Feria del Libro Usado

Con el patrocinio de la Municipalidad de Santiago, gran afluencia de público, y escritores, se inauguró re-cientemente la Primera Feria del Libro Usado en la sede de la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Univer-sidad Mayor en pleno centro de la capital, ubicada en Santo Domingo y Mac Iver. Esta es una encomiable iniciativa porque siempre será positivo el esfuerzo que se

realice en beneficio de la cultura.

Al ingresar a la gran casona colonial donde se efectúa el evento, nos encontramos con un amplio patio donde los libreros se han agrupado en forma circular con sendos mesones donde exponen su mercadería. Al recorrerlos, ubicamos interesantes ediciones que de inmediato atraen nuestra atención. Por ejemplo, admiramos el conjunto de poemas "Las Manos Juntas", editado en el año 1915, del poeta Premio Nacional de Literatura, Angel Cruchaga Santa María; "Zurzulita" de Mariano Latorre, editado por Nascimento en 1920 con un valor de \$ 1.500; "Recuerdos de mi Persccución" de Edwards Bello en una publicación de Ercilla; "Las Estancias del Amor" de Pedro Prado a \$ 900. Y en parrafo aparte consignaremos "Arte de Pájaros" en su primera edición a gran formato con ilustraciones de Nemesio Antúnez, Carreño y Mario Toral, del cual sólo se editaron doscientos ejemplares. Los coleccionistas pueden recrearse en esta feria con un gigantesco volumen único en el mundo, de un Código Civil confeccionado en cuero para uso exclusivo de las congregaciones religiosas, en latín y que data del año 1500, además de otros hallazgos.

Pueda ser que esta iniciativa cultural de tantos alcances educacionales e intelectuales, tenga continuidad a futuro. Vayamos al encuentro de este insustituible y verdadero amigo que se llama "libro". Defendamos el desarrollo de la creatividad adquiriendo volúmenes que aunque vengan de segunda mano, siempre tendrán la supremacía de proporcionamos el alimento espiritual que necesitamos en alguna circunstancia de la vida.

María Cristina Menares