

CENTRO CÍVICO COMO ARTICULADOR DE EDIFICIOS Y ESPACIOS PÚBLICOS

NUEVO EDIFICIO CONSISTORIAL, COMUNA DE PANGUIPULLI.

JAVIERA NAVARRETE DONOSO

Examen de título / Marzo 2023

INTRODUCCIÓN

SOLO USO ACADÉMICO

LINEAMIENTOS CONCEPTUALES

TEMAS



ESPACIO PÚBLICO

IDENTIDAD LOCAL

CENTRO CÍVICO

EDIFICIO CONSISTORIAL

SOLO USO ACADÉMICO

ESPACIO PÚBLICO.

Territorio de la ciudad donde cualquier persona tiene derecho a estar y circular libremente.

SOLO USO ACADÉMICO

ÁGORA

Lugar concebido como **centro de la vida social, política y comercial de la ciudad**. Era un **espacio abierto** centro del comercio (mercado), de la cultura y la política de la vida social de los griegos. Estaba normalmente rodeada por los edificios privados y públicos más importantes.

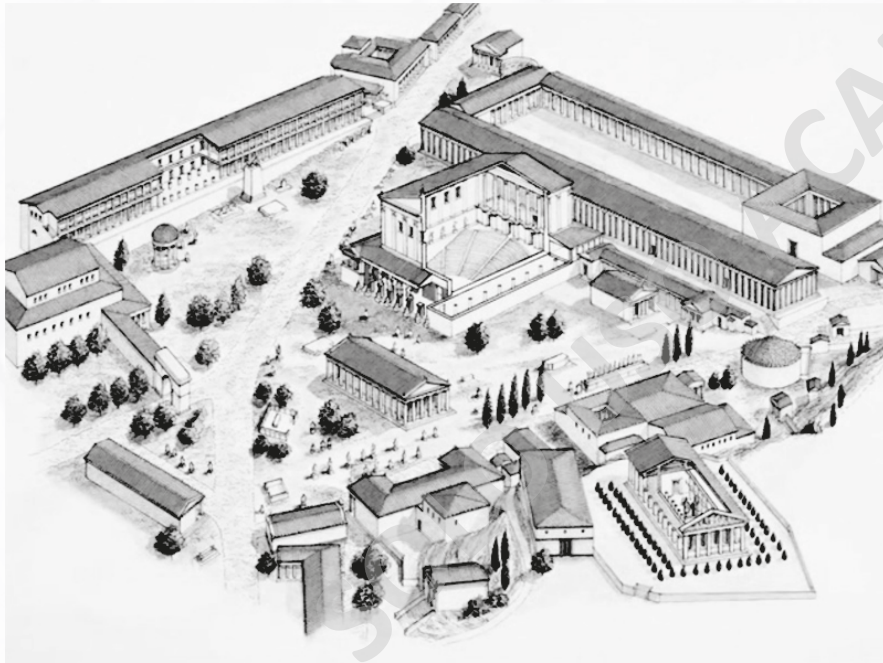


Ilustración del Ágora.



Reuniones en el Ágora.

"En toda la historia de los asentamientos humanos, las calles y las plazas siempre han formado puntos focales y lugares de reunión, pero con la llegada del funcionalismo fueron declaradas literalmente superfluas; y a cambio, fueron sustituidas por calzadas, senderos e interminables extensiones de césped."

(Jan Gehl, 2006)



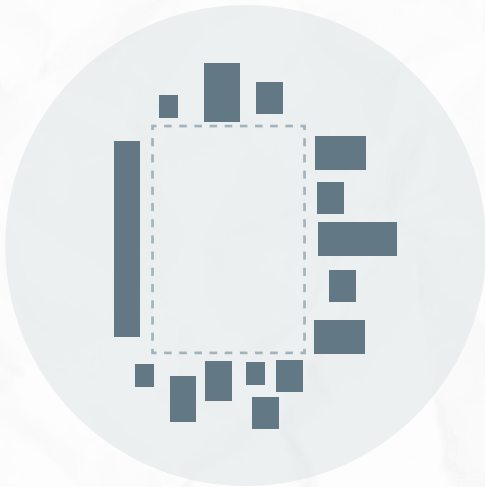
1880



1960

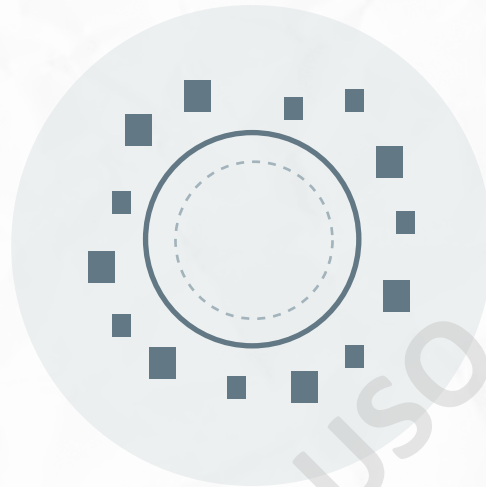
EVOLUCIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO

El Ágora



■ Espacio privado
■ Espacio público

Coliseo Romano



■ Espacio privado
■ Espacio público

Ciudad Medieval



■ Espacio privado
■ Espacio público

Actualidad



■ Espacio privado
■ Espacio público

LINEAMIENTOS CONCEPTUALES

TEMAS



ESPACIO PÚBLICO

IDENTIDAD LOCAL

CENTRO CÍVICO

EDIFICIO CONSISTORIAL

SOLO USO ACADÉMICO

IDENTIDAD

1. Cualidad de idéntico - 2. Conjunto de rasgos propios de un individuo o de una colectividad que los caracterizan frente a los demás.

LOCAL

1. Cualidad de idéntico - 2. Conjunto de rasgos propios de un individuo o de una colectividad que los caracterizan frente a los demás.

Los principios que se proponen para mantener en equilibrio la presencia histórica de un lugar con las nuevas propuestas contemporáneas son:

1. Ser capaces de aportar a la continuidad histórica que posee un lugar.
2. Tomar en cuenta a la hora de intervenir los vestigios y elementos culturales
3. Reconocer las distintas costumbres de un lugar, ya sean religiosas, sociales, económicas, artísticas, políticas, etc.
4. Reconocer los hechos trascendentales.



Construcción Parroquia San Sebastián, Panguipulli.



Parroquia San Sebastián actualmente.

LINEAMIENTOS CONCEPTUALES

TEMAS



ESPACIO PÚBLICO

IDENTIDAD LOCAL

CENTRO CÍVICO

EDIFICIO CONSISTORIAL

SOLO USO ACADÉMICO

CENTRO CÍVICO

Los centros cívicos son equipamientos de **carácter público**, ubicados en distintos distritos de cada ciudad, destinados para la **prestación de servicios**, la **participación ciudadana** y la **dinamización sociocultural**; también se prestan diferentes servicios por parte de los departamentos municipales.

Los centros cívicos se caracterizan por:

- Tener espacios públicos y abiertos a todos.
- Ser un articulador de distintos programas comunitarios.
- Proximidad a todo el vecindario.
- Dinamizadores socioculturales.
- Se caracteriza por tener una función participativa y educativa.
- Favorecer la integración y la cohesión social.
- Ser unos referentes en el entorno.



Piazza del campo, Italia.



LINEAMIENTOS CONCEPTUALES

TEMAS



ESPACIO PÚBLICO

IDENTIDAD LOCAL

CENTRO CÍVICO

EDIFICIO CONSISTORIAL

SOLO USO ACADÉMICO

EDIFICIO CONSISTORIAL

Las municipalidades son corporaciones autónomas de Derecho Público, con personalidad jurídica y patrimonio propio, que gozan de autonomía para la administración de sus finanzas, cuya finalidad "es satisfacer las necesidades de la comunidad local y asegurar su participación en el proceso económico, social y cultural de la comuna" (*artículo 118, inciso cuarto de la Constitución Política de la República*).



Municipalidad de Panguipulli.

¿Qué funciones tiene la municipalidad?

Privativas

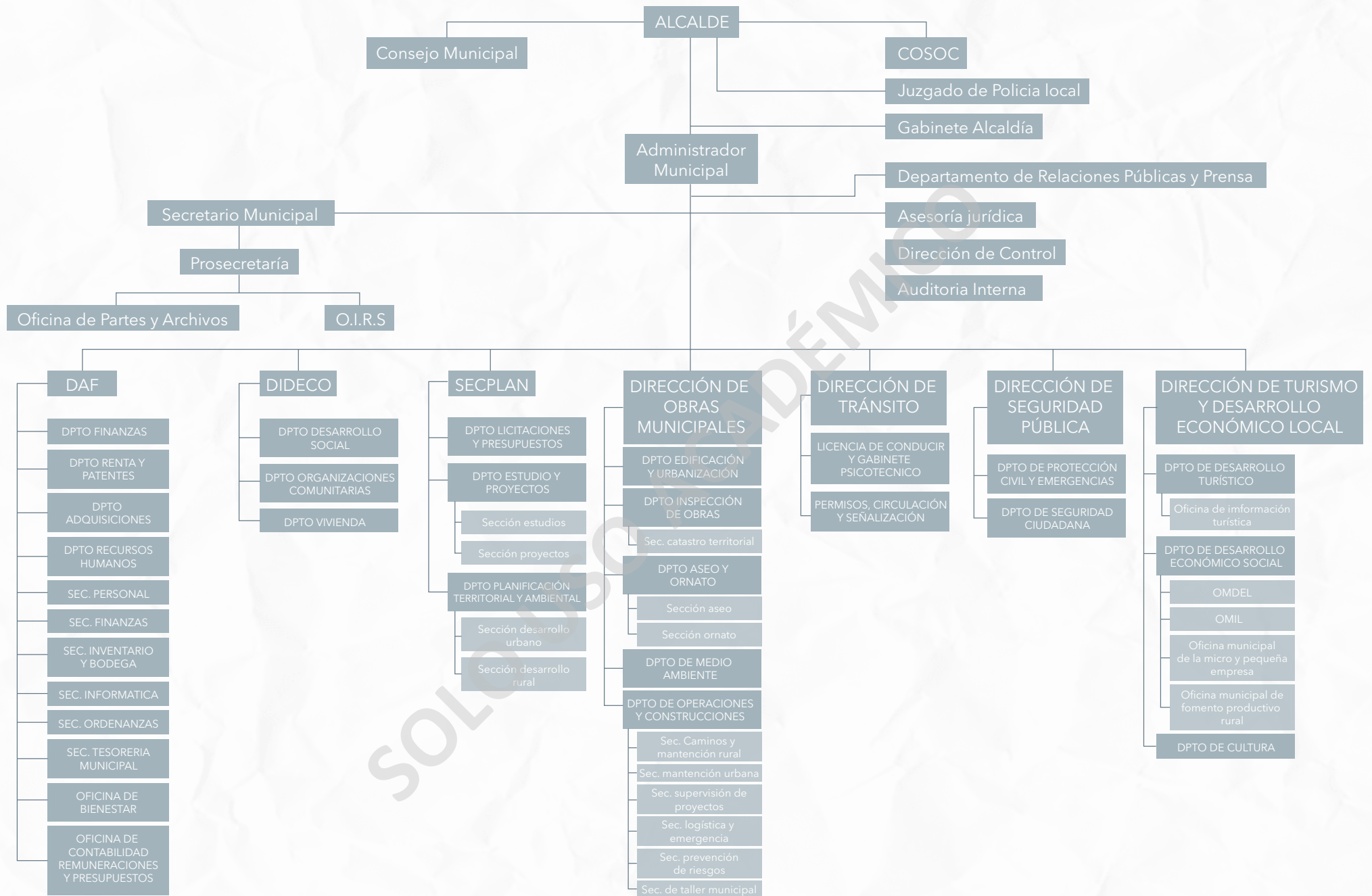
o exclusivas de cada Municipalidad (art. 3°):

- a) Elaborar, aprobar y modificar el **plan de desarrollo comunal**.
- b) La planificación y regulación de la comuna y la confección del **plan regulador comunal**.
- c) La promoción del **desarrollo comunitario**.
- d) Aplicar las disposiciones sobre **transporte y tránsito públicos**, dentro de la comuna.
- e) Aplicar las disposiciones sobre **construcción y urbanización**.
- f) El **aseo y ornato** de la comuna.

Colaborativas

(La Municipalidad puede solicitar colaboración a otros órganos de la Administración del estado (art. 4°))

- a) La **educación** y la **cultura**.
- b) La **salud pública** y la **protección del medio ambiente**.
- c) La **asistencia social** y **jurídica**.
- d) La capacitación, la promoción del **empleo** y el **fomento productivo**.
- e) El **turismo**, el **deporte** y la **recreación**.
- f) La **urbanización** y la **vialidad urbana y rural**.
- g) La construcción de **viviendas sociales** e **infraestructuras sanitarias**.
- h) El **transporte** y **tránsito públicos**.
- i) La **prevención de riesgos** y la **prestación de auxilio** en situaciones de emergencia o catástrofes.
- j) El **desarrollo, implementación, evaluación, promoción, capacitación y apoyo de acciones de prevención social y situacional**, la celebración de convenios con otras entidades públicas para la aplicación de planes de reinserción social y de asistencia a víctimas, así como también la adopción de medidas en el ámbito de la seguridad pública a nivel comunal.
- k) La promoción de la **igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres**.
- l) El desarrollo de **actividades de interés común** en el ámbito local.



Organigrama municipalidad de Panguipulli.



ATAQUE INCENDIARIO EN LA COMUNA DE PANGUIPULLI.



ESTADO ACTUAL DE DEPENDENCIAS QUEMADAS

ANTES



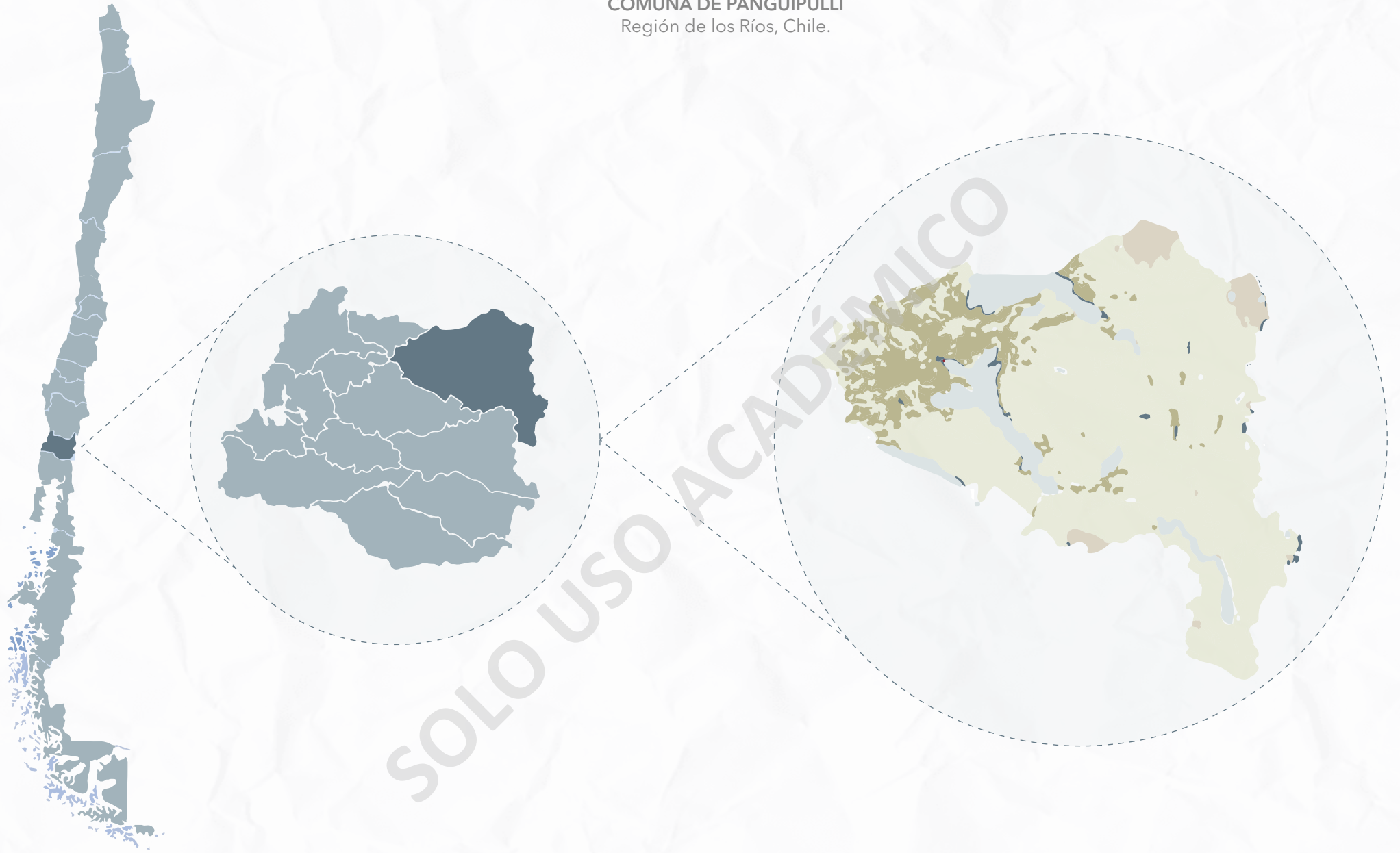
AHORA



SOLO USO ACADÉMICO

LUGAR

COMUNA DE PANGUIPULLI
Región de los Ríos, Chile.



- Lagos, Lagunas, Embalses, Ríos
- Ciudades y Pueblos
- Bosque Nativo
- Padreras
- Otros usos

Censo 2002

Censo 2017



Categoría

Área urbana



11.183

15.106



Número de habitantes



33.273

34.539



16.214



17.059

Mujeres / Hombres

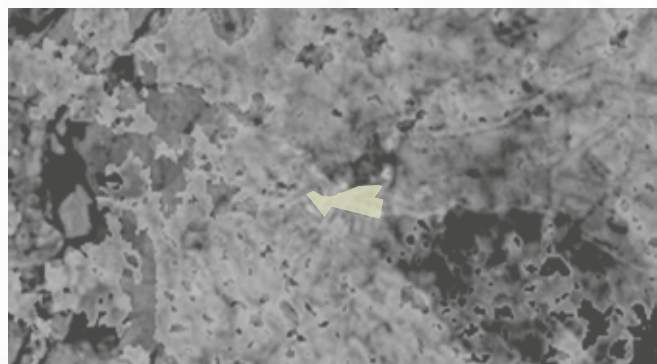


17.340



17.199

DESARROLLO DE LA MANCHA URBANA



1960

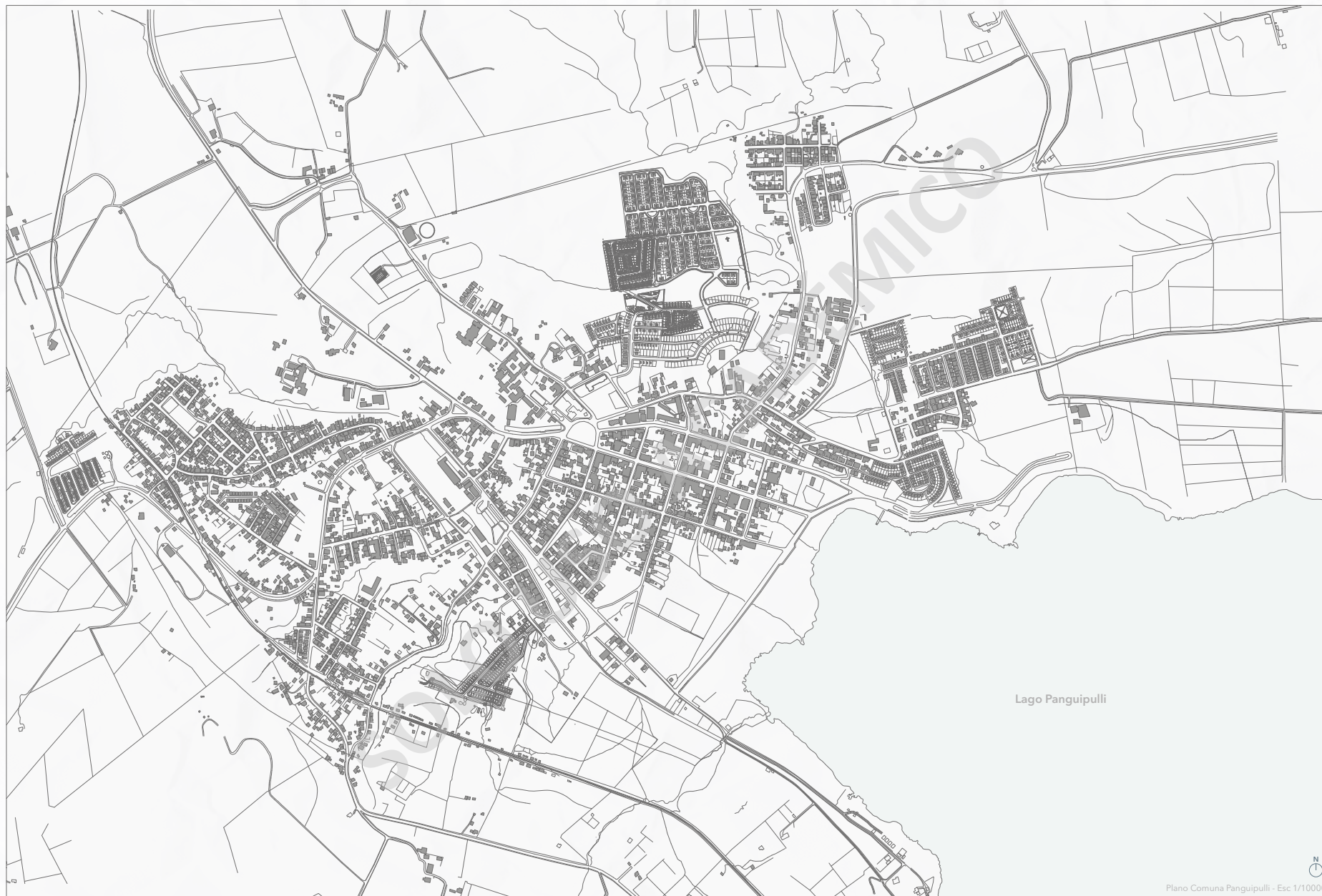


2010



2021

NOLLI

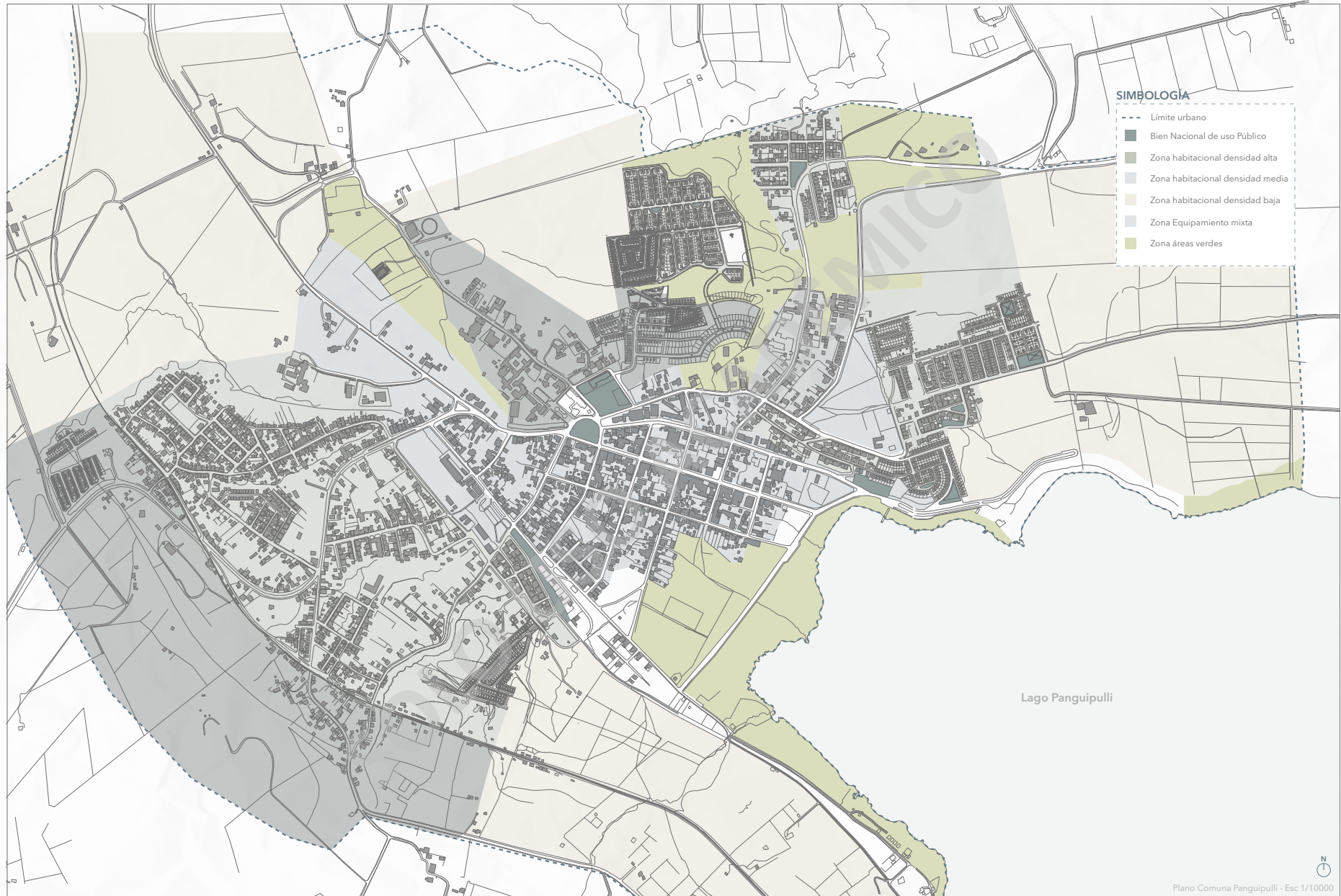


Lago Panguipulli

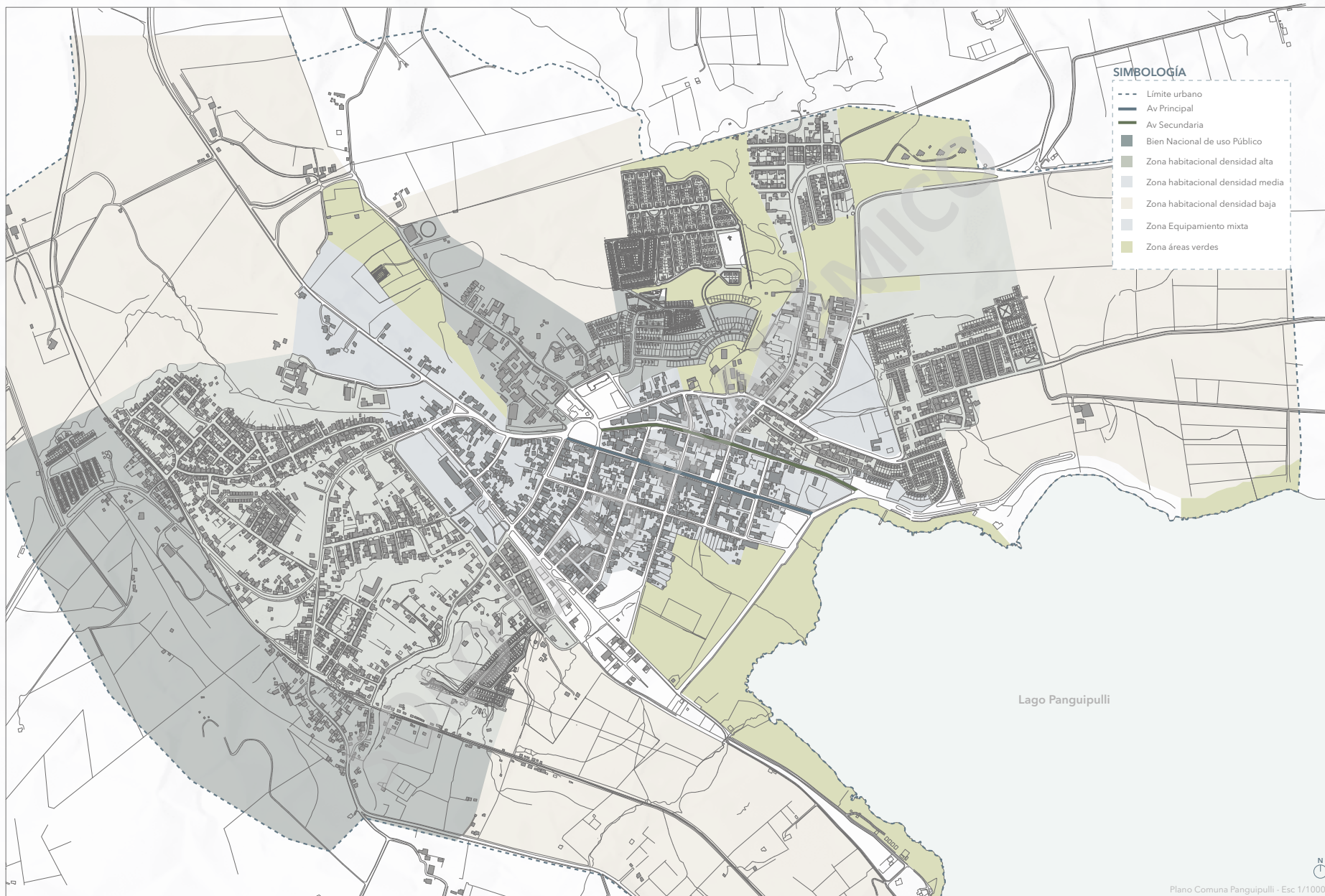


Plano Comuna Panguipulli - Esc 1/10000

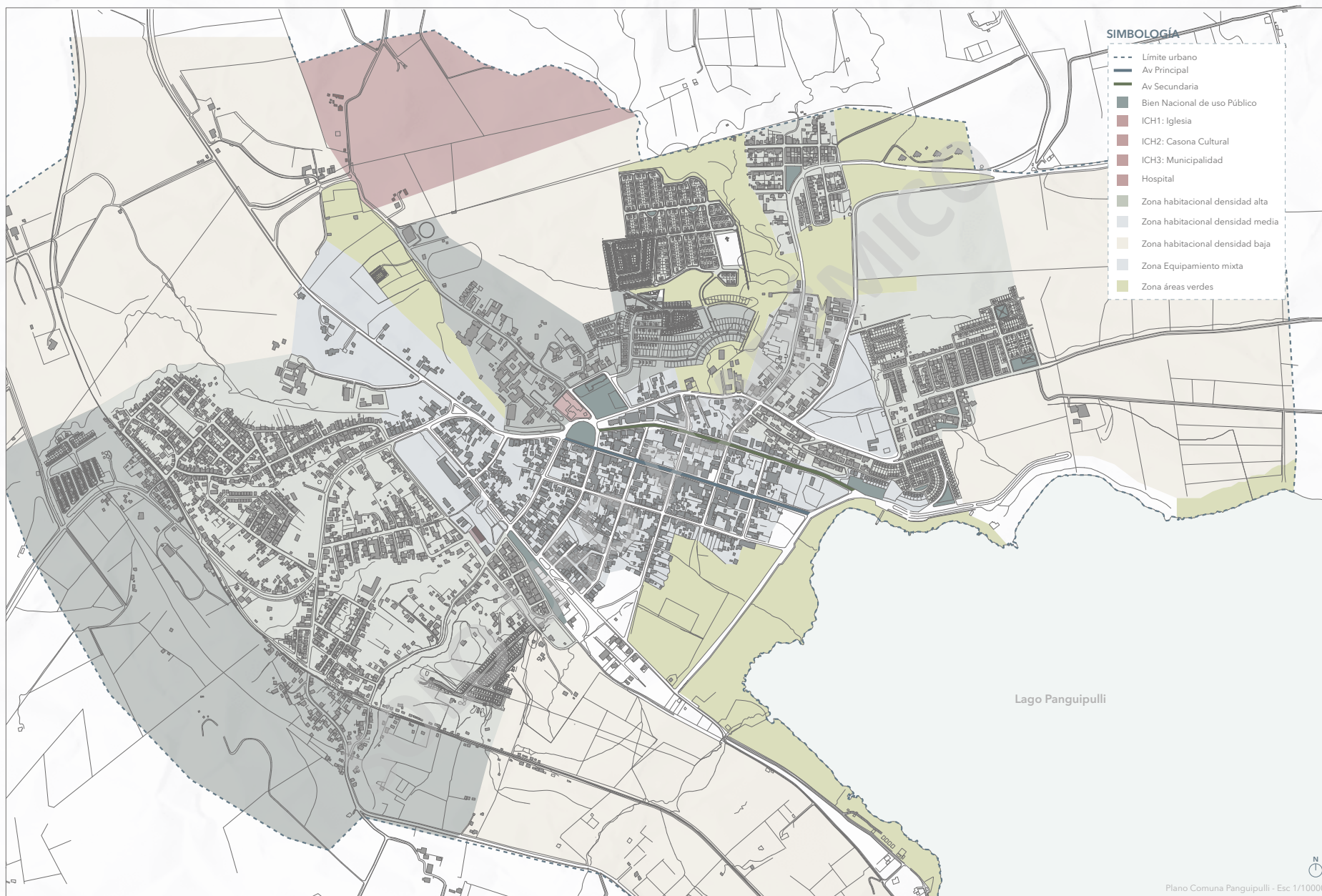
ZONIFICACIÓN



AVENIDAS PRINCIPALES



ZONA DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA



CONSERVACIÓN HISTÓRICA



Iglesia San Sebastián



Casona Cultural del Panguipulli

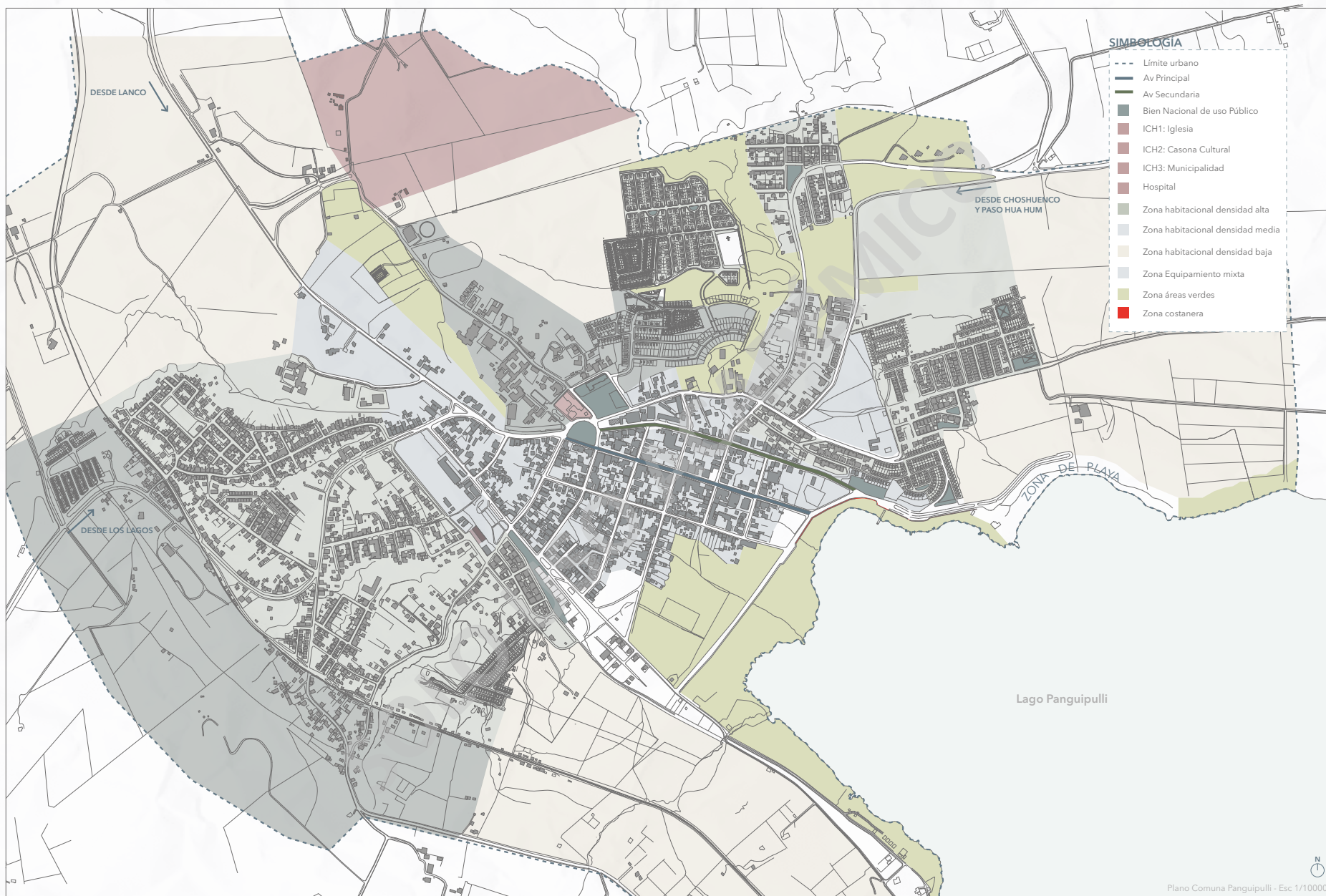


Municipalidad de Panguipulli



Hospital de Panguipulli

ACCESOS Y ZONA COSTANERA



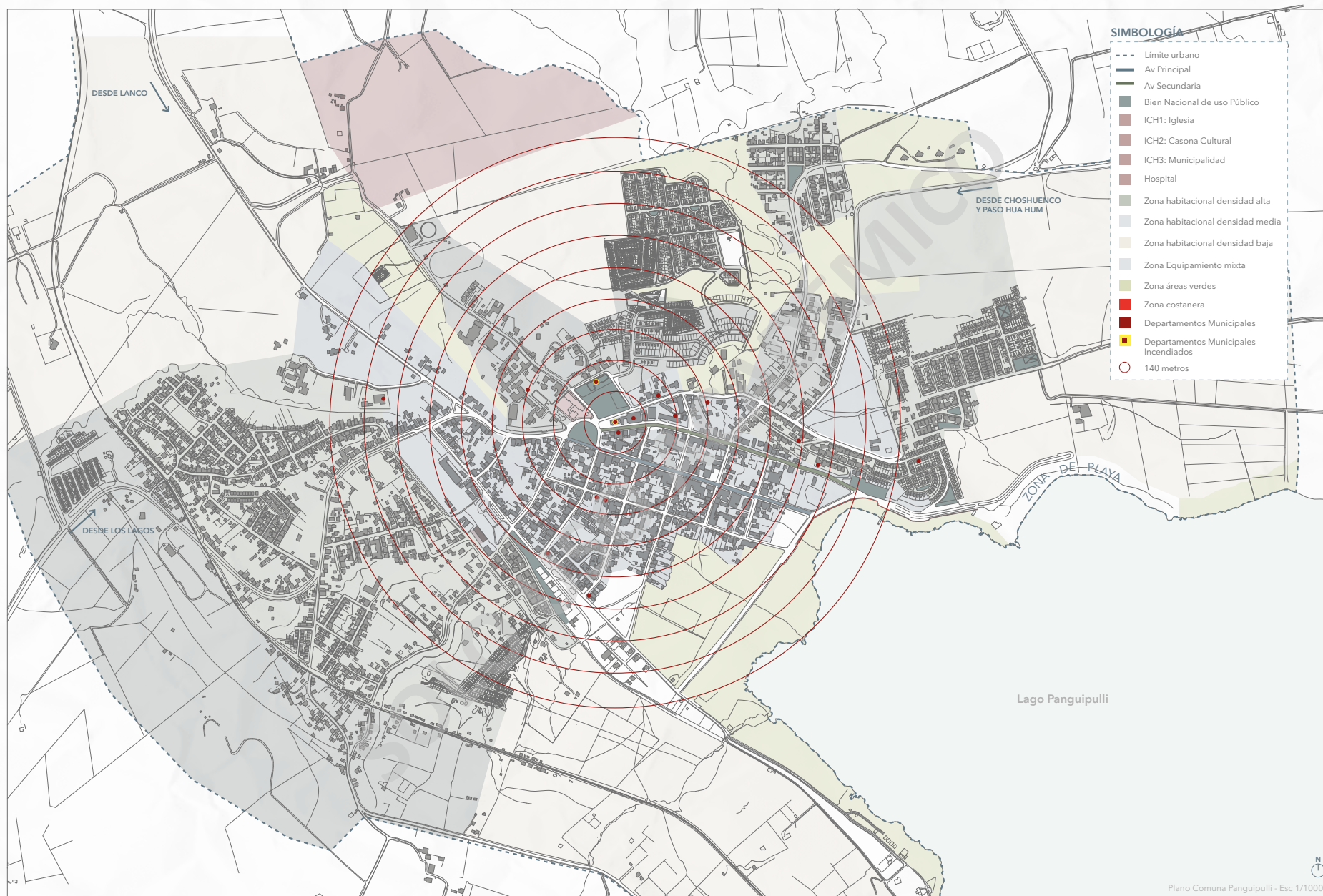
LEVANTAMIENTO FOTOGRÁFICO



DESARROLLO DE PROBLEMÁTICA

SOLO USO ACADÉMICO

DISTANCIAMIENTO DE EDIFICIOS



ESPACIO PÚBLICOS EXISTENTES



CONCLUSIÓN PROBLEMÁTICA

Se puede concluir como primer punto que la comuna de Panguipulli **no cuenta con un edificio consistorial que logre albergar las distintas dependencias municipales**, que hoy en día se encuentran dispersas por la comuna a grandes distancias y en construcciones no aptas para este uso, lo cual hace que sean poco accesibles para la comunidad.

Como segundo punto, se pudo evidenciar que **la comuna no cuenta con espacios públicos institucionales**, en los cuales la comunidad tenga la oportunidad de realizar las distintas actividades de carácter cívico, realizadas durante el año en Panguipulli.

Se puede concluir entonces, que estas problemáticas pueden tomarse como una oportunidad para el **diseño de un centro cívico**, capaz de **contener las distintas dependencias municipales** de la comuna y **mitigar los problemas existentes**, además se plantea que este centro cívico cuente con un **amplio espacio público** perimetral el cual sirva como plataforma e infraestructura para la realización de diversas actividades comunitarias que se realizan en el lugar, yendo desde actividades recreativas, ferias costumbristas hasta diversos actos y eventos de carácter municipal.



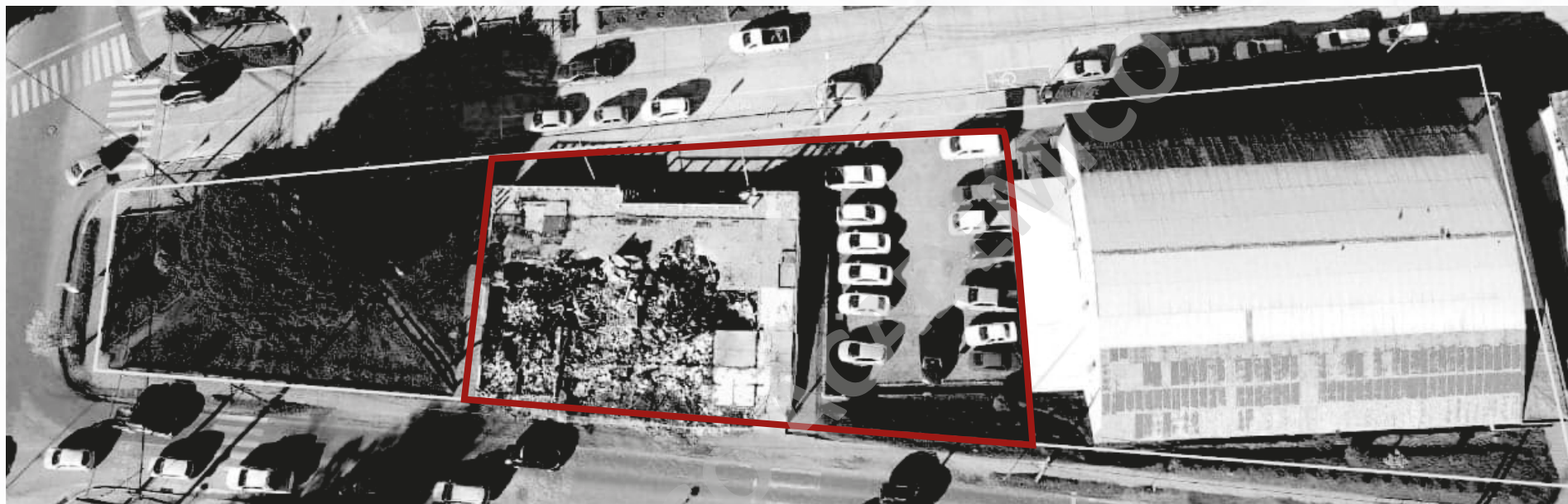
TERRENO 1

Superficie promedio
10.995 m²



TERRENO 2

Superficie promedio
449.82 m²



SOLO USO ACADÉMICO

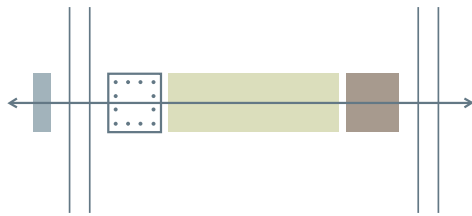
REFERENTES

ESTUDIO DE REFERENTES

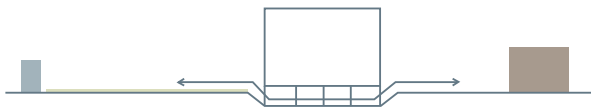
NUEVO EDIFICIO MUNICIPAL DE PROVIDENCIA

Arquitecto: Tomás Villalón, Nicolás Norero y Leonardo Quinteros
Superficie: 12.500 m²
Año: 2017

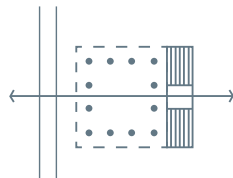
EJE CÍVICO



INTEGRACIÓN



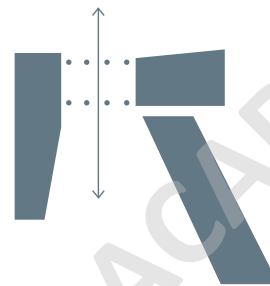
EDIFICIO CÍVICO PERMEABLE



EDIFICIO CONSISTORIAL PUERTO IBÁÑEZ

Arquitecto: Tirado Arquitectos /Lira Vigneaux Arquitectos
Superficie: 2.378 m²
Año: 2020

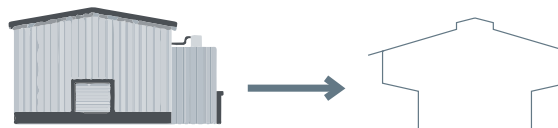
EDIFICIO PERMEABLE



COBIJO
ESPACIO CÍVICO



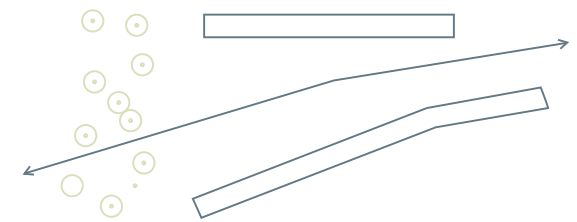
RESCATAR LA IDENTIDAD Y
LA HISTORIA REGIONAL



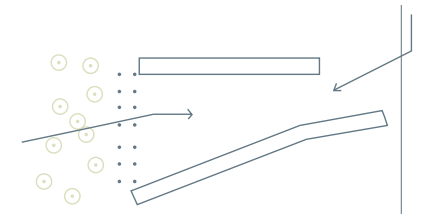
EDIFICIO CONSISTORIAL NANCAGUA

Arquitecto: Beals Lyon Arquitectos
Superficie: 2700 m²
Año: 2016

ESPACIO CÍVICO



INTEGRAR EL ENTORNO



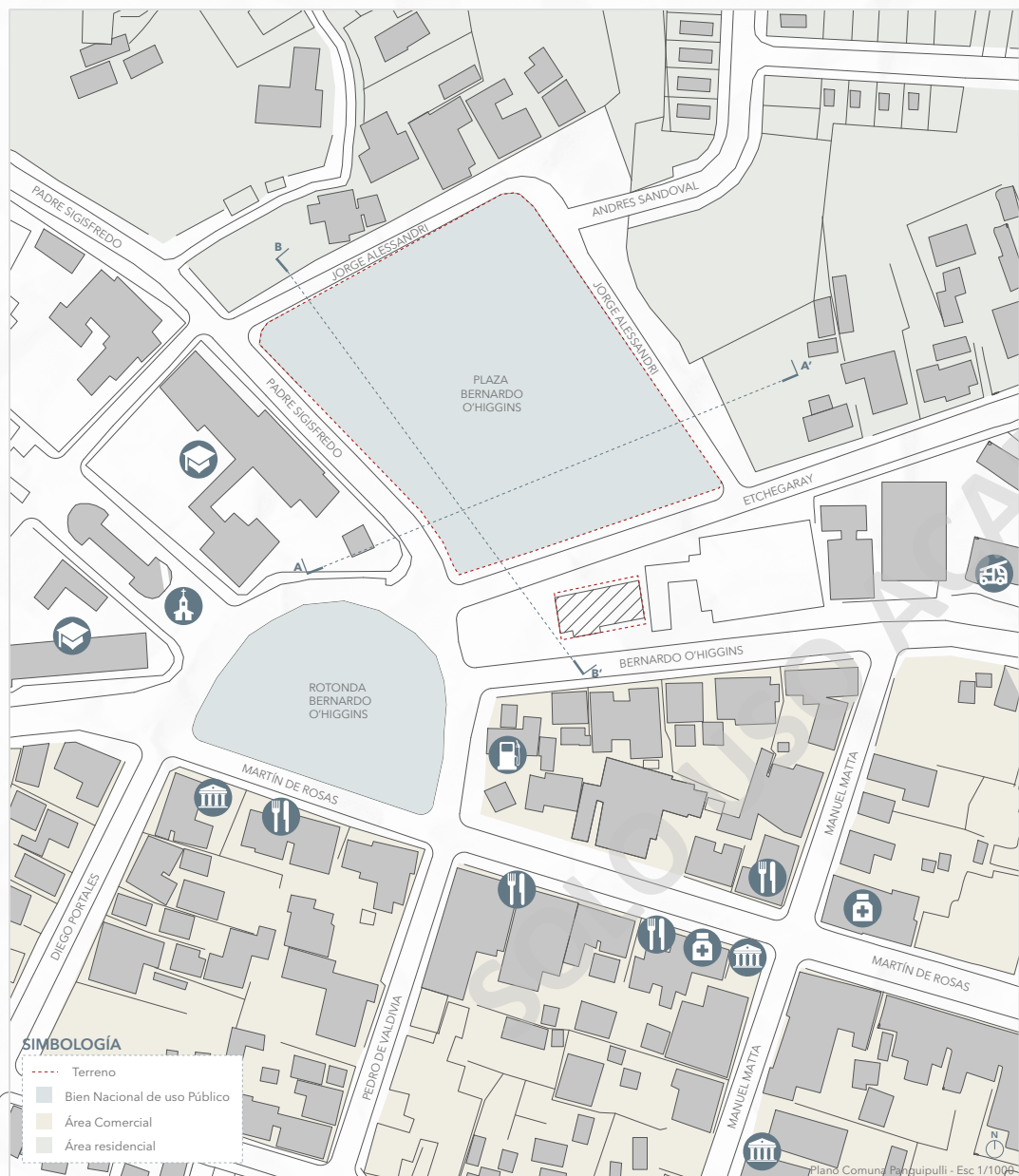
LÍMITE DE ESPACIO PÚBLICO



DESARROLLO DEL PROYECTO

SOLO USO ACADÉMICO

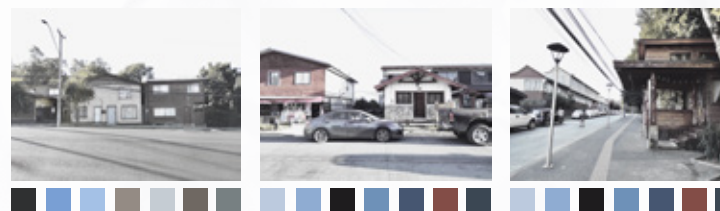
ANÁLISIS ENTORNO INMEDIATO

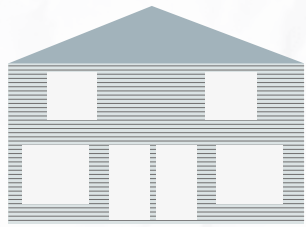


Fotografías entorno



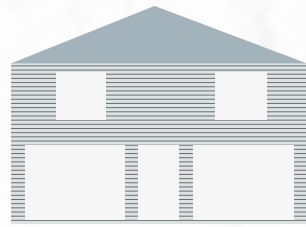
Materialidad y colores





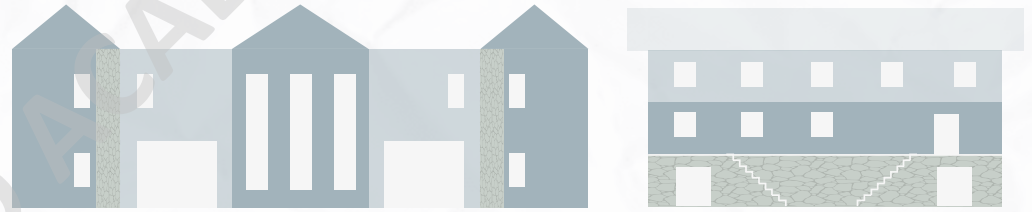
Vivienda

Segundo piso / Pareada



Vivienda / Comercio

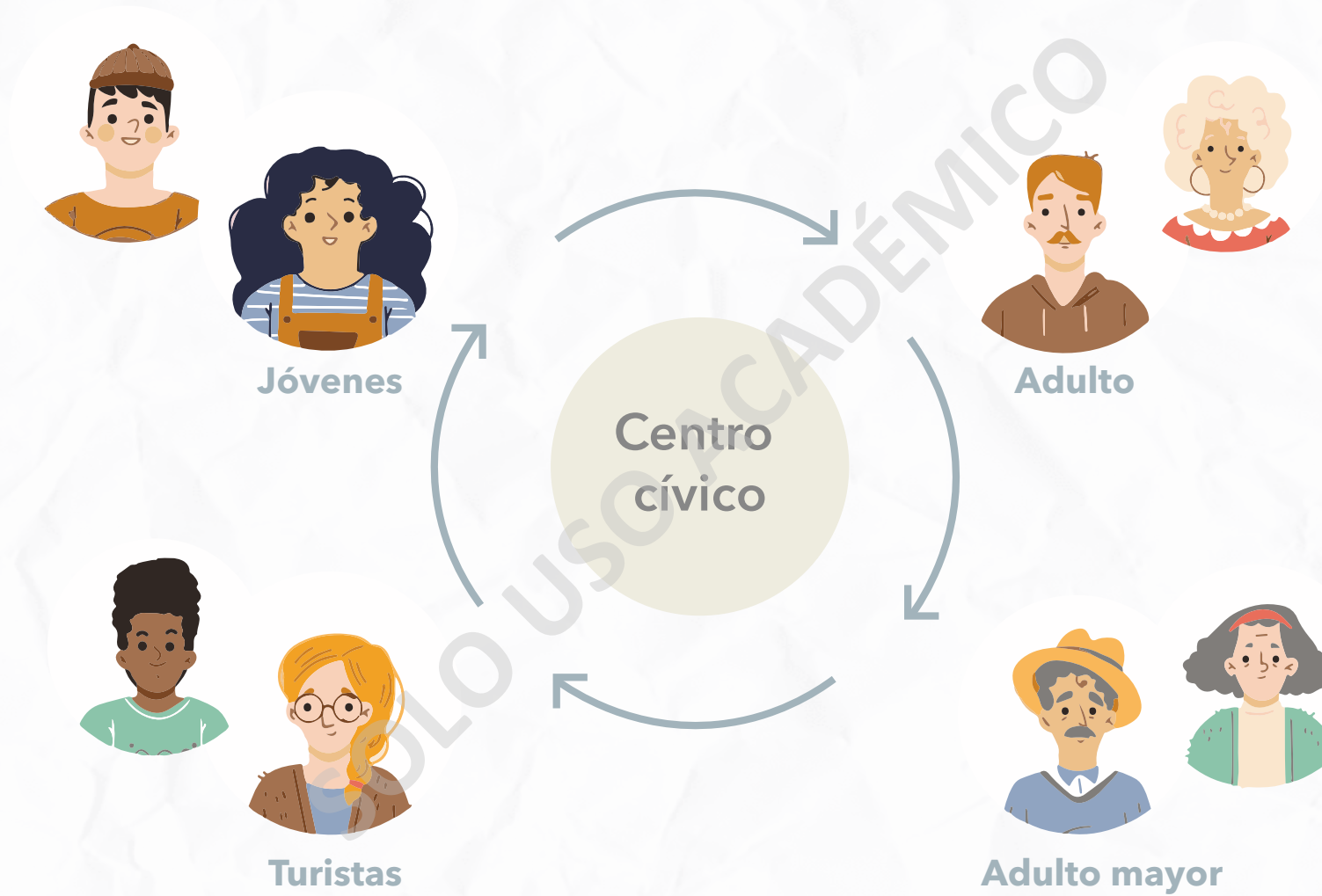
Primer nivel comercio
Segundo nivel vivienda



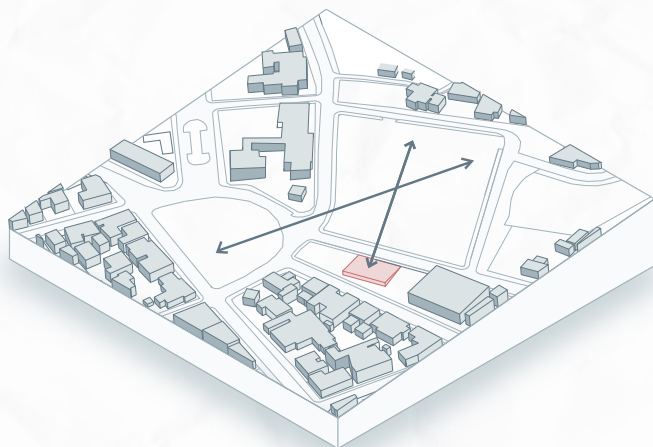
Edificios Públicos

Caracterizados por sus fachadas de madera y piedra

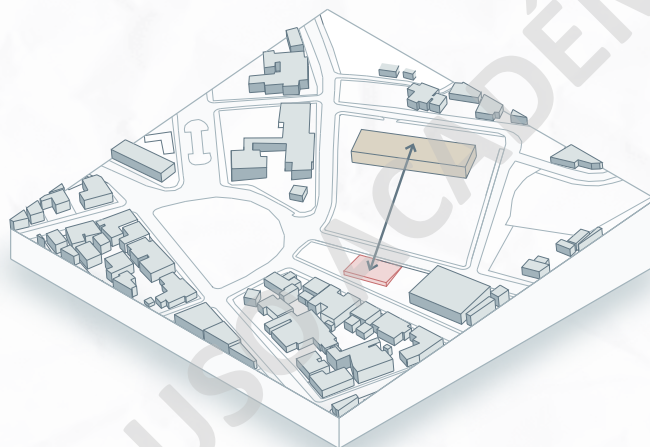
SOLO USO ACADÉMICO



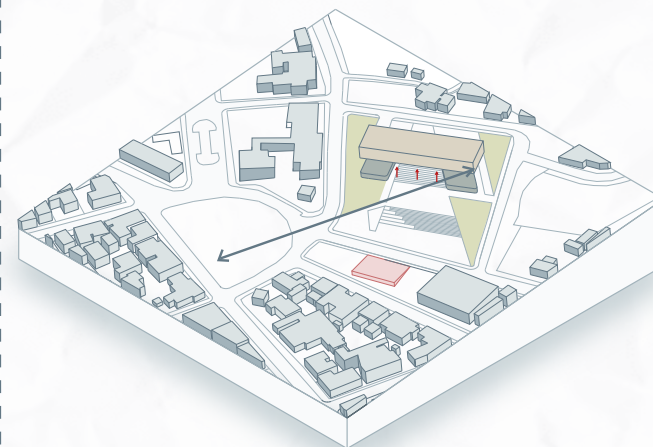
ESTRATEGIA GENERAL



EJES, HITOS Y PREEXISTENCIA



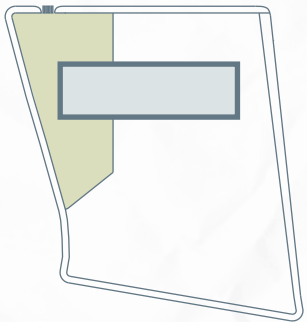
EDIFICIO CONSISTORIAL



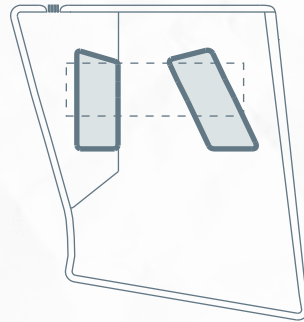
VOLÚMENES CÍVICOS Y PLAZA

ESTRATEGIA VOLUMÉTRICA

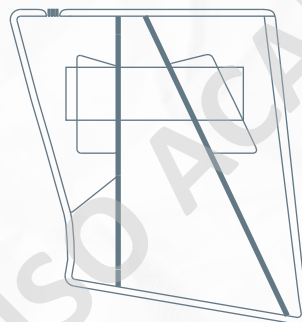
VOLUMEN
EDIFICIO CONSISTORIAL



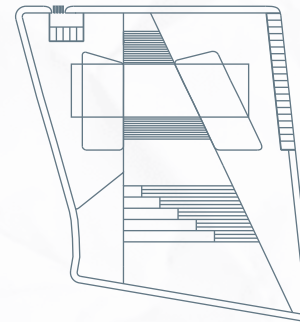
VOLUMENES
CÍVICOS



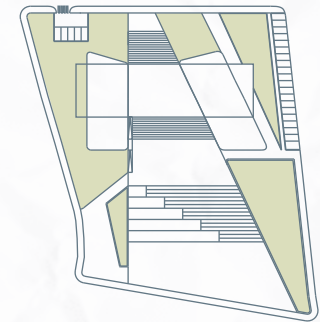
TRAZADO PLAZA



ESCALONAMIENTO
Y ANFITEATRO

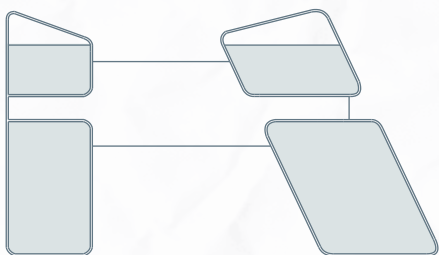


ÁREAS VERDES

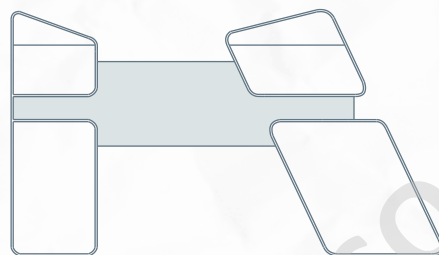


SOLO USO ACADÉMICO

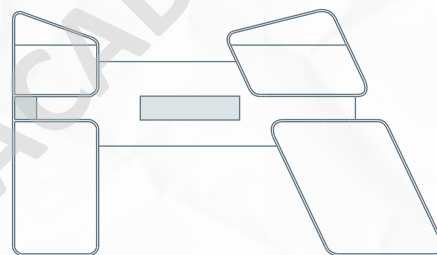
CÍVICO



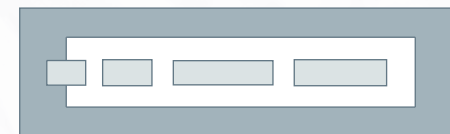
PERMEABLE



NÚCLEOS



PROGRAMAS



SOLO USO ACADÉMICO

SOLO USO ACADÉMICO

PROYECTO
