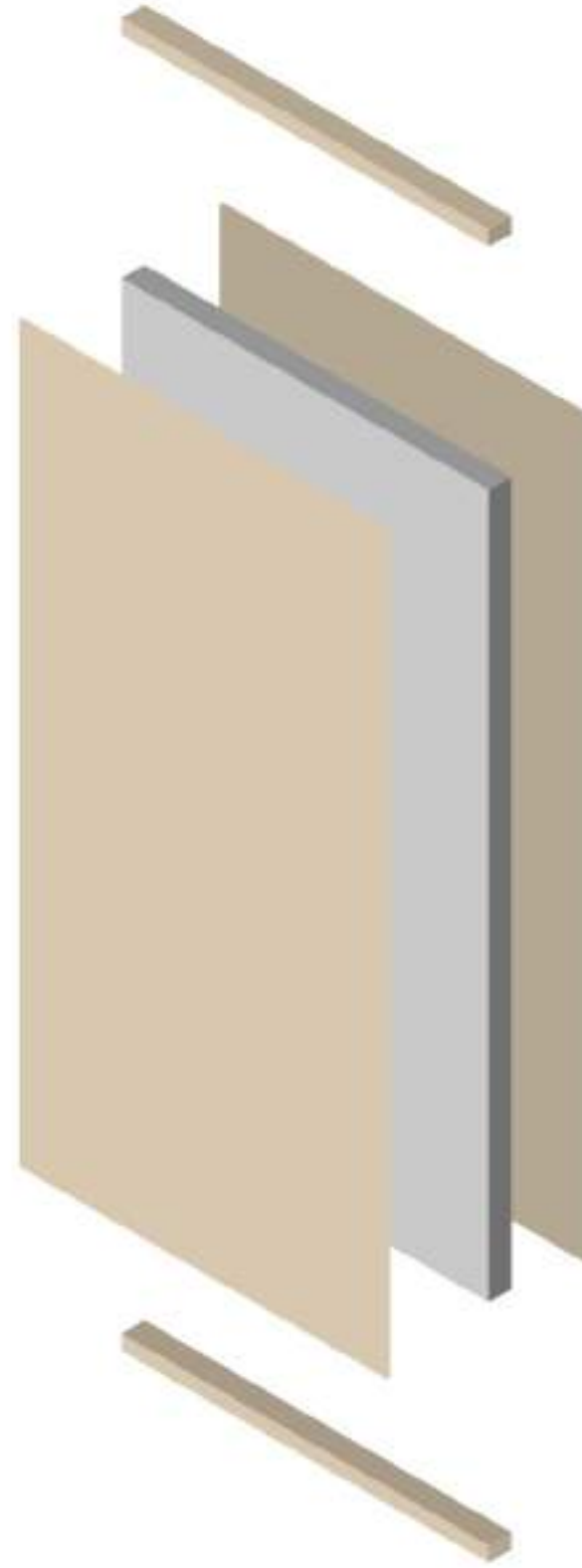
- Patio comunitario
- Plataformas de acceso
- Patio de acceso

El **acceso** se realiza mediante los **conectores verticales** de cada block, limitando cada conector a **máximo 4 departamentos por conector.**

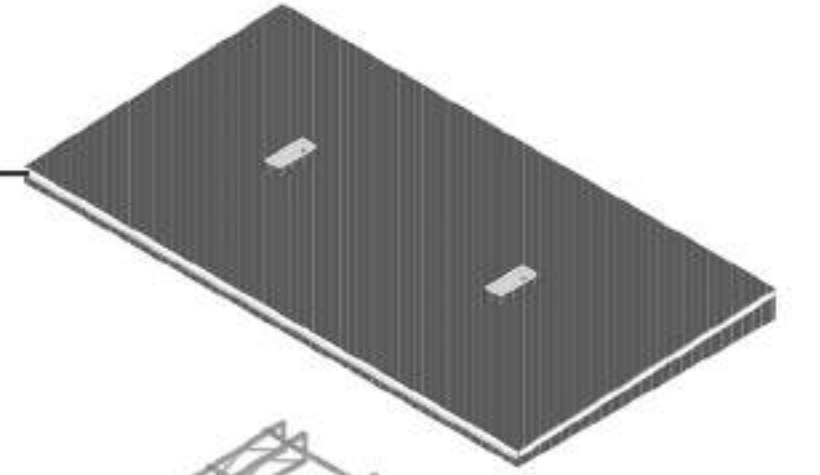


CASCARÓN

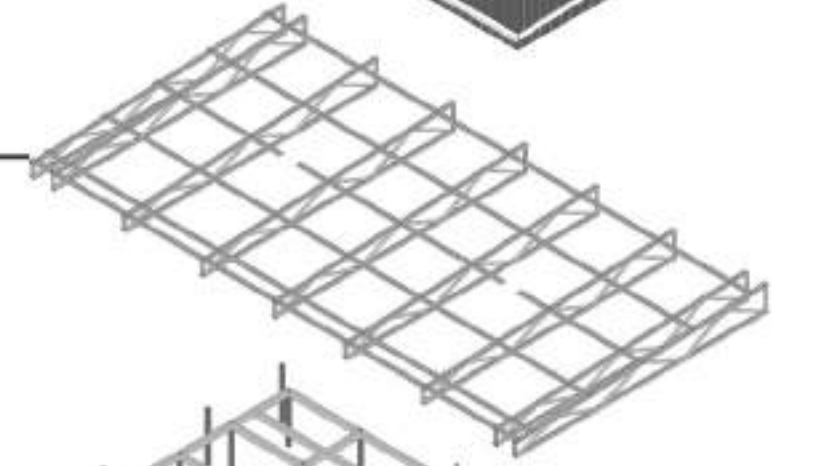
La idea consiste en una **planta libre** para la construcción de viviendas, donde se ubican **ejes centrales** que contienen los **sistemas sanitarios básicos** necesarios en todas las unidades habitacionales.



TECHUMBRE
ACERO ACANALADO



CERCHAS
METALCÓN



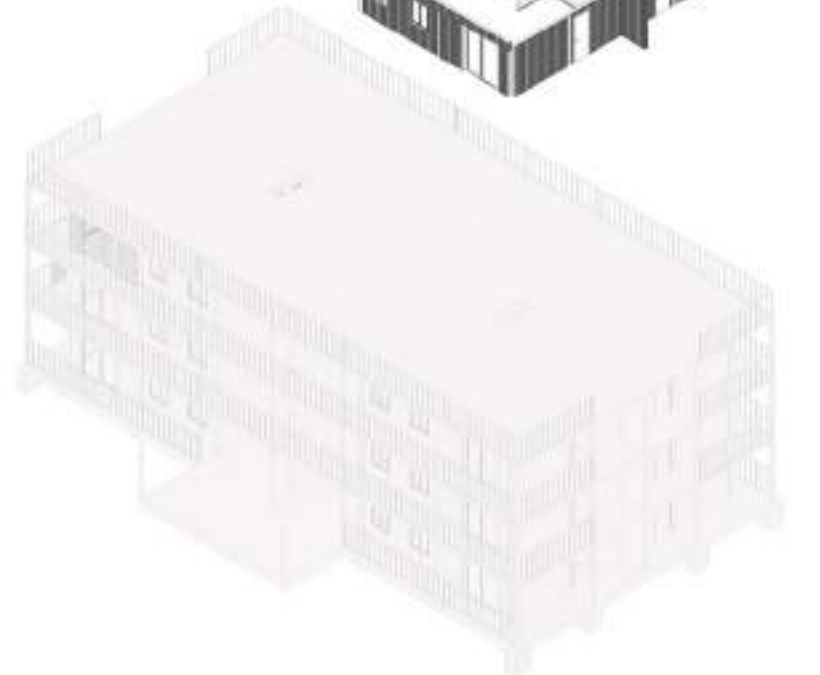
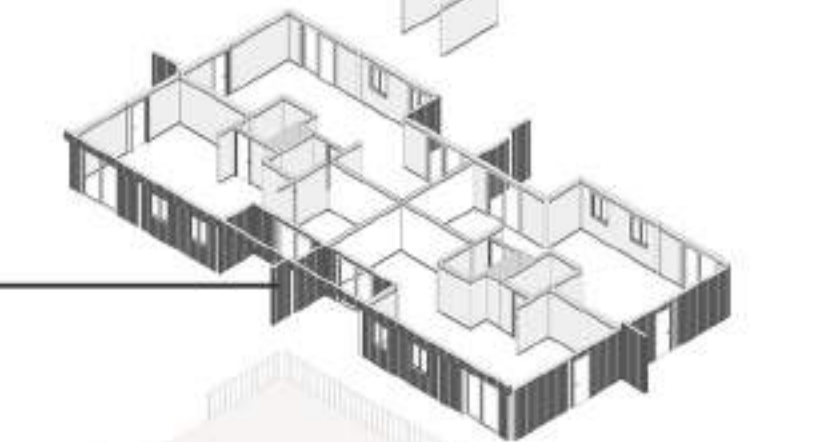
PILARES Y VIGAS
HORMIGÓN ARMADO



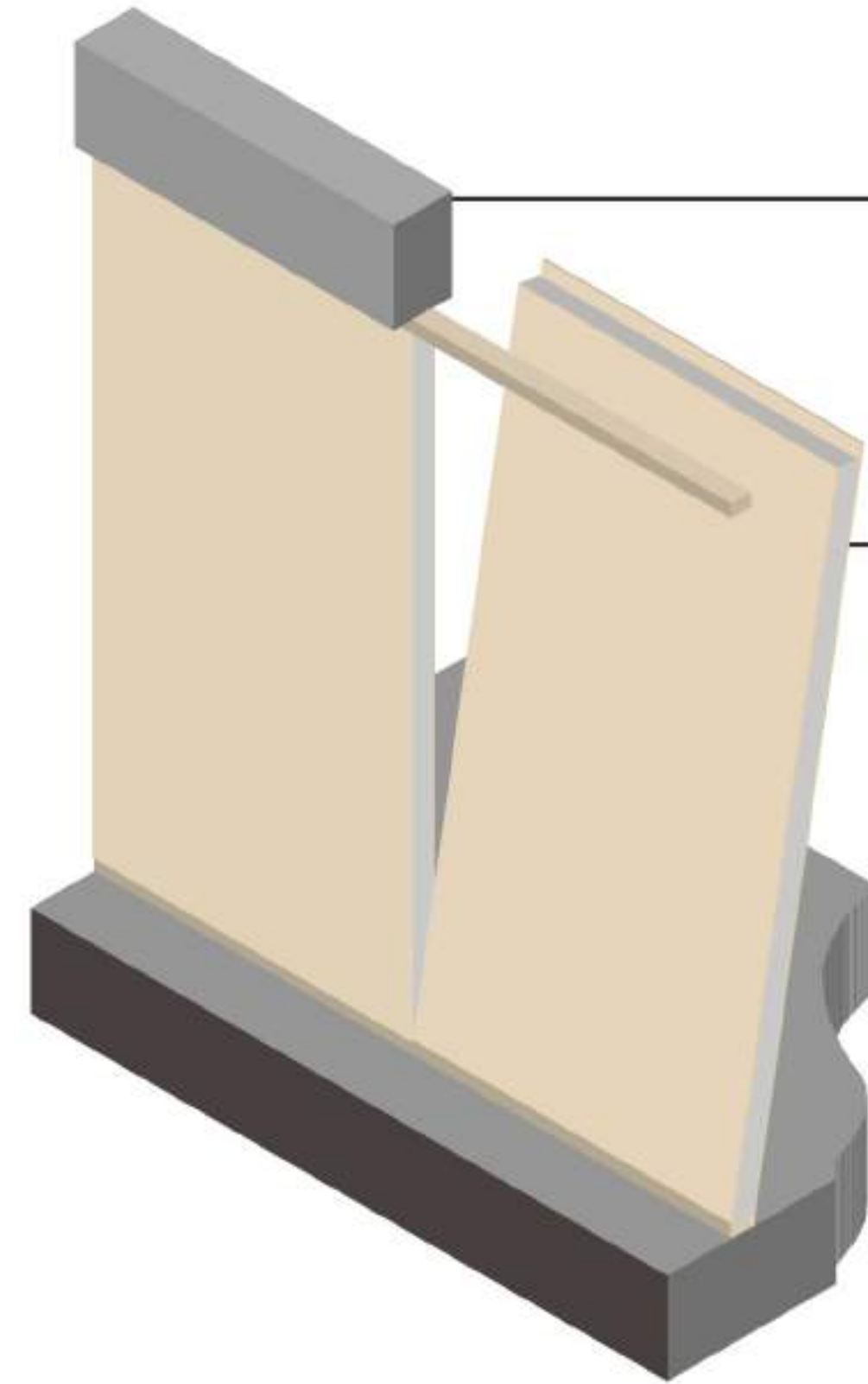
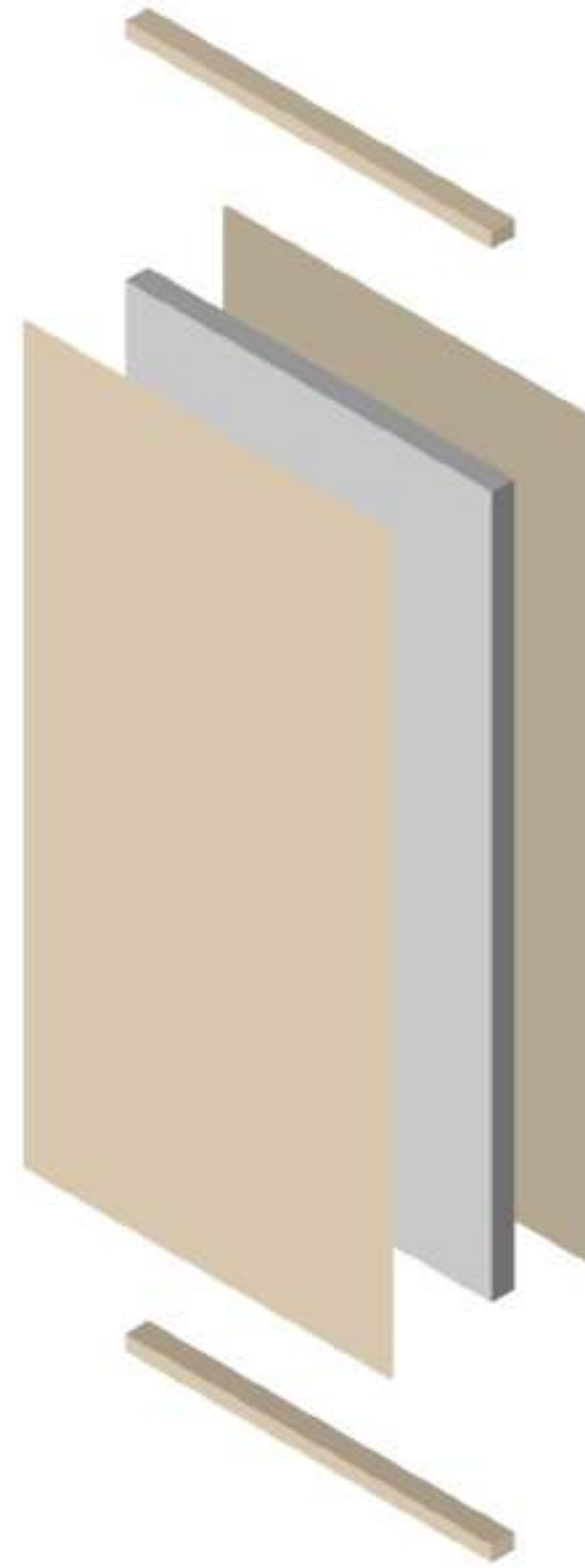
DIVISIONES
PANELES SIP



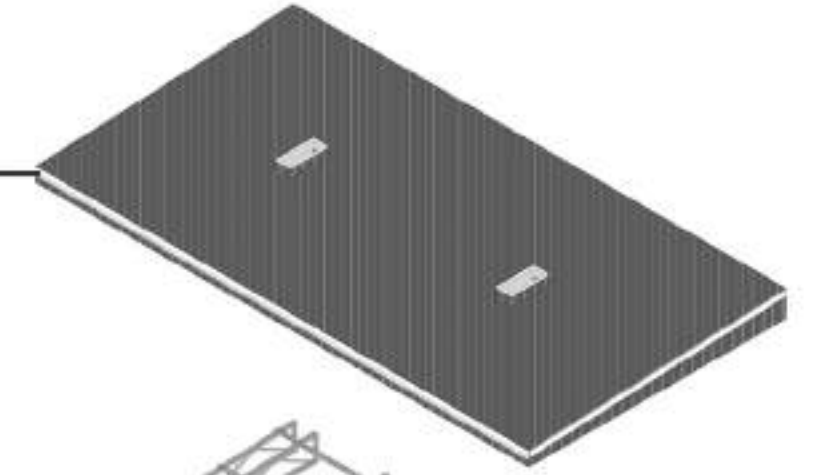
MUROS
PANELES SIP



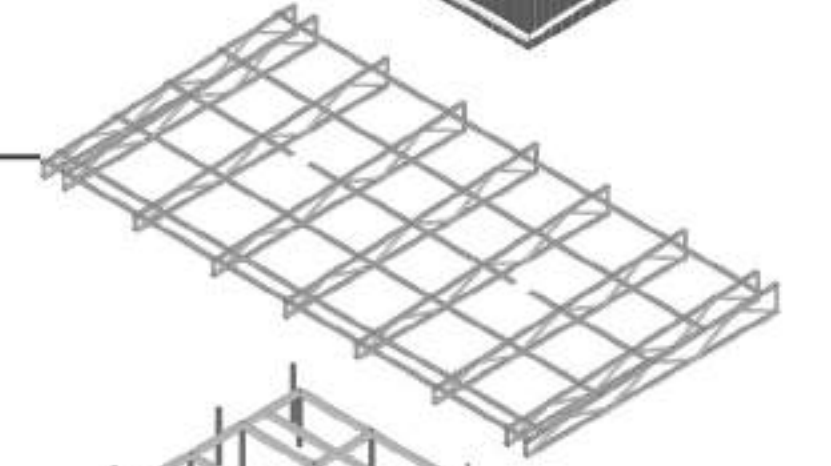
CASCARÓN



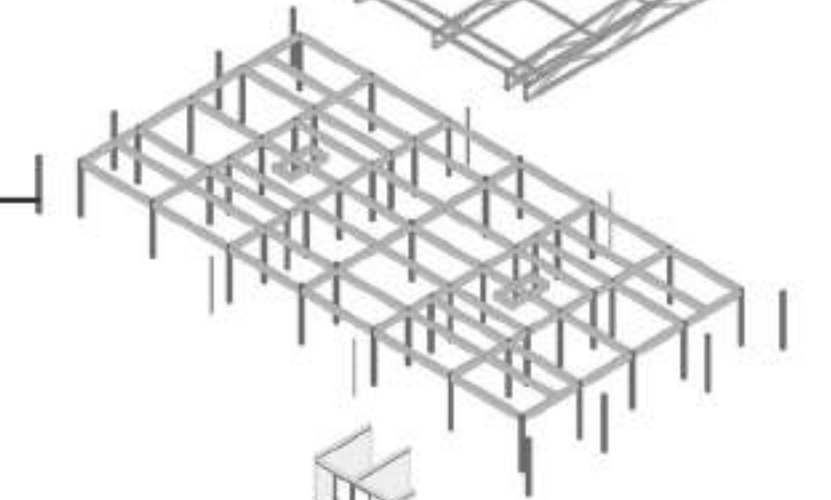
TECHUMBRE
ACERO ACANALADO



CERCHAS
METALCÓN



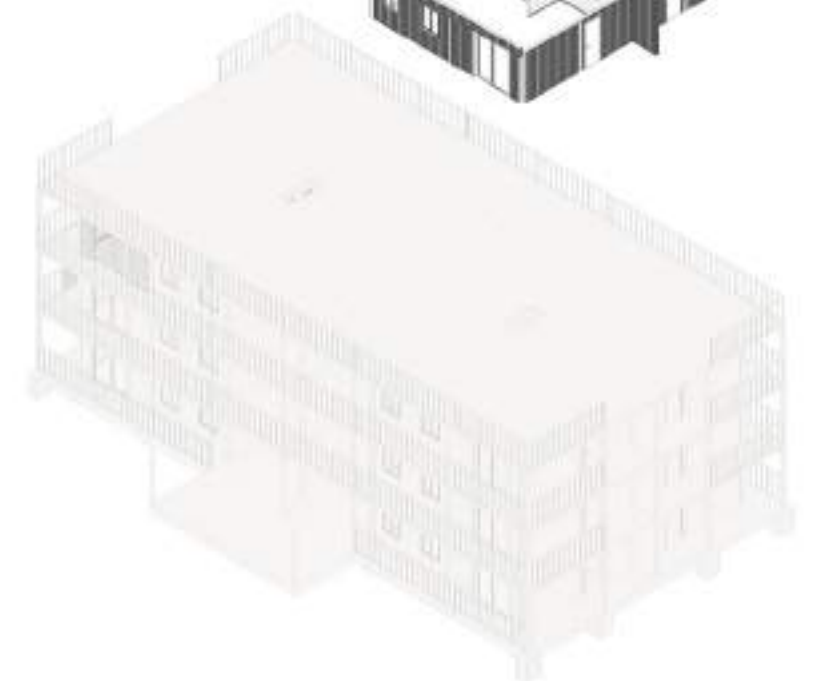
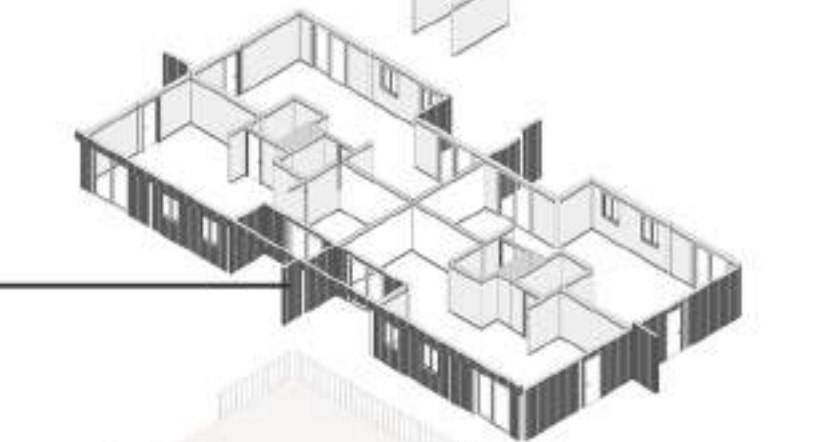
PILARES Y VIGAS
HORMIGÓN ARMADO



DIVISIONES
PANELES SIP



MUROS
PANELES SIP

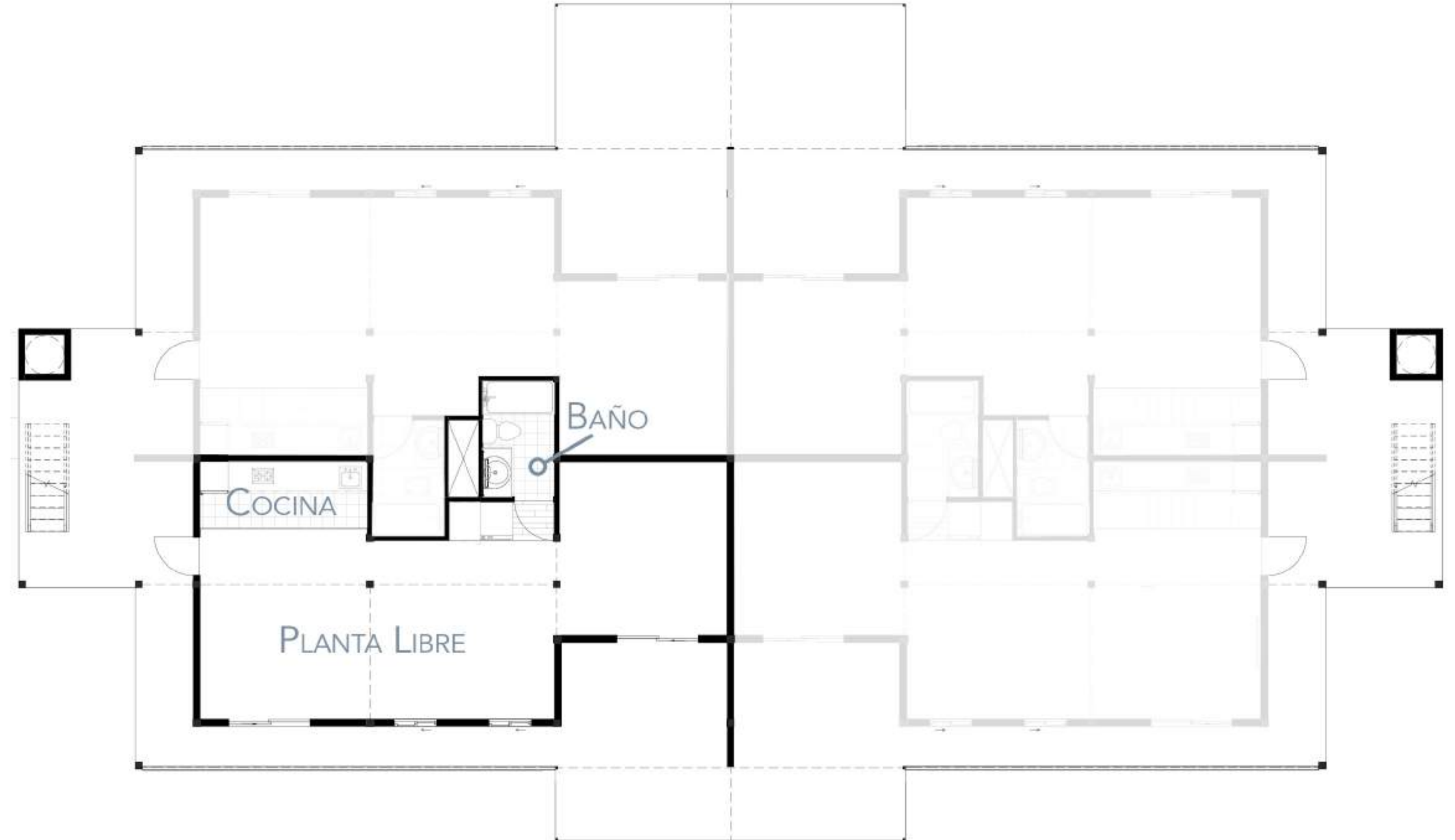


Los muros son montados con **paneles**, que otorgan **mayor flexibilidad** al momento de decidir la configuración interna de la planta.

FLEXIBILIDAD
MODELO A - PLANTA LIBRE

 DORMITORIOS -	 BAÑOS -	 SUPERFICIE 54m²
 TERRAZA 15m²	 EXPANSIÓN 9m²	 CANTIDAD 18

+ terraza pública de
9m²

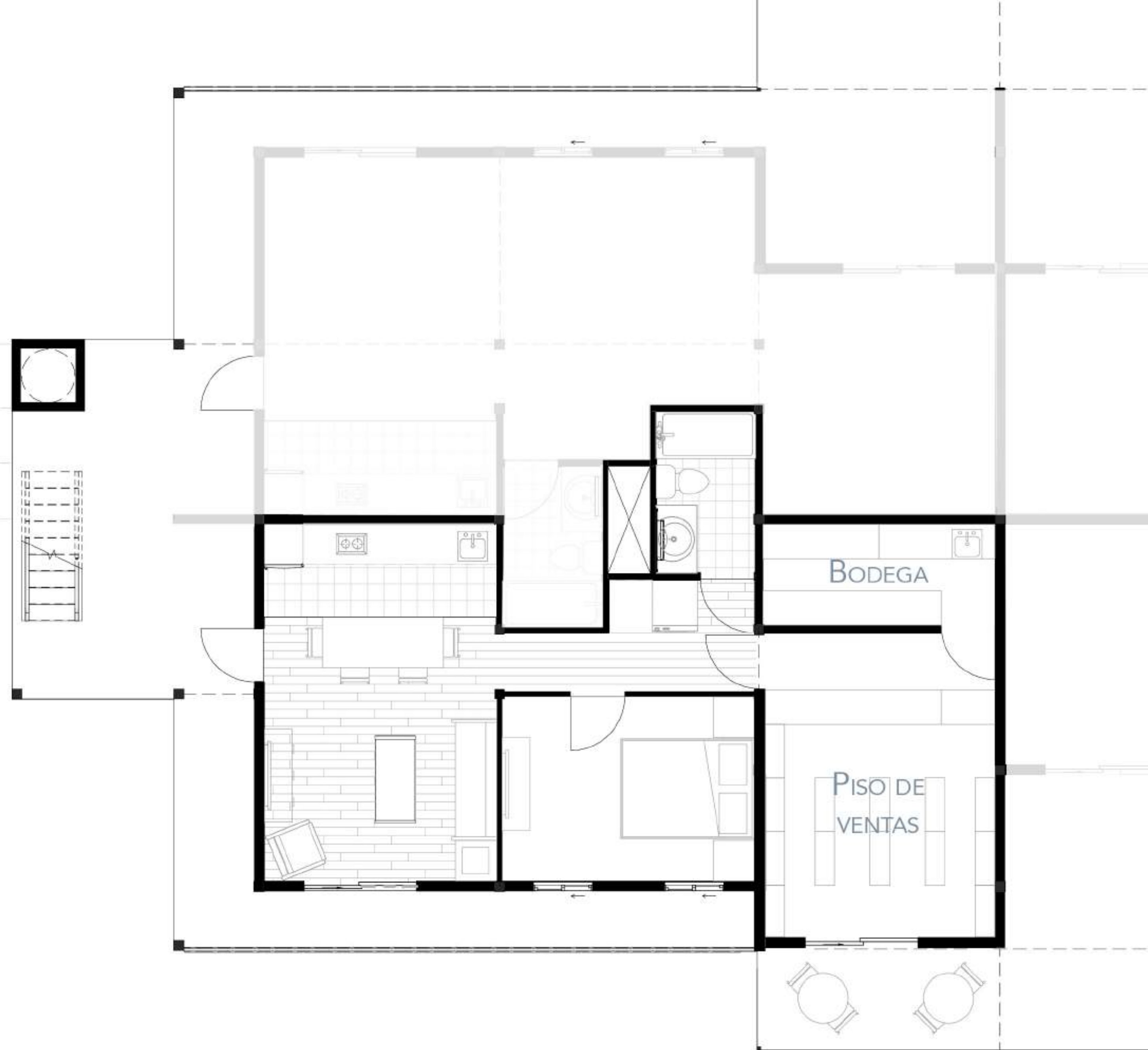


Este modelo presenta el **mayor poder de acción** sobre la planta y su distribución interna.

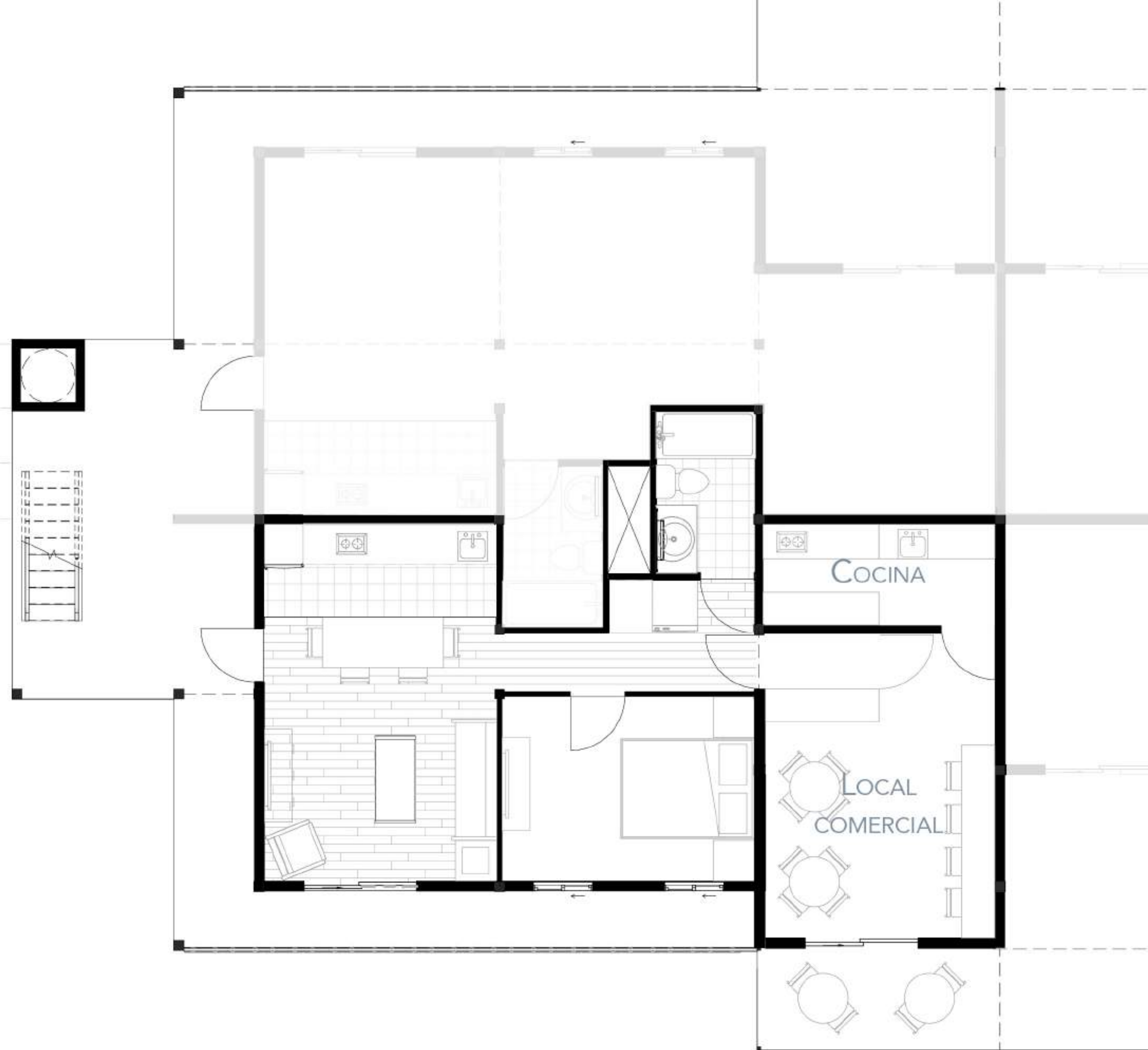
FLEXIBILIDAD
EJEMPLO DE EXPANSIÓN:
ALMACÉN



Un almacén puede construirse fácilmente,
permitiendo generar sustento para cada
familia y nuevos negocios para el barrio.



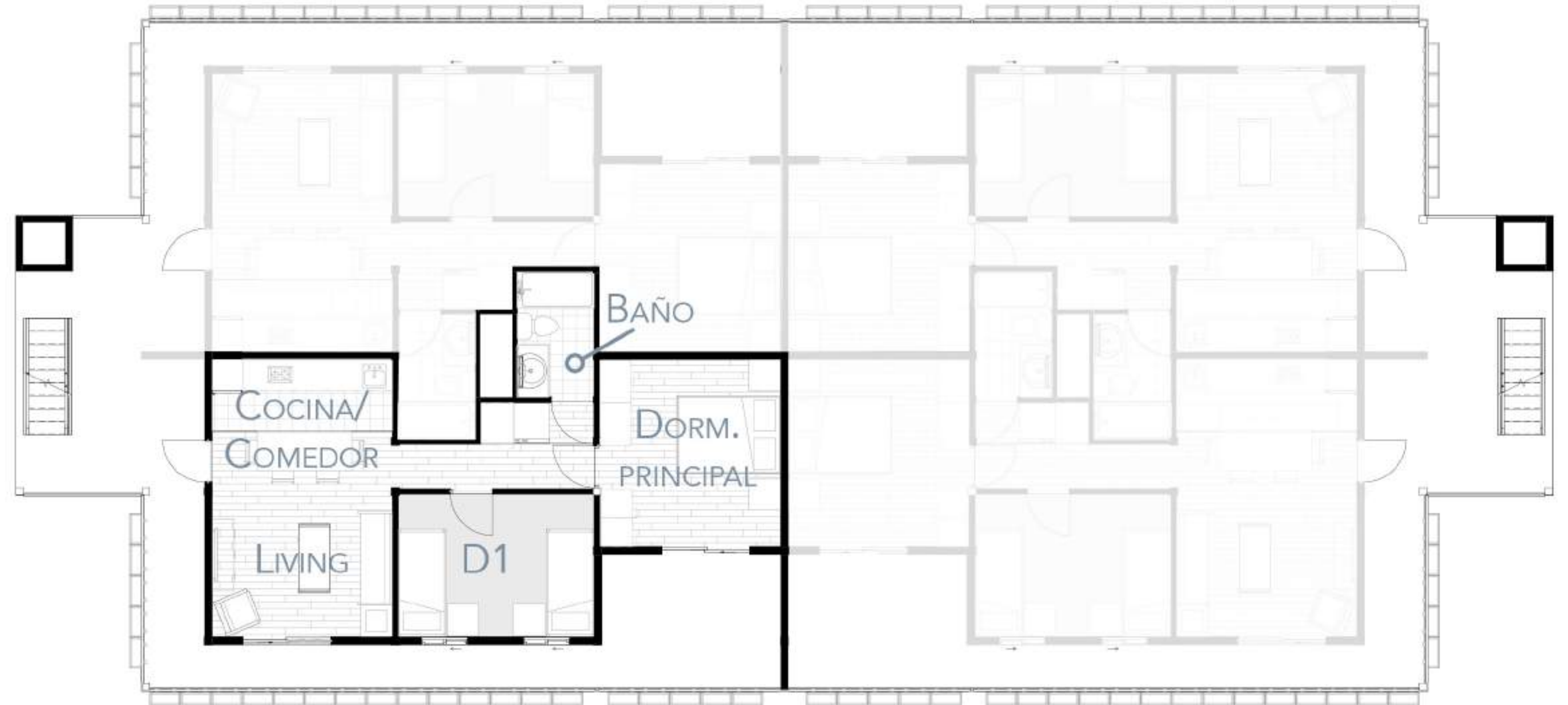
FLEXIBILIDAD
EJEMPLO DE EXPANSIÓN:
CAFETERÍA



El mismo espacio puede ser adaptado
infinitamente a cualquier tipo de negocio.

FLEXIBILIDAD
MODELO B - DOS
DORMITORIOS

 DORMITORIOS 2	 BAÑOS 1	 SUPERFICIE 54m²
 TERRAZA 15m²	 EXPANSIÓN 9m²	 CANTIDAD 40

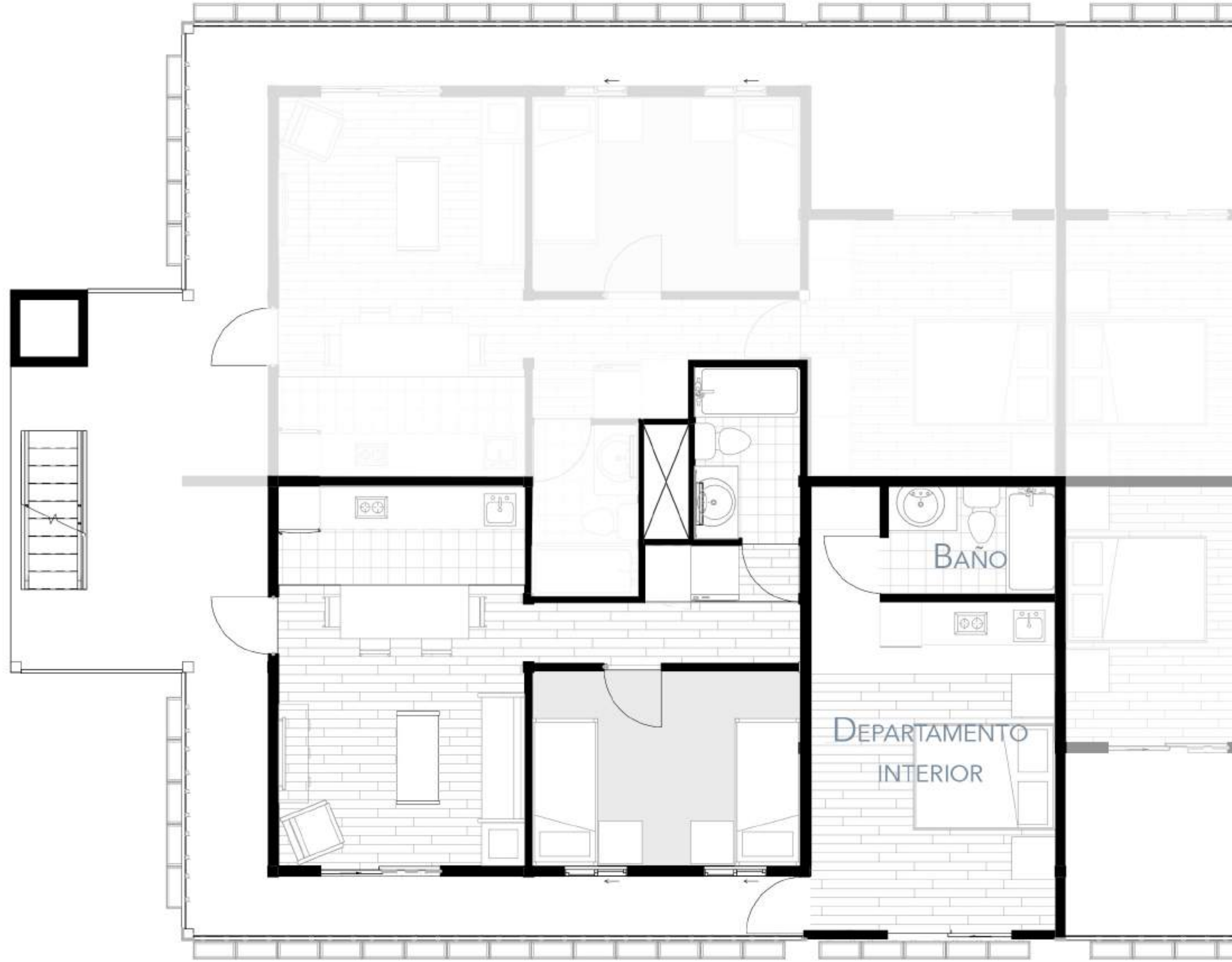


Este modelo posee una división simple al centro, creando dos dormitorios: uno principal con terraza y otro de similares dimensiones adyacente al living.

FLEXIBILIDAD
EJEMPLO DE EXPANSIÓN:
PENSIÓN



Un almacén puede construirse fácilmente, permitiendo generar sustento para cada familia y nuevos negocios para el barrio.



FLEXIBILIDAD
MODELO C - TRES
DORMITORIOS

 DORMITORIOS 3	 BAÑOS 1	 SUPERFICIE 54m²
 TERRAZA 15m²	 EXPANSIÓN 9m²	 CANTIDAD 40

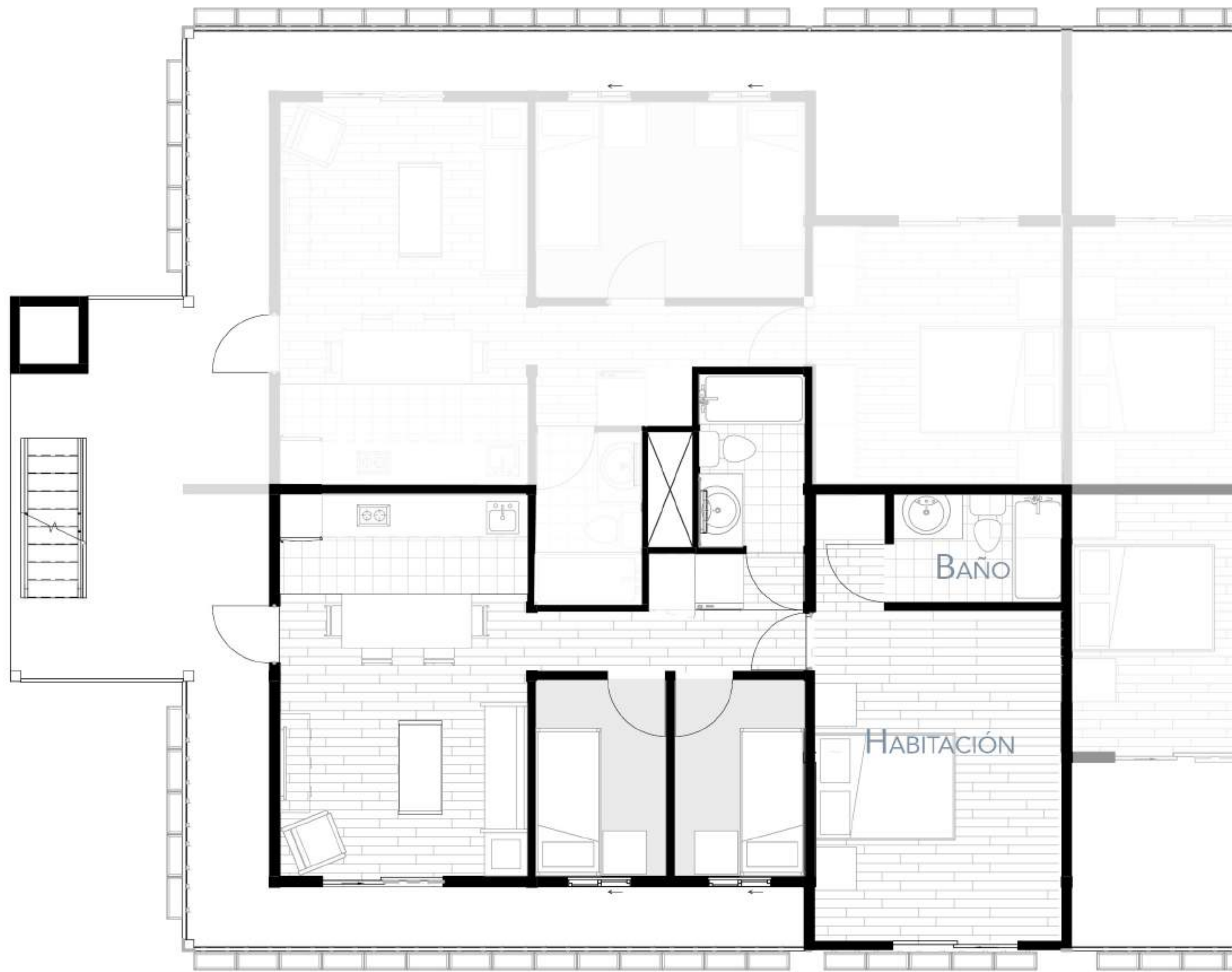


Este modelo divide un dormitorio en dos, creando dos dormitorios pequeños y uno grande.

FLEXIBILIDAD
EJEMPLO DE EXPANSIÓN:
BAÑO EN SUITE



Gracias a la ubicación estratégica de los sistemas sanitarios, agregar un baño adicional a la vivienda es simple.











Acciones:
MATERIALIZACIÓN





MATERIALIZACIÓN

PATIOS Y
ACCESOS
GRADUADOS,
INTERFASES.

ESTRUCTURA EN
HORMIGÓN +
DIVISIONES EN SIP,
EJES HIGIÉNICOS.



PATIOS Y
ACCESOS
GRADUADOS,
INTERFASES.

MODELO DE
GESTIÓN,
MODULARIDAD,
MUTABILIDAD.



MATERIALIZACIÓN

ESTRUCTURA EN
HORMIGÓN +
DIVISIONES EN SIP,
EJES HIGIÉNICOS.

PATIOS Y
ACCESOS
GRADUADOS,
INTERFASES.



¿La lección?

Proyectar como jardinero.

